

С. И. Львова
В. В. Львов

Русский язык

ПРИЛОЖЕНИЕ

6
КЛАСС
ЧАСТЬ
3



**С. И. Львова
В. В. Львов**

РУССКИЙ ЯЗЫК

**ПРИЛОЖЕНИЕ
к учебнику**

6

**КЛАСС
ЧАСТЬ**

3

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Российской Федерации*

9-е издание, переработанное



Москва 2012

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922я721
Л89

Львова С. И.

Л89 Русский язык. 6 класс : справочные материалы : приложение к учебнику. В 3 ч. Ч. 3 / С. И. Львова, В. В. Львов. — 9-е изд., перераб. — М. : Мнемозина, 2012. — 99, [24] с. : ил.

ISBN 978-5-346-02083-7

Приложение к учебнику «Русский язык. 6 класс» содержит необходимые для учащихся справочные материалы (планы языкового разбора и ряд словариков, составленных с учётом нового образовательного стандарта по русскому языку), а также цветные репродукции картин.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922я721

ISBN 978-5-346-02080-6 (общ.)
ISBN 978-5-346-02083-7 (ч. 3)

© «Мнемозина», 2005
© «Мнемозина», 2012, с изменениями
© Оформление. «Мнемозина», 2012
Все права защищены

ПЛАНЫ ЯЗЫКОВОГО РАЗБОРА

Фонетический разбор слова

1. Произнести слово. Подсчитать количество слогов и определить место ударения.

2. Затранскрибировать слово, показывая его звуковой состав.

3. Произнося слово вслух, последовательно охарактеризовать каждый звук:

а) гласный: ударный или безударный;

б) согласный:

— звонкий (парный или непарный) или глухой (парный или непарный);

— твёрдый (парный или непарный) или мягкий (парный или непарный).

4. Указать количество звуков в слове.

5. Записать слово буквами и указать их количество. Если количество звуков и букв не совпадает, то объяснить почему (например: буква *ъ* не обозначает звука; буква *я* в этом слове обозначает 2 звука и т. п.).

Образец разбора

Пятью

[п'и^ат'j'ý] — 2 слога.

[п'] — согласный, глухой парный, мягкий парный;

[и^а] — гласный, безударный;

[т'] — согласный, глухой парный, мягкий парный;

[j'] — согласный, звонкий непарный, мягкий непарный;

[ý] — гласный, ударный.

5 звуков

пятью — 5 букв.

Обратите внимание!

1. Делить в транскрипции слово на слоги необязательно.

2. Помните, что при проведении фонетического разбора слова вы даёте характеристику не букве, а звуку, поэтому следите за правильным употреблением терминов. Например: [j'] — *согласный, звонкий непарный, мягкий*

непарный (н е л ь з я: *согласная, звонкая, мягкая*). При проведении письменного разбора эти термины записываются без сокращения.

3. Проводя фонетический разбор слова, пользуйтесь таблицей о парных и непарных согласных звуках по звонкости — глухости и по твёрдости — мягкости.

Парные согласные по звонкости — глухости		Парные согласные по твёрдости — мягкости	
[б] — [п]	[б'] — [п']	[б] — [б']	[н] — [н']
[в] — [ф]	[в'] — [ф']	[в] — [в']	[п] — [п']
[г] — [к]	[г'] — [к']	[г] — [г']	[р] — [р']
[д] — [т]	[д'] — [т']	[д] — [д']	[с] — [с']
[з] — [ц]	[з'] — [ц']	[з] — [з']	[т] — [т']
[ж] — [ш]	[ж'] — [ш']	[к] — [к']	[ф] — [ф']
		[л] — [л']	[х] — [х']
		[м] — [м']	
Непарные согласные по звонкости — глухости		Непарные согласные по твёрдости — мягкости	
Звонкие непарные	Глухие непарные	Мягкие непарные	Твёрдые непарные
[й']	[х] — [х']	[й']	[ж]
[л] — [л']	[ц]	[ч']	[ш]
[м] — [м']	[ч']	[щ']	[ц]
[н] — [н']	[щ']		
[р] — [р']			

Орфоэпический разбор слова

1. Определить, возможны ли варианты произношения данного слова или варианты ударения в нём.

2. Проверить по орфоэпическому словарю, какой вариант произношения или (и) ударения является правильным.

3. Произнести слово правильно. Если проводится письменный разбор, то записать слово с пояснениями (пометами) произношения и ударения.

Образцы записи

ин[т]ервьѹ

каталѹг

ти[р]ѣ

иваси

[дж]ентль[м]ѣн и [дж]ентль[м']ѣн

Обратите внимание!

1. Орфоэпический разбор слова необходим, когда слово допускает вариативность в произношении и ударении: а) правильный и неправильный; б) правильный и допустимый варианты.

2. Обращайтесь к орфоэпическим словарям при проведении орфоэпического разбора.

3. Используйте материалы следующей таблицы при проведении фонетического и орфоэпического разборов. Имейте в виду, что безударные гласные звуки произносятся [и^э] — [и] с призвукон [э]; [ъ] и [ь] — это очень слабые, краткие звуки.

Трудные случаи фонетического и орфоэпического разбора слов

Гласные звуки

Удар- ный глас- ный	1-й предударный слог		Остальные предударные слоги		Заударный слог		Буква для обозначения глас- ного
	после твёрдых соглас- ных	после мягких согласных	после твёрдых соглас- ных	после мягких соглас- ных	после твёрдых соглас- ных	после мягких соглас- ных	
[а́]	[а]	[и] ([и ^э])	[ъ]	[ь]	[ъ]	[ь]	а, я
[о́]	[а]	—	[ъ]	—	[ъ]	—	о, ё
[э́]	[ы]	[и] ([и ^э])	[ъ]	[ь]	[ъ]	[ь]	е
[у́]	[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	у, ю
[ы́]	[ы]	—	[ы]	—	[ы]	—	ы, и
[и́]	—	[и]	—	[и]	—	[и]	и

Сочетание согласных звуков

Сочетание согласных звуков	Какими буквами обозначается	Примеры
[ч'т] и [шт] (в немногих словах)	чт	[шт]о (что), [шт]обы (чтобы), ни[шт]о (ничто), НО: не[ч'т]о (нечто)
[шн], [шн']	чн	ску[шн]о (скучно), коне[шн]о (конечно), наро[шн]о (нарочно), яй[шн']ица (яичница)
[ж'ж'] (долгий мягкий согласный [ж']) и [жж] (долгий твёрдый согласный [ж])	жж, жж (внутри корня)	по[ж']е и по[ж]е (позже), ви[ж']ать и ви[ж]ать (вижжать), во[ж']и и во[ж]и (вожжи), прие[ж']ий и прие[ж]ий (приезжий), [ж]ёт и [ж']ёт (жжёт)
[ж]	жж, сж (на стыке морфем и слов)	[ж]ёг (сжёг) бе[ж]изни (без жизни)
[ш]	сш, зш (на стыке морфем и слов)	бе[ш]умный (бесшумный) бе[ш]апки (без шапки)
[цъ]	тся, тья (в глаголах)	бре[цъ] (бреется) дра[цъ] (драаться)
[сн]	стн	че[сн]ый (честный)
[зн]	зн	по[зн]о (поздно)
[рц]	рдц	се[рц]е (сердце)
[нц]	лиц	со[нц]е (солнце)

Морфемный разбор слова (разбор слова по составу)

1. Определить, какой частью речи является слово; обозначить его основу и окончание (если это изменяемая часть речи); указать грамматическое значение окончания.

2. Установить значение слова и определить, как оно образовано (от какого слова и при помощи каких морфем), обозначить приставки, суффиксы и корень слова.

Образец разбора

Рыбацкого

1. Это слово — имя прилагательное — изменяемая часть речи, значит, выделяется окончание *-ого* (родительный падеж единственного числа).

2. *Рыбацкий* — «относящийся к рыбаку». Слово образовано от существительного *рыбак* при помощи суффикса *-к(ий)*:

рыбац^кий ← *рыбак*.

Рыбак — «тот, кто ловит рыбу». Значение «тот, кто...; человек, который...» передаётся при помощи суффикса *-ак(□)*. Данное прилагательное образовано от слова *рыба* с помощью этого суффикса:

рыба^к□ ← *рыба*.

-рыб- — корень.

В суффиксе *-ак(□)* наблюдается чередование *к//ц*.

Итак: *рыбац^кий^ого*.

Образцы записи¹

1-й вариант записи:

Рыб^а□ → *рыба^к□* → *рыбац^кий*.

2-й вариант записи:

Рыбац^кий ← *рыба^к□* ← *рыб^а□*.

3-й вариант записи:

Рыбац^кий
↑
рыба^к□
↑
рыб^а□.

4-й вариант записи:

Рыб^а□
↓
рыба^к□
↓
рыбац^кий.

Обратите внимание!

1. В возвратных глаголах и образованных от них причастиях основа прерывающаяся: окончание оказывается не в самом конце слова, а перед возвратным суффиксом *-ся(-сь)*:

рассерд^ишь^ся, люблю^юсь, смеющ^ись, менявш^ись.

¹ При морфемном разборе слова можно пользоваться любым образцом записи.

2. Чтобы разобраться в морфемном составе слова, нужно учитывать особенности его образования, то есть использовать элементы словообразовательного анализа слова. Поэтому морфемный разбор слова иногда называют **морфемно-словообразовательным**.

3. Второй пункт плана морфемного разбора иногда нужно выполнять два или несколько раз, анализируя последовательность образования слова. Например, при морфемном разборе слова *счастливчик*:

1) *счастливчик* «счастливый человек»: от *счастливый* + *-чик*(□) → *счастливчик*□;

2) *счастливый* «обладающий счастьем»: от *счастье* + *-лив(ый)* → *счастливый*□.

Следовательно: *счастливчик*□.

4. Разобраться в морфемном составе слова помогает составление словообразовательной цепочки: *счастливчик*□ ← *счастливый*□ ← *счастье*□.

5. Большинство притяжательных имён прилагательных образуются с помощью суффикса *-ий-*: *медведь*□ → *медвеж-ий*□, *лис-а* → *лис-ий*□. В косвенных падежах этот суффикс преобразуется в *-[j']-*: *коз-а* → *коз-ий*□, *козь-[j']-его*. При морфемном разборе подобных слов суффикс *-[j']-* можно обозначать по-разному:

кроличь-[j']-его, *кроличь*[j']□*его* и *кроличь*[j']□.

6. Большую сложность вызывают примеры, в которых выделяется суффикс *-[j']-*, образующий имена существительные: *мал-о-лесь-[j']-е*, *мелк-о-водь-[j']-е*, *меж-сезонь-[j']-е*, *вз-гор-[j']-е*, *За-волжь-[j']-е*, *при-морь-[j']-е*, *без-дорожь-[j']-е*, *лг-унь-[j']-я* и т. п.

Словообразовательный разбор слова

1. Записать слово в начальной форме.

2. Установить лексическое значение слова и определить, как оно образовано:

а) записать слово, от которого образовано данное;

б) обозначить исходную основу (○);

в) указать словообразующую морфему.

3. Определить способ образования слова.

Образцы разбора

Настенную

1. Начальная форма *настенный*.

2. *Настенный* — «относящийся к стене, находящийся на стене».

Образовано от существительного *стена*. К исходной основе *стен* а одновременно присоединяется приставка *на-* и суффикс *-н(ый)*:

$\overline{на-} + \textcircled{стен} а + \hat{-н(ый)}$.

3. Приставочно-суффиксальный способ словообразования.

Водопроводчики

1. Начальная форма *водопроводчик*.

2. *Водопроводчик* — «тот, кто чинит водопровод». Образовано от существительного *водопровод*. К исходной основе присоединяется суффикс *-чик(□)* (значение «тот, кто...», «человек, который...»):

$\textcircled{водопровод} + \hat{-чик(□)}$.

3. Суффиксальный способ словообразования.

Образцы записи

Настенную (настенный) ← $\overline{на-} + \textcircled{стен} а + \hat{-н(ый)}$ (прист.-суфф.).

Водопроводчики (водопроводчик) ← $\textcircled{водопровод} + \hat{-чик(□)}$ (суфф.).

Обратите внимание!

1. Чаще всего используются способы словообразования, в которых принимают участие морфемы:

- суффиксальный;
- приставочный;
- приставочно-суффиксальный;
- бессуффиксный (с помощью нулевого суффикса);
- сложение разных видов (с соединительной гласной *о(е)*; без соединительной гласной; с одновременным присоединением суффикса; сокращение основ).

2. Если анализируется слово, в составе которого несколько суффиксов и/или приставок, то лучше проводить полный словообразовательный разбор. Цель его не только определить способ образования данного для разбора слова, но и составить словообразовательную цепочку, показывающую последовательность образования однокоренных слов. При этом определяется

способ образования каждого слова этой цепочки: *вод-и-ть* → *про-вод-и-ть* (прист.) → *вод-о-про-вод-*□ (слож.) → *вод-о-про-вод-чик-*□ (суф.).

Лексический разбор слова

1. Записать слово в начальной форме и сформулировать его лексическое значение, опираясь на контекст или толковый словарь.

2. Определить, однозначное или многозначное слово. Если слово многозначное, указать другие его значения, при необходимости используя словарь.

3. Указать, в прямом или в переносном значении употреблено слово. Если переносное значение использовано для создания тропа, то определить его вид (метафора, олицетворение, эпитет).

4. Подобрать к слову синонимы, антонимы, омонимы (если это возможно).

5. По словарю определить стилистическую окраску слова (разговорное, нейтральное или книжное), принадлежность его к общеупотребительной лексике или к лексике, ограниченной в употреблении (устаревшие, диалектные, профессиональные слова и др.).

6. Определить происхождение слова (самостоятельно или с помощью словаря) — исконно русское или заимствованное.

7. Указать, входит ли данное слово в состав фразеологизмов.

Образец разбора

Вся комната янтарным блеском озарена... (А. Пушкин)

1. *Янтарный* — «цвета янтаря, жёлто-прозрачный».

2. Многозначное. Другое значение — «относящийся к янтарию, сделанный из янтаря» (*янтарные бусы*).

3. В переносном значении (эпитет).

4. *Светло-жёлтый, сияющий, солнечный* — синонимы.

5. Нейтральное, общеупотребительное.

6. Образовано от заимствованного слова *янтарь*.

7. —

Обратите внимание!

1. При проведении лексического разбора слова нужно использовать разные виды словарей: толковый, фразеологический, синонимов, антонимов, этимологический и др. Помните, что разные виды лингвистических словарей можно найти в Интернете и работать с ними в режиме онлайн.

2. Все лексические значения многозначного слова помещаются в толковых словарях в одной словарной статье. Значения омонимов даются в разных словарных статьях.

3. Имейте в виду, что не являются синонимами слова, обозначающие соотношение родовых и видовых понятий (*цветок* — *пион*, *обувь* — *кроссовки*, *морфема* — *корень*, *дерево* — *ель*).

4. По структуре антонимы могут быть разнокоренными (*добрый* — *злой*) и однокоренными (*приезжать* — *уезжать*).

Морфологический разбор слова

Имя существительное

I. Часть речи. Общее грамматическое значение (предмет).

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж, единственное число).

2. Постоянные признаки:

а) собственное или нарицательное;

б) одушевлённое или неодушевлённое;

в) род (мужской, женский, средний, общий);

г) склонение (1-е, 2-е, 3-е, разносклоняемое, несклоняемое).

3. Непостоянные признаки:

а) число;

б) падеж.

III. Синтаксическая роль.

Образец разбора

Гремят раскаты молодые... (Ф. Тютчев)

Раскаты

I. Сущ.; общ. грам. значение — предмет.

II. 1. *Раскат*.

2. Постоянные признаки:

а) нариц.;

б) неодуш.;

в) муж. р.;

г) 2-е скл.

3. Непостоянные признаки: употр. в форме

а) мн. ч.;

б) им. п.

III. Подлежащее.

Обратите внимание!

1. Род всегда является постоянным признаком существительных, то есть неизменяемым, поэтому нельзя говорить, что существительное «стоит в женском роде».

2. При разборе нужно учитывать, что не всегда форма числа совпадает со значением количества. Так, большинство собирательных существительных обозначают множество, совокупность предметов формой единственного числа (*листва, детвора*). И наоборот, формой множественного числа может называться и один предмет (*ножницы, грабли*).

3. Форму (число, падеж) несклоняемого существительного можно определить смыслом всего предложения, окончаниями имён прилагательных, согласуемых с такими существительными: *Пришила пуговицу к серому пальто* (ед. ч., дат. п.); *Висит серое пальто* (ед. ч., им. п.); *Купили серое пальто* (ед. ч., вин. п.); *Довольна серым пальто* (ед. ч., тв. п.); *Примерила несколько серых пальто* (мн. ч., вин. п.).

Имя прилагательное

I. Часть речи. Общее грамматическое значение (признак предмета).

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (полное прилагательное мужского рода, единственного числа, именительного падежа).

2. Постоянные признаки: разряд по значению (качественное, относительное, притяжательное).

3. Непостоянные признаки:

а) степень сравнения (для качественных прилагательных):

— положительная;

— сравнительная (простая форма или составная форма);

— превосходная (простая форма или составная форма);

б) краткая или полная форма (для качественных прилагательных);

в) род (в единственном числе);

г) число;

д) падеж (для полных прилагательных).

III. Синтаксическая роль.

Образец разбора

Облетеvший тополь серебрист и светел. (С. Есенин)

Светел

I. Прил.; общ. грам. значение — признак предмета.

II. 1. Светлый.

2. Постоянный признак: качеств.

3. Непостоянные признаки: употр. в форме

а) положит. ст. ср.;

б) крат.;

в) муж. р.;

г) ед. ч.;

д) —

III. Сказуемое.

Обратите внимание!

1. Чтобы правильно выписать прилагательное для разбора, имейте в виду, что формы составной сравнительной и составной превосходной степеней содержат слова *более, менее, наиболее, наименее, самый, всех, всего*, которые в предложении могут быть отделены другими словами от самого прилагательного: *Новый год — самый для всех нас любимый праздник.*

2. При определении разряда нужно иметь в виду, что одно и то же прилагательное в разных значениях может относиться к разным разрядам: *лисья нора* (притяж.) — *лисья шубка* (относит.) — *лисья походка* (качеств.).

Имя числительное

I. Часть речи. Общее грамматическое значение (число или количество, порядок при счёте).

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж).

2. Постоянные признаки:

а) разряд по значению:

— количественное (целое, дробное или собирательное);

— порядковое;

б) разряд по составу:

— простое;

— сложное;

— составное.

3. Непостоянные признаки:

а) род (если есть);

б) число (если есть);

в) падеж.

III. Синтаксическая роль.

Образец разбора

Наконец я мог выспаться вволю, проскакав в эти два дня более восьмидесяти вёрст. (А. Пушкин)

Восьмидесяти (вёрст)

I. Числ.; общ. грам. значение — количество.

II. 1. *Восьмидесят.*

2. Постоянные признаки:

а) колич., целое;

б) сложное.

3. Непостоянные признаки: употр. в форме

а) —

б) —

в) род. п.

III. Входит в состав дополнения (*более восьмидесяти вёрст*).

Обратите внимание!

1. Если в предложении числительное написано цифрами, его нужно записать словами, а затем приступить к морфологическому разбору.

2. Имейте в виду, что не все слова, лексическое значение которых связано с количеством, являются именами числительными: *треть* (сущ.), *двойка* (сущ.), *трёхдневный* (прил.), *двойной* (прил.), *удвоить* (гл.), *трижды* (нареч.), *вдвоём* (нареч.) и т. п.

3. Нужно различать составные дробные числительные (*одна третья, три четвёртых*) и словосочетания колич. числ. + сущ. (одна треть, три четверти). Основное отличие: все слова словосочетания могут употребляться самостоятельно: *съел треть пирога, съел четверть пирога*.

4. Порядковые числительные являются в предложении либо определениями, либо частью сказуемого: *Мой попутчик вышел на третьей станции. Этот мухомор уже пятый на нашем пути.*

Количественное числительное составляет один член предложения с существительным, которое зависит от него. Такие словосочетания могут выполнять роль любого члена предложения: *Две фотографии лежали на столе. Наш сюрприз — две фотографии.*

С двух фотографий и началась моя коллекция семейных реликвий.

На двух фотографиях запечатлён этот старинный замок.

Местоимение

I. Часть речи. Общее грамматическое значение (указывает на предмет, его признак и количество, не называя их).

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж, единственное число).

2. Постоянные признаки:

а) разряд (личное, возвратное, притяжательное, вопросительно-относительное, неопределённое, отрицательное, указательное, определительное);

б) разряд по соотношению с другой частью речи (местоимение-существительное, местоимение-прилагательное, местоимение-числительное);

в) лицо (для личных местоимений);

г) число (для личных местоимений 1-го и 2-го лица).

3. Непостоянные признаки:

а) род (если есть);

б) число (если есть);

в) падеж.

III. Синтаксическая роль.

Образец разбора

Не пой, красавица, при мне ты песен Грузии печальной. (М. Лермонтов)

Мне

I. Местоим.; указывает на предмет.

II. 1. Я.

2. Постоянные признаки:

а) личное;

б) местоим.-сущ.;

в) 1-е лицо;

г) ед. ч.

3. Непостоянные признаки: употр. в форме

а) —

б) —

в) пр. п.

III. Дополнение.

Ты

I. Местоим.; указывает на предмет.

II. 1. Ты.

2. Постоянные признаки:

а) личное;

- б) местоим.-сущ.;
- в) 2-е лицо;
- г) ед. ч.
- 3. **Непостоянные признаки:** употр. в форме
 - а) —
 - б) —
 - в) им. п.

III. Подлежащее.

Обратите внимание!

1. Число для личных местоимений *я, ты, мы, вы* является **постоянным признаком**. Например, местоимение *мы* не является множественным числом местоимения *я*, так как *мы* — это не «много *я*»; *мы* — это *я* и *он*, или *я* и *ты*, или *я* и *они* и т. д.

2. Личные местоимения *он, она, оно*, как и существительные, не изменяются по родам, а относятся к определённому роду: *он* — к мужскому, *она* — к женскому, *оно* — к среднему. Род для этих местоимений — **постоянный признак**.

Местоимения *я* и *ты* используются в речи, как существительные общего рода (*я читала, я читал, ты смотрела, ты смотрел*).

3. Определяя разряд местоимения по соотношению с другими частями речи, имейте в виду, что:

местоимения-существительные (*я, ты, мы, вы, он, кто, что, кто-то, никто, себя* и др.) указывают на предметы; отвечают на вопросы имён существительных (кто? что?); изменяются по падежам; выполняют те же синтаксические функции, что и имена существительные;

местоимения-прилагательные (*мой, твой, наш, ваш, какой, какой-то, тот, тот* и др.) указывают на признаки предметов; отвечают на вопросы имён прилагательных (какой? чей?); изменяются, как и прилагательные, по числам, родам (в единственном числе) и падежам; выполняют те же синтаксические функции, что и имена прилагательные;

местоимения-числительные (*сколько, столько, несколько*) указывают на количество предметов; отвечают на вопрос (сколько?); обычно изменяются по падежам; выполняют те же синтаксические функции, что и количественные числительные.

Глагол

I. **Часть речи.** Общее грамматическое значение (действие, состояние).

II. **Морфологические признаки.**

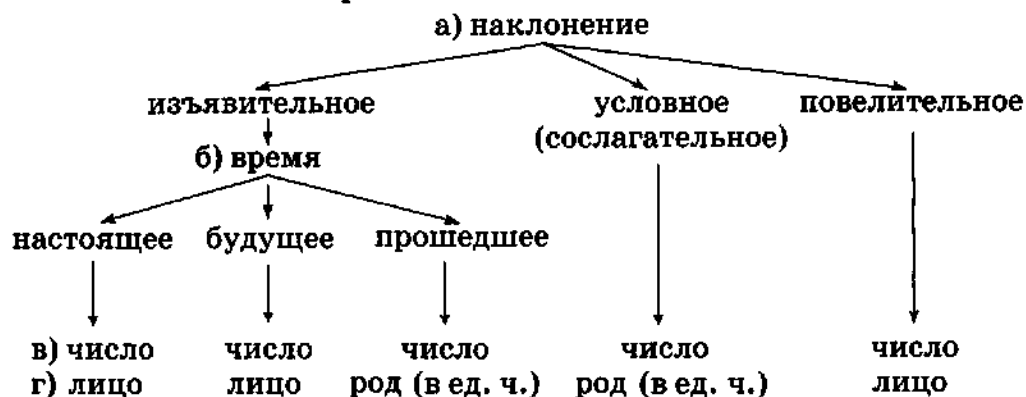
1. **Начальная форма** (инфинитив).

2. **Постоянные признаки:**

а) вид (совершенный или несовершенный);

- б) переходность (переходный или непереходный);
- в) возвратность (возвратный или невозвратный);
- г) спряжение (I спр., II спр., разноспрягаемый);
- д) безличность (если глагол безличный, указать это).

3. Непостоянные признаки:



III. Синтаксическая роль.

Образец разбора

Дубовый листок оторвался от ветки родимой... (М. Лермонтов)

Оторвался

- Гл.; общ. грам. значение — действие.
1. *Оторваться*.
2. **Постоянные признаки:**
 - а) сов. в.;
 - б) непереход.;
 - в) возвр.;
 - г) I спр.
3. **Непостоянные признаки:** употр. в форме
 - а) изъяв. накл.;
 - б) прош. вр.;
 - в) ед. ч.,
 - г) муж. р.

III. Сказуемое.

Обратите внимание!

1. Для глагола характерны **составные формы**, состоящие из двух слов: будущее время глаголов (*буду читать*), условное наклонение (*читал бы*), некоторые формы повелительного наклонения (*пусть читает, давайте пойдём*). Составные глагольные формы в предложении могут разрываться дру-

гими словами: *Мы будем, конечно, надеяться на лучшее.* Имейте в виду, что при морфологическом анализе нужно записывать такую форму в полном виде: *будем ждать, просмотрела бы, давай вспомним.*

2. При определении начальной формы глагола нужно учитывать его вид. Так, для глагола *рассказал* (сов. в.) начальная форма *рассказать* (сов. в.), а для глагола *рассказывал* (несов. в.) — *рассказывать* (несов. в.).

3. Спряжение глагола с ударными личными окончаниями определяют по этим окончаниям: *пришьёшь* — I спр., *проспите* — II спр. Если окончания безударные, то нужно применить правило определения спряжения и написания безударных личных окончаний глагола.

4. Глаголы *хотеть, бежать, читать* нельзя отнести ни к I, ни ко II спр., так как они являются **разноспрягаемыми**.

5. Запомните, глаголы прошедшего времени изменяются не по лицам, а по родам (в единственном числе): *я перепутал, перепутала; ты перепутал, перепутала*. Признаки рода и лица никогда не бывают представлены в одной и той же форме. По родам изменяются также и глаголы в форме условного наклонения: *я перепутал бы, перепутала бы, ты перепутал бы, перепутала бы*.

6. Если глагол **безличный**, то на это можно указать, характеризуя постоянные морфологические признаки. Помните, что безличные глаголы обозначают состояние природы, человека, действия, у которых нет производителя (*смеркается, вечерет, нездоровится, знобит*).

Деепричастие

I. Общее грамматическое значение (добавочное действие).

II. Морфологические признаки.

1. Глагол, от которого образовано деепричастие (начальная форма — инфинитив), и суффикс деепричастия.

2. Постоянные признаки:

а) вид (совершенный или несовершенный);

б) переходность (переходный или непереходный);

в) возвратность (возвратный или невозвратный).

3. Непостоянных признаков нет (неизменяемая форма).

III. Синтаксическая роль.

Образец разбора

Я несколько минут смотрел ему пристально в лицо, стараясь заметить хоть лёгкий след раскаяния. (М. Лермонтов)

Стараясь

I. Дееприч.; обознач. добавочное действие: *смотрел* (как? что делая при этом?) *стараясь*.

- II. 1. От гл. *стараться*; суф. дееприч. *-я*.
2. **Постоянные признаки:**
а) несов. вид;
б) непереход.;
в) возвр.
3. **Непостоянных признаков нет** (неизменяемая форма).
- III. **Обстоятельство** (входит в состав дееприч. оборота).

Обратите внимание!

1. Вид, переходность, возвратность деепричастия определяются так же, как у всех остальных форм глагола.

2. При определении глагола, от которого образовано деепричастие, нужно учитывать вид и возвратность. Так, от глагола *рассказать* (сов. в.) образуется деепричастие совершенного вида (*рассказав*), а от глагола *рассказывать* (несов. в.) — деепричастие несовершенного вида (*рассказывая*). Соответственно от глаголов *купать* и *купаться* образуются разные деепричастия: *купать* — *купая*, *купаться* — *купаясь*.

Причастие

I. **Общее грамматическое значение** (признак предмета по действию).

II. **Морфологические признаки.**

1. **Начальная форма** (полное причастие мужского рода, единственного числа, именительного падежа).

2. Глагол, от которого образовано причастие (начальная форма — инфинитив), и суффикс причастия.

3. **Постоянные признаки:**

- а) действительное или страдательное;
- б) вид (совершенный или несовершенный);
- в) время (настоящее или прошедшее);
- г) возвратность (возвратное или невозвратное);
- д) переходность (переходное или непереходное).

4. **Непостоянные признаки:**

- а) полная или краткая форма (у страдательных причастий);
- б) число;
- в) род (в ед. числе);
- г) падеж (у причастий в полной форме).

III. **Синтаксическая роль.**

Образец разбора

Успокоившиеся деревья бесшумно и покорно роняли жёлтые листья. (А. Куприн)

Успокоившиеся (деревья)

I. Прич.; обознач. признак предмета по действию.

II. 1. Успокоившийся.

2. От гл. *успокоиться*, суф. прич. *-вш(ий)*.

3. Постоянные признаки:

а) действ.;

б) сов. в.;

в) прош. вр.;

г) возвр.;

д) неперех.

4. Непостоянные признаки: употр. в форме

а) полн.;

б) мн. ч.;

в) —

г) им. п.

III. Определение.

Обратите внимание!

1. Вид, переходность, возвратность причастия определяются так же, как у всех остальных форм глагола.

2. При определении глагола, от которого образовано причастие, нужно учитывать вид и возвратность. Так, от глагола *рассказать* (сов. в.) образуется причастие совершенного вида (*рассказавший*), а от глагола *рассказывать* (несов. в.) — причастие несовершенного вида (*рассказывающий*). Соответственно от глаголов *купать* и *купаться* образуются разные причастия: *купать* — *купавший, купающий, купаться* — *купавшийся, купающийся*.

Синтаксический разбор словосочетаний и предложений

Синтаксический разбор словосочетания

I. Выделить словосочетание из предложения.

II. Охарактеризовать строение словосочетания.

1. Найти главное и зависимое слова; поставить вопрос от главного слова к зависимому. Определить, какой частью речи выражено каждое слово, и составить схему (модель) словосочетания.

2. Определить вид словосочетания по главному слову (глагольное, именное или наречное).

3. Обозначить средства грамматической связи слов в словосочетании (выделить окончание у зависимого слова, предлог). Указать случаи, когда слова в словосочетании связаны только по смыслу.

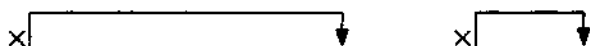
III. По желанию можно указать грамматическое значение словосочетания («предмет и его признак», «действие и его признак», «действие и предмет, на который оно направлено», «действие и орудие действия», «действие и место его совершения», «действие и время его совершения» и др.).

Образец разбора

Ручей волной гремучею все ветки обдаёт... (С. Есенин)

Волной гремучею

I. Словосоч.

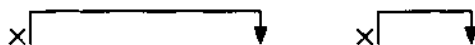


- II. 1. Волной (какой?) гремучею = сущ. + прил.
2. Именное.
3. Средство связи — оконч. завис. слова (-ею).

III. Грам. знач. «предмет и его признак».

Ветки обдаёт

I. Словосоч.



- II. 1. Обдаёт (что?) ветки = гл. + сущ.
2. Глагольное.
3. Средство связи — оконч. завис. слова (-и).

III. Грам. знач. «действие и его объект».

Обратите внимание!

1. Словосочетаниями не являются: 1) грамматическая основа предложений (*Дерево выросло*); 2) сочетание существительного (или местоимения) с предлогом (*перед аудиторией*); 3) однородные члены предложения (*ласковый и пушистый*); 4) сложные формы будущего времени (*буду рассматривать*); 5) фразеологизмы (*зарубить на носу*).

2. По характеру главного слова словосочетания делятся на **именные** (главное слово выражено существительным, прилагательным, числительным или местоимением), **глагольные** (главное слово выражено глаголом, причастием или деепричастием), **наречные** (главное слово выражено наречием).

Синтаксический разбор простого предложения¹

I. Дать общую характеристику предложения.

1. Определить вид предложения по цели высказывания:

1) повествовательное;

2) побудительное;

3) вопросительное.

2. Определить вид предложения по эмоциональной окраске:

1) восклицательное;

2) невосклицательное.

3. Подчеркнуть грамматическую (предикативную) основу предложения. Доказать, что предложение простое. Надписать, чем выражены главные члены.

II. Определить вид предложения по наличию второстепенных членов (распространённое или нераспространённое). Подчеркнуть все второстепенные члены предложения (сначала выделить второстепенные члены, входящие в состав подлежащего, затем — в состав сказуемого).

III. Желательно определить вид предложения по наличию осложняющих членов (осложнённое или неосложнённое). Если оно осложнённое, то указать, чем осложнено (однородными членами, сравнительными оборотами, вводными словами, обращениями).

IV. Составить схему предложения, обозначая в ней грамматическую основу и осложняющие члены предложения.

V. Провести пунктуационный разбор, объясняя постановку знаков препинания (в устной форме по требованию учителя).

Образец разбора

пр. сущ. мест. гл. прил. прил.
В крепости всё было спокойно и тихо...

I. 1. Повеств.

2. Невоскл.

3. Простое предл., так как одна грам. основа: всё было спокойно и тихо.

II. Распростр.

¹ Последовательно отвечая на каждый пункт плана, ученик постепенно разбирает предложение по членам, графически подчёркивая каждый член и указывая, какой частью речи он выражен.

III. Осложнено однородн. сказ.

IV. $\boxed{\text{---} \bigcirc \text{ и } \bigcirc}$.

Обратите внимание!

1. Бывают случаи, когда нельзя однозначно определить, каким членом предложения является слово: *На дорогу (какую? куда?) в город мы потратили двадцать минут.* Слово *в город* можно рассматривать и как определение, и как обстоятельство места. При разборе можно использовать двойное подчёркивание: *На дорогу в город мы потратили двадцать минут.*

Если к слову можно задать смысловой и падежный вопрос, то предпочтительнее ориентироваться на смысловой вопрос при определении синтаксической роли этого слова в предложении: *Положить тетрадь (во что? куда?) в сумку.* В сумку — обстоятельство места.

2. Несмотря на то что служебные части речи не являются членами предложения, в некоторых случаях при разборе графически обозначаются и слова этих частей речи. Обычно графически подчёркиваются:

1) предлоги в составе предложно-падежного сочетания (*Он пришёл вчера с подругой*);

2) формообразующие частицы, которые входят в состав составных глагольных форм (*Пусть Лиза расскажет нам об этом. Я бы подумал об этом*);

3) отрицательная частица *не* вместе с тем словом, к которому она относится (*Вы не расстраивайтесь. Меня удивила не встреча, а отношение к ней*);

4) сравнительные союзы в составе сравнительных оборотов (*Старик заплакал, как дитя*).

3. Обособленные деепричастные и причастные обороты подчёркиваются как один член предложения (*Водная гладь озера, переливающаяся на солнце, заморозила нас*). Если деепричастные и причастные обороты не обособлены, то каждое слово подчёркивается как отдельный член предложения (*Переливающаяся на солнце водная гладь озера заморозила нас*).

4. Количественное числительное составляет один член предложения с существительным, которое зависит от него. Такие словосочетания могут выполнять роль любого члена предложения: *Две фотографии лежали на столе. Наш сюрприз — две фотографии. С двух фотографий и началась моя коллекция семейных реликвий. На двух фотографиях запечатлён этот старинный замок.*

Синтаксический разбор сложного предложения

I. Дать общую характеристику предложения.

1. Определить вид предложения по цели высказывания:

- 1) повествовательное;
- 2) побудительное;
- 3) вопросительное.

2. Определить вид предложения по эмоциональной окраске:

- 1) восклицательное;
- 2) невосклицательное.

3. Подчеркнуть грамматические основы предложения. Доказать, что предложение сложное. Надписать, чем выражены главные члены.

II. Составить схему предложения, обозначая в ней части сложного предложения, союзы (или слова, выполняющие роль союза).

III. Разобрать каждую часть сложного предложения как простое (по указанию учителя).

IV. Провести пунктуационный разбор, объясняя постановку знаков препинания (в устной форме по требованию учителя).

Образцы разбора

(1) Ещё косою острою ^{сущ.} трава в лугах ^{прич.} не кошена, (2) ещё не вся

^{сущ.} черёмуха к тебе в окошко ^{прич.} брошена. (М. Исаковский)

I. 1. Повеств.

2. Невоскл.

3. Сложное предл., так как две грам. основы: трава не кошена, черёмуха брошена.

II. 1. 1, 2.

мест. гл.

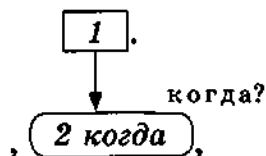
(1) Ныне в пять часов утра, (2) когда я открыл окно, (1) моя ^{сущ.} комната ^{гл.} наполнилась запахом цветов, растущих в скромном палисаднике. (М. Лермонтов)

I. 1. Повеств.

2. Невоскл.

3. Сложное предл., так как две грам. основы: я открыл, комната наполнилась.

II.



Текстоведческий анализ текста

I. Выразительное чтение текста.

1. Вдумчиво прочитайте текст сначала про себя, стараясь как можно точнее понять его содержание.

2. С помощью словарей (в том числе и электронных словарей) установите лексическое значение непонятных слов и выражений.

3. Проведите интонационную разметку текста (или указанного учителем фрагмента) и подготовьтесь к выразительному чтению.

II. Композиционно-содержательный анализ текста.

1. Определите тему текста, основную мысль.

2. Озаглавьте текст, если он дан без заголовка.

3. Определите количество микротем. Составьте план текста (по указанию учителя).

4. Установите, как связаны предложения в тексте (или фрагменте, указанном учителем). Для этого определите:

1) смысловые отношения между предложениями (пояснительные, причинно-следственные, противительные, соединительные и т. п.);

2) вид связи (последовательная, параллельная, сочетание последовательной и параллельной);

3) средство связи предложений (местоимения, повтор одного и того же слова, синонимы, однокоренные слова, описательные обороты, наречия и др.).

III. Типологический анализ текста. Установите принадлежность текста к определённому типу речи (описание, повествование, рассуждение). Если в тексте сочетаются разные типы речи, то укажите на сочетание различных типовых фрагментов.

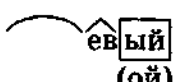
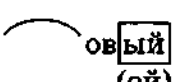
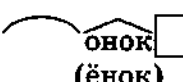
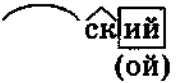
IV. Стилистический анализ текста. Желательно определить принадлежность текста к какой-либо функциональной разновидности языка:

- 1) разговорная речь;
- 2) функциональные стили:
 - научный,
 - официально-деловой,
 - публицистический;
- 3) язык художественной литературы.

СЛОВАРИКИ

Словообразовательный словарь

Морфемные модели слов

- | | |
|---|--|
| 1.  | -глаз-, -голов-, -зуб-, -нос-, -цвет-, -язык- |
| 2.  | -бород-, -волос-, -жен-, -полос-, -ус-, -хвост- |
| 3.  | -груш-, -дрожж-, -душ-, -замш-, -ландыш-,
-плащ-, -сирен-, -ситц-, -сторож-, -фасол-,
-щавел- |
| 4.  | -брож-, -вращ-, -гаш-, -гни-, -жж-, -обращ-,
-прош-, -прощ-, -хран- |
| 5.  | -брюкв-, -клюкв-, -мысл-, -огн-, -свящ-,
-солом-, -тыкв- |
| 6.  | -билет-, -винт-, -калач-, -карандаш-,
-кирпич-, -мяч-, -перч-, -ситч- |
| 7.  | -общ-, -серед-, -стар-, -тряс-, -холст- |
| 8.  | -близ-, -жар-, -звон-, -креп-, -низ-, -скольз- |
| 9.  | -вагон-, -весен-, -гнев-, -див-, -диван-,
-кафтан-, -кон-, -корзин-, -лимон-,
-стакан-, -церемон-, -чекан- |
| 10.  | -берег-, -грош-, -камыш-, -порох-, -свинц-,
-слив- |
| 11.  | -бач-, -башмач-, -береж-, -боч-, -быч-,
-глот-, -звон-, -короб-, -пирож-, -языч- |
| 12.  | -аист-, -ворон-, -еж-, -льв-, -медвеж-,
-сокол- |
| 13.  | -город-, -звер-, -крестьян-, -матрос-,
-солдат-, -январ- |

14. 

1) -амбар-, -барабан-, -вагон-, -карман-,
-сарафан-, -футляр-

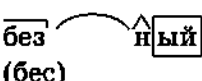
2) -буфет-, -газет-, -груз-, -обид-

15. 

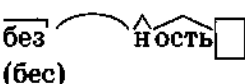
-барабан-, -мусор-, -погон-, -стекло-,
-табун-, -штукатур-

16. 

-багр-, -берест-, -вод-, -глин-, -жест-, -лед-,
-масл-, -овс-, -прос-, -серебр-, -трав-

17. 

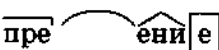
-бед-, -бреж-, -вин-, -вред-, -глас-, -денеж-,
-дом-, -забот-, -кров-, -корыст-, -интерес-,
-цвет-, -цен-, -церемон-, -шум-

18. 

-вест-, -грамот-, -душ-, -звуч-, -облач-,
-снеж-, -характер-, -церемон-, -человеч-

19. 

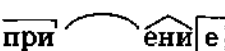
-вращ-, -выш-, -гражд-, -кращ-, -облад-,
-сек-, -ступ-, -сыщ-

20. 

-вращ-, -выш-, -гражд-, -клон-, -кращ-,
-льщ-, -сеч-, -сыщ-, -твор-

21. 

-бег-, -ближ-, -влек-, -вяз-, -глаш-, -глуш-,
-езж-, -лаг-, -ласк-, -мер-, -мерз-, -мир-,
-сед-, -скак-, -сып-

22. 

-ближ-, -вед-, -влеч-, -глаш-, -лож-, -мен-,
-нес-, -ниж-, -нужд-, -общ-, -тяж-, -числ-

23. 

-бреж-, -воз-, -двор-, -дорож-, -озер-, -школь-

24. 

-вяз-, -гляд-, -кид-, -маз-, -прят-, -свист-,
-хлоп-, -шлёп-

Словообразовательные пары

- Аккуратность ← аккуратный (суф.)
Англо-русский ← английский и русский (слож.)
Антициклон ← циклон (прист.)
АТС ← автоматическая телефонная станция (сл/сокр.)
Бакалейный ← бакалея (суф.)
Балластный ← балласт (суф.)
Безбилетный ← билет (прист.-суф.)
Безвкусица ← вкус (прист.-суф.)
Безвозвратный ← возврат (прист.-суф.)
Бездарный ← дар (прист.-суф.)
Безработица ← работа (прист.-суф.)
Безработный ← работа (прист.-суф.)
Беспомощный ← помощь (прист.-суф.)
Беспорядочный ← порядок (прист.-суф.)
Беспрепятственный ← препятствие (прист.-суф.)
Беспроигрышный ← проигрыш (прист.-суф.)
Бесстрашный ← страх (прист.-суф.)
БТР ← броневой транспортёр (сл/сокр.)
ВАЗ ← Волжский автомобильный завод (сл/сокр.)
ВВС ← Военно-воздушные силы (сл/сокр.)
Вежливость ← вежливый (суф.)
Ветрозащитный ← защита от ветра (слож. + суф.)
Взбодрить ← бодрый (прист.-суф.)
Водокачка ← качать воду (слож. + суф.)
Водолаз ← лазить в воде (слож.)
Водолазный ← водолаз (суф.)
Водопровод ← проводить воду (слож.)
Водопроводчик ← водопровод (суф.)
Водоснабжение ← снабжение водой (слож.)
Возврат ← возвратить (б/суф.)
Восход ← восходить (б/суф.)
Встревожить ← тревожить (прист.)
Вуз ← высшее учебное заведение (сл/сокр.)
Въезд ← въезжать (б/суф.)
Выбор ← выбрать (б/суф.)
Вывих ← вывихнуть (б/суф.)
Выдумка ← выдумать (суф.)
Высь ← высокий (б/суф.)
Гандболист ← гандбол (суф.)
Главпочтамт ← главный почтамт (слож.)
Глинозём ← глинистая земля (слож.)
Голубоглазый ← голубые глаза (слож.)
Давление ← давить (суф.)
Доверчивость ← доверчивый (суф.)
Домовладение ← владение домом (слож.)
Дымиться ← дымить (суф.)
Дымоход ← выход дыма (слож.)
Животновод ← разводить животных (слож.)
ЖСК ← жилищно-строительный кооператив (сл/сокр.)
Заботливый ← забота (суф.)
Завистливый ← зависть (суф.)
Запасливый ← запасать (суф.)
Землепашец ← пахать землю (слож. + суф.)

Зернохранилище ← хранилище
 зерна (слож.)
 Кавказский ← Кавказ (суф.)
 Казацкий ← казак (суф.)
 Каменноугольный ← каменный
 уголь (слож. + суф.)
 Картофелесажалка ← сажать кар-
 тофель (слож. + суф.)
 Качалка ← качать (суф.)
 КВН ← клуб весёлых и находчи-
 вых (сл/сокр.)
 Книгохранилище ← хранилище
 книг (слож.)
 Княжеский ← князь (суф.)
 Красавчик ← красавец (суф.)
 Курятник ← куры (суф.)
 Левобережный ← левый берег
 (слож. + суф.)
 Льстивый ← лесть (суф.)
 Машиностроение ← строение ма-
 шин (слож.)
 Медпункт ← медицинский пункт
 (слож.)
 Молотьба ← молотить (суф.)
 Мотоциклист ← мотоцикл (суф.)
 Наблюдатель ← наблюдать (суф.)
 Наклон ← наклонить (б/суф.)
 Наконечник ← конец (прист.-суф.)
 Намордник ← морда (прист.-суф.)
 Настенный ← стена (прист.-суф.)
 Настольный ← стол (прист.-суф.)
 Нахмуриться ← хмуриться (прист.)
 Незнакомец ← незнакомый (суф.)
 Новогодний ← новый год (слож. +
 суф.)
 Ночевать ← ночь (суф.)
 Ночёвка ← ночевать (суф.)
 Обрыв ← обрывать (б/суф.)
 Обуревать ← буря (прист.-суф.)
 Обыграть ← играть (прист.)
 Обыскать ← искать (прист.)

Обыскивать ← обыскать (суф.)
 Одиннадцатилетний ← одиннад-
 цать лет (слож. + суф.)
 Одноклассник ← (в) один(ом)
 класс(е) (слож. + суф.)
 Однофамилец ← одна фамилия
 (слож. + суф.)
 Одноцветный ← один цвет (слож.
 + суф.)
 ООН ← Организация Объединён-
 ных Наций (сл/сокр.)
 Остановка ← остановить (суф.)
 Отвезти ← везти (прист.)
 Отголосок ← голос (прист.-суф.)
 Отдалить ← даль (прист.-суф.)
 Отзыв ← отзываться (б/суф.)
 Отрезать ← резать (прист.)
 Отрезок ← отрез (суф.)
 Официально-деловой ← официаль-
 ный и деловой (слож.)
 Паводок ← вода (прист.-суф.)
 Парчовый ← парча (суф.)
 Переводчик ← переводить (суф.)
 Пиджачок ← пиджак (суф.)
 Пищеварение ← переваривание
 пищи (слож. + суф.)
 Поводок ← водить (прист.-суф.)
 Поглотить ← глотать (прист.-суф.)
 Поглощение ← поглотить (суф.)
 Подружка ← подруга (суф.)
 Подсвечник ← свеча (прист.-суф.)
 Покос ← покосить (б/суф.)
 Преподносить ← подносить (прист.)
 Престарелый ← стареть (прист.-
 суф.)
 Прибой ← прибить (б/суф.)
 Приветливый ← привет (суф.)
 Пригорок ← гора (прист.-суф.)
 Приказ ← приказать (б/суф.)
 Прозвище ← прозвать (суф.)
 Прорубь ← прорубить (б/суф.)

Публицистический ← публицистика (суф.)
 Разгадка ← разгадать (суф.)
 РАН ← Российская академия наук (сл/сокр.)
 Рассеять ← сеять (прист.)
 Резьба ← резать (суф.)
 Семечко ← семя (суф.)
 Сеновал ← валить сено (слож.)
 Сеялка ← сеять (суф.)
 Скалистый ← скала (суф.)
 Сквозняк ← сквозной (суф.)
 Совестьливый ← совесть (суф.)
 Соединить ← единый (прист.-суф.)
 Соприкоснуться ← прикоснуться (прист.)
 Старинный ← старина (суф.)
 Стекланный ← стекло (суф.)
 Стрижка ← стричь (суф.)
 Теплота ← тёплый (суф.)
 Теснота ← тесный (суф.)

ТЭЦ ← тепловая электроцентраль (сл/сокр.)
 ТЮЗ ← Театр юного зрителя (сл/сокр.)
 Указка ← указать (суф.)
 Фальшивый ← фальшь (суф.)
 Химкомбинат ← химический комбинат (слож.)
 Хлебокомбинат ← комбинат по выпечке хлеба (слож.)
 Хранилище ← хранить (суф.)
 Царапина ← царапать (суф.)
 Ценность ← ценный (суф.)
 Чернозём ← чёрная земля (слож.)
 Шестеро ← шесть (суф.)
 Штопка ← штопать (суф.)
 Экскурсовод ← водить экскурсии (слож.)
 Юбиляр ← юбилей (суф.)
 Ювелирный ← ювелир (суф.)
 Яростный ← ярость (суф.)

СОКРАЩЕНИЯ

б/суф. — бессуффиксный способ словообразования
 прист. — приставочный способ словообразования
 прист.-суф. — приставочно-суффиксальный способ словообразования
 слож. — сложение
 слож. + суф. — сложение с добавлением суффикса
 сл/сокр. — сложение путём сокращения слов (сложносокращённые слова)
 суф. — суффиксальный способ словообразования

Словообразовательные цепочки

Бархат → бархатистый → бархатистость.
 Брать → избрать → избранный → избранник → избраница.
 Бумага → бумажный → хлопчатобумажный.
 Вина → винить → обвинить → обвинение.
 Вода → водный → наводнить → наводнение.
 Вода → водяной → водянистый.
 Врать → врать → врунишка.

Вред → вредить → вредитель → вредительство → вредительствовать.
Греть → нагреть → нагревать → нагреватель → водонагреватель → водонагревательный.
Грязь → грязный → грязнить → загрязнить → загрязнённый → загрязнённость.
Дарить → подарить → подарок → подарочный.
Дорогой → дорожать → удорожать → удорожание.
Жить → житель → жительница.
Здоровый → здороветь → выздороветь → выздоравливать → выздоравливание.
Квартира → квартирант → квартирантка.
Колоть → колючий → колючка.
Косить → косилка → сенокосилка.
Масло → масляный → маслянистый → маслянистость.
Молоко → молочный → молочно-мясной.
Мысль → мыслить → мыслитель.
Обидеть → обида → обидчивый → обидчивость.
Полоса → полосатый → полосатенький.
Рыба → рыбак → рыбацкий.
Скорый → скорость → скоростной → сверхскоростной.
След → следовать → последовать → последовательный → непоследовательный.
Слепой → слепить → ослепить → ослепительный.
Снег → снегоуборка → снегоуборочный.
Тёплый → теплица → тепличный → теплично-парниковый.
Тупой → тупить → затупить → затуплять → затупляться.
Цитата → цитировать → цитирование.
Шёпот → шептать → нашептать → нашёптывать → нашёптывание.
Шесть → шестеро → шестёрка.

Словообразовательные гнезда

	бел-еньк-ий
	бел-оват-ый
	бел-як-□
белый →	бел-е-ть → за-бел-е-ть
	бел-и-ть → вы-бел-и-ть
	бел-о-снеж-к-а
	серебр-ист-о-бел-ый

ветер-ок-□ → ветер-оч-ек-□
 ветр-ищ-е
 ветр-ен-ый → ветр-ен-ость-□
 ветер → ветр-ян-ой → ветр-ян-к-а («мельница»)
 вётр-ян-ый → ветр-ян-к-а («оспа»)
 без-ветр-енн-ый → без-ветр-енн-ость-□
 про-ветр-и-ть → про-ветр-ива-ть → про-ветр-ива-ни-е

вина → вин-овн-ый → не-вин-овн-ый
 вин-овн-ик-□
 вин-оват-ый
 без-вин-н-ый → без-вин-н-ость-□
 по-вин-н-ый → по-вин-н-ость-□
 вин-и-ть → из-вин-и-ть → из-вин-ени-е
 об-вин-и-ть → об-вин-ени-е

вода → вод-ян-ой → вод-ян-ист-ый → вод-ян-ист-ость-□
 вод-ян-к-а
 вод-н-ый → на-вод-н-и-ть → на-вод-н-ени-е
 на-вод-н-и-ть-ся
 без-вод-н-ый → без-вод-н-ость-□
 на-вод-ок-□
 под-вод-н-ый → под-вод-н-ик-□
 вод-о-воз-□
 вод-о-лаз-□ → вод-о-лаз-н-ый
 вод-о-мер-□ → вод-о-мер-н-ый
 вод-о-про-вод-□ → вод-о-про-вод-чик-□
 вод-о-про-вод-н-ый

говорить → говор → говор-ок-□
 говор-ун-□
 говор-лив-ый → говор-лив-ость-□
 вы-говор-и-ть → вы-говор-□
 по-говорить
 раз-говар-ива-ть → раз-говор-□ → раз-говор-чик-□
 раз-говор-н-ый
 раз-говор-чив-ый → раз-говор-чив-ость-□
 скор-о-говор-к-а → скор-о-говор-оч-к-а

коса¹ → кос-иц-а
 кос-оньк-а
 рус-о-кос-ый

коса² → кос-ец
 кось-б-а
 кос-арь
 кос-и-ть → кос-и-лк-а → сен-о-кос-и-лк-а
 вы-кос-и-ть → вы-кос-☐
 про-кос-ить → про-кос-☐

косой → кос-оват-ый
 кос-ынк-а
 от-кос-☐
 кос-о-гор-☐
 кос-о-лап-ый
 кос-о-ворот-к-а

равный → не-равн-ый
 равен-ств-о
 равн-я-ть → по-равн-я-ть
 равн-я-ть-ся
 с-равн-я-ть → с-равн-ива-ть
 у-равн-я-ть → у-равн-ива-ть
 у-равн-ени-е

ровный → не-ровн-ый → не-ровн-ость-☐
 ровн-еньк-ий
 ровн-я-ть → по-ровн-я-ть
 ровн-я-ть-ся
 с-ровн-я-ть
 у-ровн-я-ть → у-ровень-☐

след → бес-след-н-ый
 след-и-ть → на-след-и-ть
 след-ова-ни-е
 след-ова-ть → по-след-ова-ть → по-след-ова-тель-☐ →
 → по-след-ова-тель-ниц-а
 по-след-ова-тельн-ый →
 → по-след-ова-тельн-ость-☐ →
 → не-по-след-ова-тельн-ость-☐

слепой →	слеп-оват-ый → слеп-оват-ость-□
	слеп-от-а
	слеп-ыш-□
	слеп-ну-ть → о-слеп-ну-ть
цена →	слеп-и-ть → о-слеп-и-ть → о-слеп-и-тельн-ый →
	→ о-слеп-и-тельн-ость-□
	цен-ник-□
	цен-и-ый → цен-и-ость-□
	цен-и-ть → о-цен-и-ть → пере-о-цен-и-ть
	цен-и-тель-□ → цен-и-тель-ница
	цен-и-ть-ся

Этимологический словарь

- Абза́ц.** Нем. *Abatz* от *absetzen* «отставлять в сторону» (от лат. *ab-* «от» + лат. *setzen* «ставить»).
- Авто́граф.** Греч. *autos* «сам» + греч. *graphō* «пишу».
- Автодро́м.** Греч. *autos* «сам» + греч. *dromos* «место для бега».
- Автока́р.** Греч. *autos* «сам» + англ. *car* «тележка».
- Автомобиль.** Греч. *autos* «сам» + лат. *mōbillis* «подвижный», «двигающийся»; букв.: «самодвижущийся».
- Авторите́тный.** Лат. *auctor* «творец», «автор».
- Азимут.** Араб. *as-sumūt* «дороги»; *идти по азимуту*, т. е. без дороги, ориентируясь по небесным светилам.
- Айсберг.** Англ. *ice* «лёд» + англ. *berg* «гора».
- Акваланг.** Лат. *aqua* «вода» + англ. *lung* «лёгкое» (устройство для дыхания под водой).
- Аквamáрин.** Лат. *aqua* «вода» + лат. *marīna* «морская»; букв.: «морская вода» (драгоценный камень синевато-зелёной или голубой окраски).
- Акванáвт.** Лат. *aqua* «вода» + лат. *nautēs* «плаватель».
- Акварéль.** Лат. *aqua* «вода».
- Аквáриум.** Лат. *aqua* «вода».
- Аккордео́н.** Итал. *accordo* «созвучие».
- Аккура́тный.** Лат. *ac-* (*ad-*) «усилительное значение» + лат. *curāre* «заботиться», «точно исполнять» (от лат. *cōra* «забота»); ср.: *куратор*, *курорт*; перв.: «тщательно обработанный», «то, о чём заботились».
- Алле́я.** Фр. *allée* «проход», «дорога».
- Альпини́ст.** От названия гор *Альпы*, где зародился этот вид спорта.
- Анте́нна.** Лат. *antenna* «мачта».
- Апте́ка.** Греч. *apo* «в сторону», «про запас» + греч. *thēkē* «вместилище», «склад».

- Аре́на.** Лат. (*h*)*arēna* «песок»; букв.: «усыпанная песком площадь посредине цирка, на которой даются представления».
- Атмосфе́ра.** Греч. *athmos* (*atme*) «пар», «туман» + греч. *sphaire* «мяч», «шар», «круг»; букв.: «поверхность шара», «оболочка».
- Афоризм.** Греч. *aphorismos* «изречение».
- Бакенба́рды.** Нем. *Backen* «щёки» + *Bart* «борода»; букв.: «борода на щеках».
- Бароме́тр.** Греч. *baros* «тяжесть» + греч. *metreō* «мерю».
- Баскетбо́л.** Англ. *basket* «корзина» + англ. *ball* «мяч».
- Батиска́ф.** Греч. *bathys* «глубокий» + греч. *skapnos* «судно» (глубоководный аппарат для исследования дна морей и океанов).
- Бейсбо́л.** Англ. *base* «база» (в игре) + англ. *ball* «мяч».
- Берёза.** От *белый* «блестящий»; букв.: «светлое дерево с белеющей корой».
- Биатло́н.** Лат. *bi* «дву(х), дважды» + греч. *athlon* «состязание» (зимнее двоеборье).
- Библиоте́ка.** Греч. *biblion* «книга» (от сирийского города *Bibe*, откуда поступал папирус в Грецию) + *thēkē* «хранилище».
- Бино́кль.** Лат. *bīnī* «пара», «два» + лат. *oculus* «глаз».
- Биогра́фия.** Греч. *bios* «жизнь» + греч. *graphō* «пишу», «письменно излагаю»; букв.: «жизнеописание».
- Биоло́гия.** Греч. *bios* «жизнь» + греч. *logos* «учение», «наука».
- Биосфе́ра.** Греч. *bios* «жизнь» + греч. *sphaire* «мяч», «шар», «круг».
- Бискви́т.** Лат. *bis* «дважды» + фр. *cuit* «печёный», «обожжённый»; букв.: «дважды испечённое».
- Биссектри́са.** Лат. *bis* «дважды», «надвое» + лат. *sectrix* «рассекающая»; букв.: «надвое рассекающая».
- Благополу́чие.** От *благой* «хороший», «удачный» + *полука* (от *по-* + *лука* «благо», «случай», «судьба»); ср.: *разлука*, *случай*; букв.: «хорошая судьба, хороший случай».
- Близнецы́.** От *близный* «близкий» + *-ец*.
- Бота́ника.** Греч. *botanē* «трава», «растение».
- Бульдóг.** Англ. *bull* «бык» + англ. *dog* «собака», «пёс»; букв.: «бычья собака».
- Бульдóзер.** Англ. *bull* «бык» + англ. *to doze* «давать по частям, дозами».
- Вермише́ль.** Лат. *vermis* «червяк».
- Вестибю́ль.** Фр. *vestibule* «сени, прихожая».
- Високосный́.** Лат. *bis* «дважды» + лат. *sextus* «шестой» (дополнительным 366 днём в году у римлян был второй день 24 февраля, который являлся шестым по их счёту — с первого дня следующего месяца в обратном порядке).
- Вита́мин.** Лат. *vita* «жить» + лат. *amine* «вид органических соединений»; букв.: «вещество, необходимое для жизни».

- Внимательный.** От *имати* «брать»; букв.: «вбирать в себя», т. е. «слушать».
- Волейбóл.** Англ. *volley* «полёт», «поток», «град» + англ. *ball* «мяч».
- Волшебный.** От *волшба* «колдовство» (от *волхв* «кудесник») + *-ник* (суффикс лица).
- Восток.** Связано с глаголом *течь*; букв.: «место восхода солнца».
- Впечатление.** Связано со словами *печь, печать, печатать*; букв.: «впечатывание» (от *печь* «жечь»; перв.: «выжженный знак»).
- Вулкан.** Лат. *vulcanus* «огонь, пламя».
- Гандбóл.** Англ. *hand* «рука» + *ball* «мяч»; букв.: «ручной мяч».
- Гардерóб.** Фр. *garder* «охранять» (ср.: *авангард, арьергард*) + *robe* «платье»; ср.: *роба* «старинное морское платье и одежда».
- Гейзер.** Исланд. *geysa* «хлынуть».
- География.** Греч. *gē* «земля» + греч. *graphō* «пишу»; букв.: «землеописание».
- Геология.** Греч. *gē* «земля» + греч. *logos* «учение».
- Геометрия.** Греч. *gē* «земля» + греч. *metreō* «мерю»; букв.: «измерение земли».
- Гидросфера.** Греч. *hydor* «вода» + греч. *sphaire* «мяч», «шар», «круг»; букв.: «вода, находящаяся на земном шаре».
- Глобус.** Лат. *globus* «шар», «земной шар».
- Гóрница.** От *горний* «верхний» (от *горе* «наверху»).
- Горшóк.** От *горн* «горшок» + *-ок* (уменьшительно-ласкательный суффикс); наблюдается чередование *н//ш* (ср.: *камень — камешек*); старейшее значение: «пригоршня», «ладони, сложенные наподобие сосуда»; ср.: *гончар, горсть*.
- Граммóфон.** Греч. *gramma* «начертание», «написание» (от *grapho* «пишу») + греч. *phōnē* «звук».
- Дворец.** От *двор* «двор», «площадь, зарытая воротами» + *-ец* (уменьшительно-ласкательный суффикс); перв.: «жилая, но меньшая по сравнению с другими строениями часть двора».
- Дворняга.** От *двор* «двор», «площадь, зарытая воротами» + *яг(a)*; букв.: «собака, охраняющая двор».
- Дворянин.** От *двор* «княжеский дом», «княжеские люди» + *-нин* («лицо мужского пола»).
- Дека́н.** Греч. *deka* «десять»; перв.: «десятник, начальник десяти человек».
- Деревня.** От *дерево*; букв.: «место, очищенное от леса, деревьев».
- Дёрн.** От *драть*; перв.: «содранный (кусок земли)».
- Десёрт.** Фр. *desservir* «убирать со стола»; букв.: «блюдо, которое подаётся перед тем, как убрать со стола».
- Диктофо́н.** Лат. *dicto* «диктую» + греч. *phōnē* «звук», «голос».
- Ди́спут.** Лат. *disputāre* «рассуждать», «спорить».

Долото́. От *долбить*; букв.: «то, чем долбят».

Доспѣхи. От *до-* + *спети* «спешить», «успевать», «быть готовым»; букв.: «быть готовым к бою».

Достоверный. От *достойный* (от *до-* + *стойный* «стоящий», «чтимый») + *верный*; букв.: «достойный веры, доверия».

Животное. От *живот* «жизнь»; букв.: «тот, кто живёт».

Изба́. От *истьба* «постройка с печью», «баня».

Инициáлы. Лат. *initium* «начало» (от лат. *in-* «в» + лат. *ire* «идти»); букв.: «начальный» («начальная буква имени, отчества, фамилии»).

Ипподрóм. Греч. *hippos* «лошадь» + греч. *dromos* «бег, место для бега».

Искусство. От *ис-* + *кусати* «отведать», «испытать», «попробовать» + *-ств(о)*; перв.: «проба», «опыт», «умение»; ср.: *вкусно*.

Калькуля́тор. Лат. *calcularе* «считать» (от лат. *calculus* «счётный камешек»).

Канделя́бр. Лат. *candēla* «свеча».

Кара́куль. Тюрк. *кара* «чёрный» + тюрк. *куль* «озеро».

Картоте́ка. Лат. *charta* «бумага» + лат. *thēkē* «хранилище».

Карто́фель. Лат. *terrātuber* «земляная шишка» (*terra* «земля» + *tuber* «клубень», «шишка»).

Кашне́. Фр. *cacher* «прятать» + фр. *nez* «нос».

Кашпо́. Фр. *cacher* «прятать» + фр. *pot* «горшок».

Кварта́л. Лат. *quārtā* «четверть»; букв.: «четвёртая часть города».

Килогра́мм. Греч. *chilioi* «тысяча» + греч. *gramma* «мелкая мера веса».

Киломе́тр. Греч. *chilioi* «тысяча» + греч. *metre* «метр».

Кокте́йль. Англ. *cock* «петух» + англ. *tail* «хвост»; букв.: «петушиный хвост».

Колесо́. От *коло* «круг»; ср.: *околица*, *колея*, *около*, *кольцо*.

Колея́. От *коло* «круг»; ср.: *околица*, *кольцо*, *колесо*.

Ко́лли. Англ. *coaly* «уголь»; перв.: «чёрная, как уголь, собака» (получила название по цвету шерсти).

Коловорóт. От *коло* «круг» (ср.: *околица*, *колея*, *около*) + *ворот* «вращение».

Коло́нна. Лат. *colūmna* «столб».

Кольцо́. От *коло* «круг»; ср.: *околица*, *колесо*.

Кольчу́га. От *коло* «круг»; букв.: «состоящая из металлических колец».

Ко́мпас. Лат. *com-(con-)* «с», «вместе» + лат. *passus* «шаг», «ход».

Консёрвы. Лат. *con-* «с», «вместе» + лат. *servāre* «сохранять», «сберегать».

Контéйнер. Лат. *con-* «с», «вместе» + лат. *tenere* «держать».

Копьё́. От *копать* «бить», «ударять», «ступать», «ковырять»; перв.: «колющее оружие», затем — «метательное»; ср.: *копейка* (монета названа так по изображению на ней всадника с копьём).

Кора́лл. Греч. *korallion* «морские неподвижные животные».

- Корзина.** От *кóрзити* «плести»; букв.: «плетёнка».
- Косы́нка.** От *косой* (платок назван по его косой форме).
- Котте́дж.** Англ. *cot* «загон», «хижина».
- Кошеле́к.** От *кошель* «кошелёк» (от *кош* «корзина», «плетёная сумка»).
- Кроссо́вки.** От заимствованного слова *кросс* — сокращение от англ. *cross-country* «через сельскую местность»; букв.: «бег по местности».
- Ландша́фт.** Нем. *Land* «страна», «земля», «равнина» (общий вид местности).
- Ле́стница.** От *лез(ть)* + *-ств(а)* → *лества* + *-ниц(а)* → *лест(в)ница* → *лестница*.
- Лингафо́н.** Лат. *lingua* «язык» + греч. *phōnē* «звук» (звуковоспроизводящий аппарат, помогающий овладеть иностранным языком).
- Лингвистика.** Лат. *lingua* «язык».
- Лопата́.** От *лоп* «лист»; букв.: «широкая, как лист»; ср.: *лопасть*, *лопухий*, *лопух*.
- Лопоу́хий.** От *лоп* «лист» + *ухо*; букв.: «с ушами, как листья»; ср.: *лопасть*, *лопата*, *лопух*.
- Лопу́х.** От *лоп* «лист» (растение названо по широким, похожим на ладонь листьям); ср.: *лопасть*, *лопата*, *лопухий*.
- Лу́к (оружие).** От *лука* «изгилина», «поворот», «изгиб»; букв.: «оружие с согнутой кривой основой»; ср.: *луг* (букв.: «низкое, вогнутое место»), *лукоморье* (от *лука* и *море*; букв.: «излучина»).
- Макаро́ны.** Греч. *makaria* «удовольствие» → «вкусная еда» → «кушанье из муки или крупы».
- Масшта́б.** Нем. *Maß* «размер», «мера» + нем. *Stab* «палка», «жезл».
- Мая́к.** От *маять* «махать», «колыхать»; перв.: «нечто движущееся».
- Мая́тник.** От *маятный* «качающийся» (от *маять* «махать, колыхаться»); ср.: *махать*, *маяк*.
- Мериди́ан.** Лат. *medius dies* «полдень» от лат. *medius* «средний», «промежуточный» + лат. *dies* «день»; букв.: «полуденный».
- Микроско́п.** Греч. *mikros* «малый» + греч. *skopeō* «смотрю», «наблюдаю».
- Микрофо́н.** Греч. *mikros* «малый» + греч. *phōnē* «звук».
- Молото́к.** От *молот* «орудие измельчения»; букв.: «маленький молоток»; ср.: *молоть* «дробить, измельчать зёрна, превращая их в муку, крупу».
- Мотобо́л.** Лат. *mōtor* «сила, приводящая в движение», «двигатель» (от лат. *mōveo* «двигаю», «привожу в движение») + англ. *ball* «мяч» (спортивная игра типа футбола на мотоциклах с большим мячом).
- Мотоци́кл.** Лат. *mōtor* «сила, приводящая в движение», «двигатель» + греч. *kuklos* «круг», «колесо».
- Муссо́н.** Араб. *mausim* «сезон».
- Наважде́ние.** От *на-* + *вадити* «манить», «клеветать», «обманывать»; ср.: *отвадить*.

- Наградить.** От *на-* + *-град-* «город»; букв.: «подарить город» (в феодальный период пожалование земель было обычной наградой военачальникам).
- Нахлобучить.** От *на-* + *клобук* «шапка».
- Невзгода.** От *не-* + *взгода* «милость», «мир».
- Негодовать.** От *не-* + *годовати* «позволять», «быть довольным».
- Недуг.** От *не-* + *дуг* «сила», «здоровье».
- Нейстовый.** От *не-* + *истовый* «верный истине».
- Нелёпый.** От *не-* + *лепый* «красивый», «хороший»; ср.: *великолепный*.
- Ненавидеть.** От *не-* + *на-* + *видеть*; *навидеть* «смотреть с удовольствием».
- Ненастье.** От *не-* + *настье* «ведро», «хорошая погода», от *наст* «то, что находится под».
- Неприятнь.** От *не-* + *приятнь* «дружба».
- Нерадивый.** От *не-* + *радивый* «старательный», «усердный».
- Неряха.** От *не-* + *ряха* «щеголика»; ср.: *наряжаться*, *наряд*.
- Омофоны.** Греч. *homos* «одинаковый» + *phōnē* «голос», «звук».
- Очки.** От *око* «глаз»; ср.: *очи*.
- Ошибиться.** От *о-* + *шибать* «ударять»; перв.: «промахнуться», «ударить мимо цели».
- Палец.** От *пал* «палец» + *-ец* (уменьшительно-ласкательный суффикс).
- Палица.** От *пала* «дубинка»; ср.: *палка*.
- Параллель.** Греч. *parallēlos* «идущий рядом».
- Парашют.** Фр. *parer* «предотвращать» + фр. *chute* «падение».
- Пассажир.** Фр. *passer* «проезжать»; букв.: «проезжий».
- Паутина.** От *паук* (*па-* + *ук* «крючок»); ср.: *путать*, *путь*.
- Пациент.** Лат. *patiēns* «страдающий» (от лат. *pati* «терплю», «переношу»).
- Перламутр.** Нем. *Perl* «жемчужина» + нем. *Mutter* «мать».
- Печать.** От *печь* «жечь»; перв.: «выжженный знак».
- Пицца.** Итал. *pizza* «пицца».
- Планшет.** Фр. *planchette* «дощечка».
- Платок.** От *плат* «лоскут», «кусоч материи»; ср.: *заплата*, *платье*.
- Плоскогубцы.** От *плоский* + *губы* (названо по сходству).
- Полынь.** От *полети* «гореть», «пылать» (растение получило своё имя по свойственной для него горечи); ср.: *спалить* (букв.: «заставить гореть»), *полено* (букв.: «сжигаемое дерево»).
- Портфель.** Фр. *porter* «носить» + *feuille* «лист».
- Посетить.** От *по-* + *сетити* «посещать» (от *сеть* «гость», «свой»); ср.: *сестра*, *свекровь*.
- Постель.** От *по-* + *стелить*; ср.: *стол* (перв.: «то, что расстилается», «подстилка»).

- Простыня́.** От *простой*; перв.: «простое, несшитое полотно».
- Режиссёр.** Лат. *rego* «управляю».
- Рёктор.** Лат. *rēctor* «управитель».
- Релье́ф.** Лат. *relevare* «поднимать».
- Ровесни́к.** От *ровесный* «одинаковый по годам» (от *рово* «одинаковый») + *-ес-* (ср.: *небеса*); ср.: *ровный*.
- Санато́рий.** Лат. *sāpāre* «лечить», «оздоравливать» (от лат. *sānus* «здоровый», «целый»).
- Сантиме́тр.** Лат. *centum* «сто» + лат. *metre* «метр».
- Свёрстни́к.** От *сверстный* «одинаковый по возрасту» (от *верста́* «мера длины», «возраст»).
- Секи́ра.** От *сечь*.
- Сино́нимы.** Греч. *syn-* «со», «вместе» + греч. *ὄνυα* «имя»; букв.: «соимённый», «одноимённый».
- Сна́йпер.** Англ. *to snipe* «стрелять».
- Сопе́рник.** От *сопрети* «спорить», «пререкается» (от *со-* + *прети* «спорить»); ср.: *прения, запретить*.
- Сора́тник.** От *со-* + *ратник* «воин» (от *рать* «войско», «война», «битва»).
- Сосло́вие.** Связано с существительным *слово* «разговор», «беседа»; перв.: «собрание» → «общество» → «группа лиц, объединённых одними интересами».
- Стелла́ж.** Нем. *stellen* «ставить», «помещать».
- Сто́л.** Связано с глаголом *стлать*; перв.: «то, что расстилается», «подстилка».
- Су́мерки.** От *су-* + *мерк* «мрак»; букв.: «неполный мрак», «полумрак».
- Су́мрак.** От *су-* + *мерк* «мрак».
- Телефо́н.** Греч. *tele* «далеко» + греч. *phōnē* «звук».
- Тетра́дь.** Греч. *tetra* «четыре»; перв.: «вчетверо сложенный лист».
- Трелья́ж.** Фр. *treillage* «решётчатая загородка» (от фр. *treillis* «решётка»).
- Тролле́йбус.** Англ. *trolley* «роликовый токоприёмник» + англ. *bus* «автобус».
- Тропа́.** От *тропать* «стучать», «топтать»; букв.: «протопанная дорога».
- Уважа́ть.** От *увага* «внимание», «уважение», от *вага* «вес», «тяжесть»; ср.: *важный*.
- У́зник.** От слова *узы* «оковы»; букв.: «связанный».
- Университе́т.** Лат. *unus* «один», «единственный» + лат. *vertere* «поворачивать»; букв.: «всеобъемлющий», «весь», «общий», «совокупность наук».
- Факульте́т.** Лат. *facultās* «способность», «умение», «сила»; букв.: «отделение вуза, учитывающее способности, возможности студентов».

- Фейервѣрк.** Нем. *Feuer* «огонь» + нем. *Werk* «дело», «творение».
- Флома́стер.** Англ. *to flow* «течь», «литься», «вытекать» + англ. *master* «художник», «мастер».
- Фоноте́ка.** Греч. *phōnē* «звук» + *thēkē* «хранилище».
- Фразеоло́гия.** Греч. *phrasis* «оборот» + греч. *logos* «учение».
- Футбо́л.** Англ. *foot* «нога» + англ. *ball* «мяч»; букв.: «ножной мяч».
- Цикло́н.** Греч. *kiklos* «круг», «цикл»; букв.: «вращающийся круговорот».
- Циркули́ровать.** Лат. *circus* «круг»; ср.: *цирк, циркуль*.
- Ци́ркуль.** Лат. *circus* «круг»; ср.: *цирк, циркулировать*.
- Цуна́ми.** Япон. *tsunami* «цунами, гигантские морские волны».
- Чере́шня.** Греч. *kerasos* «вишня».
- Черни́ла.** От *чёрный* «чёрный цвет»; перв.: «чёрная краска (для письма)».
- Шило.** От *шить*.
- Шифо́ньѣр.** Фр. *chiffon* «тряпка»; букв.: «шкаф для тряпок».
- Шлем.** От *шелом*; букв.: «то, что защищает голову»; ср.: *ошеломить* «ударить в бою по шелому, лишить сознания» → «сильно удивить, озадачить».
- Эквато́р.** Лат. *aequus* «равный».
- Экскавато́р.** Лат. *excavare* «выдалбливать».
- Эпи́граф.** Греч. *epi* «над» + греч. *graphō* «пишу».
- Эскалато́р.** Лат. *scala* «лестница».
- Этимоло́гия.** Греч. *etymon* «истина», «правда» + греч. *logos* «учение», «наука», «слово»; букв.: «происхождение и первоначальное значение слова».
- Ямщи́к.** Тюрк. *ям* «почтовая станция».

СОКРАЩЕНИЯ

- англ. — английский
 араб. — арабский
 букв. — буквально
 голланд. — голландский
 греч. — греческий
 исланд. — исландский
 итал. — итальянский
 лат. — латинский
 нем. — немецкий
 перв. — первоначально
 перс. — персидский
 ср. — сравните
 тюрк. — тюркские языки (татарский, башкирский и др.)
 фр. — французский
 япон. — японский

Толковый словарь

- Абзац.** Красная строка, отступ в начале строки. *Начать писать с абзаца.*
- Авторитет.** Общепризнанное значение, влияние, общее уважение. *Высокий авторитет.*
- Автострада.** Дорога для автомобильного движения без поперечных наземных переездов. *Новая автострада.*
- Адресант.** Тот, кто посылает почтовое или телеграфное отправление (лицо или учреждение); отправитель. *Адресант пишет.*
- Адресат.** Тот, кому адресовано почтовое отправление (лицо или учреждение); получатель. *Направить адресату.*
- Аз.** Устар. Старинное название первой буквы русского алфавита — а. *Написать аз, буки, вежи.*
- Азимут.** Угол между заданным направлением движения и направлением на север. Определяется по компасу. *Идти по азимуту.*
- Айсберг.** Отколовшийся от ледника дрейфующий ледяной массив с глубоко погружённой подводной частью. *Огромный айсберг.*
- Аквамарин.** Драгоценный камень зеленовато-голубого цвета. *Цвет аквамарина.*
- Аккордеон.** Гармоника с клавиатурой фортепьянного типа. *Играл на аккордеоне.*
- Аккуратный.** Исполнительный, соблюдающий во всём порядок. *Аккуратный шестиклассник.*
- Аллея.** Дорога, обсаженная по обеим сторонам деревьями, или дорожка в саду, в парке. *Прогуливались по аллее.*
- Алогичный.** Намеренно нарушающий логические связи, игнорирующий законы и правила логики. *Алогичный поступок.*
- Альпинист.** Спортсмен, занимающийся альпинизмом, т. е. восхождением на труднодоступные горные вершины. *Опытный альпинист.*
- Антенна.** Приспособление, служащее для излучения и приёма радиоволн. *Телевизионная антенна.*
- Антинародный.** Направленный против народа, не отражающий его интересы. *Антинародный закон.*
- Артиллерист.** Военнослужащий артиллерии. *Артиллеристы приготовились к бою.*
- Аршин.** Устар. Старая русская мера длины, равная 0,71 м. *Пять аршин ситца.*
- Атмосфера.** 1. Газообразная оболочка, окружающая Землю и некоторые другие планеты. *Атмосфера Земли.* 2. *Перен.* Окружающие условия, обстановка. *Атмосфера доброжелательности.*
- Афоризм.** Краткое выразительное изречение, содержащее обобщающее умозаключение. *Известный афоризм.*

- Аэрозо́льный.** Газообразный или жидкостный со взвешенными мельчайшими частицами. *Аэрозольный препарат.*
- Ба́рин.** 1. *Устар.* В старину: человек из привилегированных классов (помещик, чиновник) и обращение к нему. *Старый русский барин.* 2. *Перен.* Человек, который не любит трудиться сам и перекладывает работу на других (*разг.*). *Сидеть барином.*
- Баро́метр.** Прибор для измерения атмосферного давления. *Ртутный барометр. Водяной барометр.*
- Баскетбо́л.** Спортивная командная игра, в которой игроки стараются руками забросить мяч в корзину, а также сама игра. *Зрелищный баскетбол.*
- Батиска́ф.** Глубоководный, самоходный аппарат для океанографических исследований. *Современный батискаф.*
- Бело́йровый.** *Устар.* Светлая, отборная пшеница. *Белояровая пшеница.*
- Бе́лый.** 1. Цвет снега или мела. *Белый парус.* 2. Светлый, в противоположность чему-нибудь более тёмному, чёрному. *Белый хлеб.* 3. В первые годы гражданской войны: относящийся к вооружённой борьбе за восстановление царской власти. *Белая армия.*
- Биосфе́ра.** Атмосфера, почва и воды как среда обитания живых организмов. *Биосфера Земли.*
- Бискви́т.** Сорт лёгкого сдобного печенья, торта. *Испечь бисквит.*
- Бла́говест.** Колокольный звон перед началом церковной службы. *Пасхальный благовест.*
- Блик (солнечный).** Световое пятно, отблеск солнца на тёмном фоне. *Солнечные блики были повсюду.*
- Ботви́нья.** Холодное кушанье из кваса с отварной свекольной ботвой, луком и рыбой. *Вкусная ботвинья.*
- Бразда́.** *Устар.* То же, что и борозда — след от полозьев саней. *Оставлять бразды на снегу.*
- Бра́нный.** *Устар.* Пир во время (после) сражения, битвы. *Бранный пир.*
- Братчи́на.** *Устар.* 1. Товарищество, братство. 2. Праздник на общий счёт, в складчину. *Устроить братчину.*
- Бри́чка.** *Устар.* Старинная лёгкая дорожная повозка (иногда с откидным верхом). *Почтовая бричка.*
- Бу́ки.** *Устар.* Название второй буквы старого алфавита. *Аз да буки.*
- Булава́.** *Устар.* Короткая палка с железным шарообразным утолщением на конце. *Атаманская булава.*
- Була́ный.** Масть лошади с желтизной разных оттенков. *Буланный конь.*
- Вал¹.** 1. Земляная насыпь, созданная для защитных или хозяйственных целей. *Крепостной вал.* 2. Высокая волна. *Пенились валы.*
- Вал².** Вращающаяся деталь машины, передающая вращение связанным с ней частям. *Мельничный вал.*

- Вальдшнеп.** Крупная лесная птица, родственная бекасу и кулику. *Подстрелить вальдшнепа.*
- Ванилин.** Ароматическое вещество, содержащееся в ванили. *Добавить ванилин по вкусу.*
- Вельможа.** 1. *Устар.* Знатный и богатый человек, занимающий высокое положение в государстве. *Царские вельможи.* 2. *Перен.* Высокомерно-грубое должностное лицо, самодовольный, надменный человек. *Ведёт себя как вельможа.*
- Вентилятор.** Устройство для вентиляции или для подачи воздуха. *Мощный вентилятор.*
- Вермишель.** Сорт тонкой лапши фабричного производства. *Суп из вермишели.*
- Верста.** *Устар.* Мера длины, равная 1,06 км. *Проехать пять вёрст.*
- Вершок.** *Устар.* Мера длины, равная 4,5 см. *Высотой в два вершка.*
- Вестовой.** *Устар.* Подающий вест, сигнал о чём-либо. *Вестовые огни.*
- Ветеринар.** Специалист, лечащий животных. *Известный ветеринар.*
- Високосный.** Каждый четвёртый год, в котором 366 дней, а в феврале 29 дней. *Високосный, 2008-й, год.*
- Вихрь.** Пряди торчащих волос, шерсти. *Пригладить вихрь.*
- Вороной.** Чёрная масть лошади. *Вороной конь.*
- Вулкан.** Коническая гора с кратером на вершине, из недр которой время от времени извергаются огонь, лава, пепел. *Действующий вулкан. Потухший вулкан. Жить как на вулкане* (в постоянном беспокойстве, опасности). Прил. *вулканический* (-ая, -ое). *Вулканические породы.*
- Гардероб.** 1. Шкаф для одежды. *Новый гардероб.* 2. Помещение в общественном здании, предназначенное для хранения верхней одежды. *Сдать вещи в гардероб.*
- Гарцевать.** Ловко и молодецкато ехать верхом. *Гарцевать на скакуне.*
- Гейзер.** Горячий источник, время от времени бьющий фонтаном. *Гейзер в Исландии.*
- Гидросфера.** Совокупность вод морей, океанов, континентальных водоёмов и ледяных покровов Земли. *Загрязнение гидросферы.*
- Глобус.** Наглядное пособие, вращающаяся модель земного шара или другого сферического небесного тела. *Глобус Луны. Небесный глобус* (модель небесной сферы).
- Гнедой.** Масть лошади: тёмно-рыжая с чёрным хвостом. *Гнедая кобыла.*
- Голевой.** *Устар.* Вытканый золотыми нитями. *Голевая парча.*
- Гоночный.** Предназначенный для гонок, для состязаний в скорости езды. *Гоночный велосипед.*
- Гончарный.** Относящийся к изготовлению изделий из глины. *Гончарный круг.*

- Гончарский.** Принадлежащий гончару, относящийся к нему. *Гончарский дом.*
- Гончий.** Прирученный гнать, преследовать зверя на охоте; быстрый в беге. *Гончий пёс.*
- Горизонт.** 1. Видимая граница неба и земной или водной поверхности, а также небесное пространство над этой поверхностью. *Скрыться за горизонтом.* 2. *Перен.* Круг знаний, идей. *Открылись горизонты науки.*
- Горница.** 1. *Устар.* Комната. 2. *Диалект.* Чистая половина крестьянской избы. *Прибранная горница.*
- Граммофон.** Музыкальный аппарат, воспроизводящий звуки, записанные на пластинки. *Бабушкин граммофон.*
- Гром.** 1. Раскаты, сопровождающие молнию во время грозы. *Отдалённый гром.* 2. *Перен.* Сильный шум, звуки ударов. *Гром в доме не прекращался.*
- Грядá.** Ряд небольших гор, цепь холмов, а также вереница облаков, волн. *Гряды величественных облаков.*
- Дата.** 1. Календарное время какого-либо события. *Знаменательная дата.* 2. Помета, указывающая время (год, месяц, число) написания чего-либо. *Документ без даты.*
- Дворец.** Большое и великолепное здание, выделяющееся своей архитектурой. *Дворец императора. Дворец спорта.*
- Дворовый.** *Устар.* Крепостной слуга, живущий при доме помещика. *Дворовый мальчик.*
- Деверь.** Брат мужа. *Деверь приехал рано утром.*
- Дезинфицирующий.** Обеззараживающий. *Дезинфицирующий раствор.*
- Дезориентация.** Лишение правильной ориентации, введение в заблуждение. *Дезориентация в пространстве.*
- Дека́н.** Руководитель факультета в учебном заведении. *Обязанности декана.*
- Демобилизация.** Увольнение с военной службы в запас. *Объявлена демобилизация.*
- Денница.** *Устар.* Утренняя заря. *Занялась денница.*
- Дёрн.** Верхний слой почвы, густо заросший травянистыми растениями. *Обкладывать дёрном клумбу.*
- Десерт.** Сладкие блюда, фрукты или конфеты, подаваемые в конце обеда. *Подавать десерт.*
- Дефис.** Короткая чёрточка (-), употребляется как знак переноса и как орфографический знак полуслитного написания между словами. *Пишется через дефис.*
- Джонка.** Грузовое судно с четырёхугольным парусом (в Китае и других странах Азии). *Перегруженная джонка.*

- Дирижёр.** Музыкант, управляющий хором, оркестром. *Известный дирижёр.*
- Дисгармония.** 1. Неблагозвучное сочетание звуков, нарушение гармонии. *Дисгармония в стихах.* 2. *Перен.* Отсутствие согласия, разлад. *Внести дисгармонию в отношения.*
- Дорога.** 1. Путь сообщения. *Грунтовая дорога.* 2. Пребывание в пути; путешествие. *Встретить в дороге интересных людей.* 3. *Перен.* Образ действий, направление деятельности. *Жизнь — дорога в будущее.*
- Дранка.** Тонкая деревянная планка для покрытия крыш и для обрешётки стен под штукатурку. *Покрыть дранкой.*
- Дровни.** *Устар.* Крестьянские сани без кузова для перевозки дров, сена и т. п. *Старые дровни.*
- Дружественный.** Дружеский, дружелюбный, взаимно благожелательный. *Дружественные страны.*
- Дружный.** 1. Связанный дружбой, взаимным согласием, единодушный. *Дружный класс.* 2. Происходящий одновременно, совместно. *Дружный хохот.*
- Дюжина.** *Устар.* Двенадцать одинаковых, однородных предметов. *Дюжина ножей.*
- Жар.** 1. Сильная степень тепла, присущая чему-либо нагретому или горящему и излучаемая им. *Жар от костра согревал воздух. Полдневный жар.* 2. *Разг.* Горячие угли, яркие, но без пламени. *Выгребать жар из печи.* 3. Повышенная температура тела при болезни; лихорадочное состояние, а также вызванный им румянец. *Я заболел, у меня был жар. Лёгким жаром пылают наши лица.*
- Жёсткий.** 1. Твёрдый, крепкий, плотный на ощупь. *Жёсткий матрац.* 2. *Перен.* Суровый, резкий. *Жёсткий характер.* 3. *Перен.* Не допускающий отклонений, строгий. *Жёсткие требования. Жёсткий график.*
- Жестокий.** 1. Крайне суровый, безжалостный, беспощадный. *Жестокие нравы.* 2. Очень сильный, выходящий за пределы обычного. *Жестокое сопротивление. Жестокие морозы.*
- Жокей.** Профессиональный наездник на скачках. *Известный жокей.*
- Жонглёр.** Цирковой артист, занимающийся подбрасыванием и ловлей одновременно нескольких предметов. *Молодой жонглёр.*
- Заводной.** 1. Приводимый в действие с помощью завода (приспособления в механизме), способный механически двигаться. *Заводная кукла.* 2. Относящийся к приспособлению, посредством которого механизм приводится в действие. *Заводной ключ.*
- Заводской.** Относящийся к заводу (промышленному предприятию). *Заводской рабочий.*

- Заказ¹.** Поручение изготовить, исполнить, доставить что-либо. *Получить заказ на изготовление новых сапог.*
- Заказ².** 1. *Устар.* Запрет, запрещение. *Только один тебе заказ: не открывай эту дверь.* 2. *Диал.* Лесной участок, в котором запрещена вырубка леса, охота. *Берёзовый заказ.*
- Запасливый.** Предусмотрительно делающий запас чего-либо, склонный, любящий, умеющий вовремя запастись необходимым, нужным. *Запасливый человек.*
- Запасный и запасной.** Заготовленный или оставленный на случай нужды, особой необходимости, резервный. *Запасный выход.*
- Заречье.** Местность, находящаяся за рекой. *Переправляться на лодке в заречье.*
- Застенчивый.** Робкий, несмелый, стыдливый в обращении. *Застенчивая девушка.*
- Земляной.** 1. Относящийся к земле, связанный с ней; сделанный, состоящий из земли. *Земляные работы.* 2. Живущий или находящийся в земле. *Земляное насекомое.* 3. Составная часть некоторых ботанических и зоологических названий. *Земляной орех.*
- Земной.** 1. Относящийся к Земле (планете). *Земное тяготение.* 2. Относящийся к земле как месту жизни и деятельности человека. *Земная цивилизация.* 3. *Перен.* Обыденный, житейский, чуждый возвышенных духовных стремлений. *Земные блага.*
- Звонница.** Сооружение с проёмами для церковных колоколов, колокольня. *Новгородские звонницы.*
- Золовка.** Сестра мужа. *Приехала золовка со своим мужем.*
- Золотой.** 1. Содержащий золото, сделанный из золота, покрытый золотом. *Золотые часы.* 2. Блестяще-жёлтый, цвета золота. *Золотые кудри.* 3. *Перен.* Очень хороший, замечательный по своим достоинствам, прекрасный. *Золотой характер.* 4. *Перен.* Счастливый, благоприятный, блестящий, великолепный. *Золотые дни беззаботного детства.* 5. *Перен.* Дорогой, любимый (используется как обращение). *Здравствуй, золотой мой!*
- Зрительный.** 1. Относящийся к зрению. *Зрительная память. Зрительный нерв.* 2. Предназначенный для зрителей. *Зрительный зал.*
- Зрительский.** Относящийся к зрителю, свойственный ему. *Зрительский восторг, смех, отзыв.*
- Зубы.** Костные образования, органы во рту человека и животного, служащие для схватывания, откусывания и разжёвывания пищи. *Здоровые зубы.*
- Зубья.** Выступы, обычно острые, на чём-либо (на инструменте, орудии, части машины и т. п.), зубцы. *Зубья пилы.*
- Изба.** Деревянный крестьянский дом. *Изба матери.*

- Извара.** Устар. Гуща, остающаяся от варки пива, кваса, мёда. *Медовая извара.*
- Имбирь.** Пряность из корневища тропического травянистого растения, само это растение. *Свежий имбирь.*
- Имущественный.** Связанный с владением имуществом. *Имущественный вклад.*
- Инициалы.** Первые буквы имени и отчества или имени и фамилии. *Поставить свои инициалы.*
- Интервал.** Промежуток, расстояние между чем-нибудь; перерыв. *Увеличенный интервал.*
- Интервью.** Предназначенная, как правило, для средств массовой информации (СМИ) беседа с каким-либо лицом. *Телевизионное интервью.*
- Ипподром.** Место для конских бегов и скачек. *Проводить соревнования на ипподроме.*
- Искусный.** 1. Умелый, хорошо знающий своё дело. *Искусный портной.* 2. Умело, хорошо сделанный. *Искусная работа.*
- Искусственный.** 1. Не природный, сделанный наподобие подлинного. *Искусственное волокно.* 2. Притворный, неискренний. *Искусственный смех.*
- Исполинский.** Обладающий чрезвычайно большими размерами, высотой, огромный, громадный, гигантский. *Исполинский рост.*
- Календарь.** 1. Способ счисления дней в году. *Лунный календарь.* 2. Таблица или книжка с перечнем всех дней в году. *Настольный календарь.*
- Калёный.** 1. Сильно нагретый, раскалённый. *Калёное железо.* 2. Обработанный калением, закалённый (о металлических изделиях). *Калёные стрелы.* 3. Поджаренный на горячей сковороде, противне без масла и воды. *Калёные семечки.*
- Калькулятор.** Прибор для автоматических вычислений. *Вычислить на калькуляторе.*
- Канделябр.** Подсвечник с разветвлениями для нескольких свечей или ламп. *Старинный канделябр.*
- Капюшон.** Откидной головной убор, пришитый или пристёгиваемый к вороту верхней одежды. *Плащ с капюшоном.*
- Караван.** 1. Группа вьючных животных, перевозящих кладь и людей в пустыне или степи. *Караван верблюдов.* 2. Группа судов, идущих друг за другом или выполняющих общую задачу. *По реке тянулся караван барж.*
- Кардамон.** Тропическое растение семейства имбирных, а также семена его, употребляемые как пряность. *Несколько семян кардамона.*
- Карла.** Устар. Карлик, человек ненормально маленького роста. *Горбатый карла.*

- Карниз.** 1. Продольный выступ над окном, дверью вдоль верхней части стены. *Лепные карнизы.* 2. Перекладина над дверью, окном, на которую вешают шторы. *Деревянный карниз.*
- Картечь.** Артиллерийский снаряд, начинённый круглыми пулями для массового поражения противника на близком расстоянии. *Матросы начали стрелять картечью.*
- Кастрюля.** Металлическая посуда для варки пищи. *Алюминиевая кастрюля.*
- Кáтер.** Небольшое гребное или моторное судно. *Приехать на катере.*
- Кау́рый.** Масть лошади: светло-каштановая, рыжеватая. *Каурый конь.*
- Кафта́н.** Старинная мужская долгополая верхняя одежда. *Рванный кафтан крестьянина.*
- Кашне́.** Узкий шейный шарф, надеваемый под пальто. *Мужское кашне.*
- Кашпо́.** Декоративная ваза для цветочного горшка. *Вымыть кашпо.*
- Квартáл.** Часть города, ограниченная пересекающимися улицами. *Жить на углу квартала.*
- Кибитка.** *Устар.* Зимняя крытая повозка на полозьях. *Кибитка удалая.*
- Киломе́тр.** Мера длины, равная 1000 метров. *Один километр.*
- Классификацио́нный.** Относящийся к классификации, т. е. к распределению чего-либо на классы, разряды по каким-либо отличительным свойствам или признакам. *Классификационная система.*
- Ко́лли.** Шотландская овчарка. *Добродушная колли.*
- Коло́нна.** 1. Сооружение в виде высокого столба, служащее опорой в здании. *Мраморная колонна.* 2. О людях, стоящих илидвигающихся друг за другом вытянутой линией. *Колонна демонстрантов.*
- Колча́н.** *Устар.* Сумка со стрелами. *Держать колчан в руках.*
- Кольчу́га.** *Устар.* Воинский доспех в виде рубашки из металлических колец. *Тесная кольчуга.*
- Комиссио́нный.** Выступающий в роли посредника, берущий товар на комиссию, оценивающий его. *Комиссионный магазин.*
- Ко́мпас.** Прибор для определения сторон света, имеющий намагниченную стрелку, всегда указывающую на север. *Идти по компасу.*
- Комфо́рт.** Хорошие условия жизни, пребывания. *Устроиться с комфортом.*
- Ко́нный.** 1. Предназначенный для коней, для их содержания; служащий для езды на конях. *Конный двор. Конная дорога.* 2. Действующий с помощью коней, приводимый в движение конями. *Конная тяга.* 3. Состоящий из всадников, из конницы. *Конная армия.*
- Консервато́рия.** Высшее музыкальное учебное заведение. *Московская консерватория.*
- Ко́нский.** 1. Принадлежащий коню, относящийся к нему, лошадиный. *Конский хвост.* 2. Составная часть некоторых ботанических названий. *Конский каштан.*

- Конституционный.** Относящийся к конституции, основанный на конституции — основном законе государства. *Конституционный строй.*
- Контейнер.** Стандартноеместилище для транспортировки в нём грузов без упаковки. *Привезти контейнер для отходов.*
- Копьё.** *Устар.* Колющее или метательное оружие на древке. *Метание копья.*
- Коралл.** 1. Морское животное, род полипов, живущее неподвижными колониями на скалах. 2. Известковое отложение этих животных — ярко-красный, розовый или белый камень, используемый после обработки как украшение. *Ожерелье из кораллов.*
- Косметика.** 1. Искусственное придание красоты лицу, телу, поддержание их здорового состояния, свежести. *Лечебная косметика.* 2. Средства для придания свежести, красоты лицу, телу. *Продажа косметики.*
- Косоворотка.** *Устар.* Мужская рубашка со стоячим воротом, застёгивающимся сбоку. *Павел надел косоворотку.*
- Косогор.** Склон горы, холма. *Наблюдать с косогора.*
- Коттедж.** Жилой благоустроенный дом в пригороде, в посёлке. *Новый коттедж.*
- Крапива.** Травянистое растение с обжигающими волосками на стебле и листьях. *Молодая крапива.*
- Кратер.** Чашеобразное или воронкообразное углубление на вершине или склоне вулкана от нескольких метров до нескольких километров. *Глубокий кратер.*
- Крестьянин.** 1. Тот, кто занят обработкой земли как основной профессией, земледelec. *Нелёгкий труд крестьянина.* 2. *Устар.* В России до 1917 года: представитель низшего податного сословия. *Крестьяне являлись собственностью помещиков.*
- Кроссовки.** Род спортивной обуви для бега. *Модные кроссовки.*
- Кряквистый.** *Устар.* Кряжистый, толстый, крепкий, плотный, узловатый. *Кряквистый дуб.*
- Кулига.** *Диалект.* Стая птиц. *Над болотом кулига летит.*
- Кушак.** *Устар.* Пояс, обычно из широкого длинного куска материи или шнура. *Подпоясаться кушаком.*
- Лапти.** *Устар.* Обувь, плетённая из лыка, бересты или верёвок, которую носили крестьяне. *Надеть лапти.*
- Лачуга.** Бедная хижина, небольшой и плохой дом. *Лачуга бедняка.*
- Лесистый.** Заросший лесом. *Лесистая местность.*
- Лесной.** Такой, который относится к лесу, находится в лесу. *Лесной воздух.*
- Ликвидационный.** Относящийся к ликвидации, т. е. к прекращению существования чего-либо. *Ликвидационный комитет.*
- Лихолетье.** *Устар.* Время смут, бедствий. *Военное лихолетье.*

- Ловкий.** 1. Обладающий физической сноровкой, точностью и быстротой движения. *Ловкий наездник.* 2. Разг. Умеющий найти выход из трудного положения; сообразительный. *Ловкий парень.*
- Лопата.** Ручное орудие для копания, сгребания с рукояткой и широким плоским отточенным концом. *Копать лопатой.*
- Лотерѐя.** 1. Розыгрыш вещей, денежных сумм по билетам. *Беспризрышная лотерѐя.* 2. Перен. О деле, в котором можно рассчитывать только на случайный успех. *Его затѐя похожа на лотерѐю.*
- Лук.** Устар. Ручное оружие для метания стрел. *Тугой лук.*
- Лютовать.** Разг. Проявлять лютость, свирепствовать, злобствовать. *Шторм лютовал уже целые сутки.*
- Лютый.** 1. Свирепый, кровожадный (о животных); жестокий, беспощадный (о человеке). *Лютые псы.* 2. Перен. Причиняющий невыразимые страдания, мучительный, невыразимо тяжкий. *Тоска лютая.* 3. Очень сильный по степени проявления. *Лютый голод.*
- Макарóны.** Пищевой продукт из пресного теста в виде высушенных трубочек, а также кушанье из него. *Сварить макароны.*
- Марципáн.** Кондитерское изделие из миндального теста. *Купить марципаны.*
- Машинально.** Бессознательно, непроизвольно, не думая. *Машинально отвечать на вопросы.*
- Медвяный.** Устар. Приготовленный из мёда. *Медвяный напиток.*
- Медицина.** Совокупность наук о здоровье и болезнях, о лечении и предупреждении болезней; практическая деятельность, направленная на сохранение здоровья, лечение заболеваний. *Народная медицина.*
- Меду́за.** Беспозвоночное морское животное с прозрачным студенистым телом. *Большая медуза.*
- Меценáт.** Богатый покровитель наук, искусств. *Известный меценат.*
- Меч.** Устар. Холодное оружие с обоюдоострым длинным прямым клинком. *Наточенный меч.*
- Мирный.** 1. Любящий мир, согласие, не склонный к вражде, к ссорам. *Мирный характер.* 2. Не военный, протекающий в обстановке мира, не нарушаемый войной. *Мирная политика.*
- Мировой.** 1. Относящийся к миру, Вселенной. *Мировое пространство.* 2. Охватывающий земной шар, все народы земного шара, всемирный. *Мировая история.* 3. Разг. Очень хороший, замечательный. *Мировой парень.*
- Молотóк.** Инструмент для забивания — металлический или деревянный брусок, насаженный под прямым углом на рукоятку. *Забить гвоздь молотком.*

- Моноло́г.** Речь одного человека, обращённая к слушателям или к самому себе. *Короткий монолог.*
- Моро́женный.** Подвергшийся замораживанию, замороженный; мёрзлый. *Мороженые овощи.*
- Моро́зный.** Относящийся к морозу как явлению природы, холодный, студёный. *Морозный день.*
- Награди́ть.** Дать, сделать что-либо в знак благодарности, признательности, в награду за что-нибудь. *Наградить улыбкой.*
- Надво́рье.** Устар. и диалект. Отгороженный участок земли при доме. *Девушка прибежала с надворья на кухню.*
- Наде́ть.** Покрыть тело или часть тела какой-нибудь одеждой. *Надеть шубу.*
- Натю́рмо́рт.** Жанр изобразительного искусства, который посвящён изображению вещей (предметов, цветов, фруктов и т. п.), а также картина, рисунок с таким изображением. *На стене висел натюрморт.*
- Нау́чно-иссле́довательский.** Относящийся к научным исследованиям. *Научно-исследовательский институт.*
- Нахлобу́чить.** Разг. Надвинуть головной убор низко на лоб. *Нахлобучить шапку.*
- Не́га.** 1. Полное довольство, удовлетворение желаний, прихотей и т. п. *Живём в ладу, в довольстве, в неге.* 2. Состояние успокоенности, внутреннего удовлетворения, наслаждения; блаженство. *Весенняя нега.*
- Не́дра.** 1. То, что находится под земной поверхностью. *Земные недра.* 2. Перен. Внутреннее пространство, внутренняя часть чего-либо; среда, область, в которой что-нибудь происходит. *В недрах души.*
- Ненави́деть.** Питать ненависть к кому-либо. *Ненавидеть врага.*
- Непо́нятливый.** Медленно, плохо, с трудом понимающий. *Непонятливый ученик.*
- Непо́нятный.** Такой, что нельзя понять, неясный, странный. *Непонятный ответ.*
- Но́рма.** Узаконенный образец, правило. *Языковая норма.*
- Облицева́ть.** Покрыть слоем декоративного или защитного материала. *Облицевать стены панелями.*
- Облущо́к.** Устар. Сидение для кучера в повозке. *Сидеть на облучке.*
- Обо́з.** Устар. Несколько подвод, повозок и т. п. с кладью, следующих друг за другом. *По дороге движутся обозы с домашним скарбом.*
- Оде́ть.** Покрыть кого-нибудь какой-нибудь одеждой, покрывалом. *Одеть ребёнка в пальто.*
- Одино́кий.** 1. Отделённый от других, себе подобных, находящийся отдельно. *Одинокий прохожий.* 2. Не имеющий семьи, родственников, близких, бессемейный. *Одинокий человек.*

- Одино́чный.** 1. Действующий без помощи других или совершаемый одним лицом. *Одиночный полёт.* 2. Обособленный, предназначенный для одного, для пребывания без общения с другими. *Одиночная камера.* 3. Отдельный, случайный. *Одиночный выстрел.*
- Оди́чавший.** Ставший диким. *Одичавшее животное.*
- Однодво́рец.** *Устар.* В России представитель особой группы служилых людей, владевший небольшим, в один двор, земельным участком. Эту землю однодворец сам обрабатывал и платил за неё в государственную казну. *Хозяйство однодворца.*
- Озада́ченный.** Пребывающий в замешательстве, растерянности, недоумении. *Озадаченные лица.*
- Ози́мые.** Засаеваемые осенью, зимующие под снегом однолетние растения. *Озимые культуры.*
- Окла́дистая.** Широкая, во всю ширину лица (о бороде). *Он погладил густую окладистую бороду.*
- Омофо́ны.** Разные слова, одинаково звучащие, но имеющие разное написание. *Подобрать слова-омофоны.*
- Оптимист.** Тот, кто склонен во всём видеть хорошие, светлые стороны, верит в будущее, обычно бодр и жизнерадостен. *Оптимист не теряет веры в хорошее.*
- Ора́тор.** Тот, кто произносит речь, а также человек, обладающий даром к красноречию. *Оратор поднялся на трибуну.*
- Остро́г.** *Устар.* Тюрма. *Посадить в острог.*
- Очки́.** Оптический прибор из двух стёкол на дужках, употребляемый при недостатке зрения или для защиты глаз. *Защитные очки.*
- Ошибиться́.** Сделать ошибку, поступить неправильно, оценить что-либо неправильно. *Ошибиться в вычислениях.*
- Па́года.** Буддийский или индуистский храм. *Старинная пагода.*
- Пала́та.** *Устар.* Большое богатое здание, помещение. *Каменные палаты.*
- Пали́тра.** 1. Подбор красочных сочетаний в картине. *Насыщенная палитра.* 2. Совокупность выразительных средств художника, писателя, режиссёра. *Богатая палитра поэта.*
- Па́лица.** *Устар.* Дубина из дерева с утолщённым концом. *Ударить палицей.*
- Пантомима́.** Представление средствами мимики и жестов, без слов. *Смешная пантомима.*
- Парча́.** *Устар.* Плотная узорчатая шёлковая ткань, вытканная золотыми и серебряными нитями. *Платье из парчи.*
- Пассажи́р.** Тот, кто совершает поездку в транспортном средстве. *Пассажир электропоезда.*
- Па́харь.** Тот, кто пашет землю, земледелец. *Уставший пахарь.*

- Пациент.** Больной, лечащийся у врача. *Приём пациентов.*
- Пёгий.** Масть животных, оперение птиц: пёстрый, пятнистый. *Пегий голубь.*
- Пейза́ж.** 1. Общий вид какой-то местности. *Волжский пейзаж.* 2. Рисунок, картина, изображающая виды природы, а также описание природы в литературном произведении. *Пейзажи русских художников.*
- Перламу́тр.** Ценное вещество с переливчатой окраской, представляющее собой твёрдый внутренний слой некоторых раковин, употребляемый для мелких поделок и украшений. *Брошь из перламутра.*
- Перст.** *Устар.* Палец руки. *Пальцы я называю перстами.*
- Пессимист.** Тот, кто склонен во всём видеть дурные, неприятные стороны, не верит в будущее, склонен к унынию. *Мрачный пессимист.*
- Пи́цца.** Кушанье — тонкая лепёшка из теста с запечёнными на ней под соусом кусочками мяса, сыра, овощей, грибов. *Пиццу доставили на дом.*
- Пища́ль.** *Устар.* Пушка, заряжаемая со ствола. *Старинная пищаль.*
- План.** 1. Чертёж, изображающий какую-нибудь местность, сооружение. *План города.* 2. Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность работы. *Производственный план.* 3. Краткая программа какого-нибудь изложения. *План выступления.* 4. Месторасположение предмета. *Изобразить на переднем плане картины.*
- Плато́к.** Кусок ткани или вязанное из шерсти, ниток изделие, обычно квадратной формы, надеваемое на голову или набрасываемое на плечи. *Выстиранный платок.*
- Плетёнь.** Изгородь из сплетённых прутьев, ветвей. *Разрушенный плетень.*
- Подой́ник.** Специальный сосуд, в который доят молоко. *Струя молока бьёт в подойник.*
- Полвторо́го.** 1. *Разг.* То же, что один час тридцать минут (о времени). *Прийти домой полвторого.* 2. *Разг.* Половина блюда в обеде или ужине, обычно следующего после супа.
- Полиглю́т.** Человек, владеющий многими языками. *Словарь полиглота.*
- Полу́денный.** Происходящий, производимый в полдень. *Полуденный ветер.*
- Поме́щик.** 1. *Устар.* В царской России: землевладелец (обычно дворянин). *Усадьба помещика. Арендовать землю у помещика.* 2. *Перен.* О всяком землевладельце. *Стать настоящим помещиком.*
- Понести́.** 1. Перемещать что-либо, доставлять куда-нибудь. *Понёс чемодан в комнату.* 2. Помчаться безудержно, быстро перемещаться в неуправляемом транспорте, на лошади. *Понёс под откос.* 3. Испытать, перенести что-либо, подвергнуться чему-либо. *Понести заслуженное наказание.*

- Портрёт.** 1. Произведение изобразительного искусства, содержащее изображение какого-либо человека или группы людей (в живописи, скульптуре, графике, фотографии). *Портрет известного человека.* 2. Описание внешности персонажа в литературном произведении. *Портрет героини романа.*
- Посетить.** Прийти к кому-нибудь, побывать у кого-нибудь, где-нибудь. *Посетить больного.*
- Пóчестный.** Устар. Устроенный в чью-то честь или в честь какого-либо события. *Почестный пир.*
- Почивáть.** Устар. Спать. *Здравствуйте, как почивали ночью?*
- Предзакáтный.** Предшествующий закату солнца, бывающий перед закатом солнца. *Вечернее предзакатное небо.*
- Предо́ставить.** 1. Отдать в распоряжение, пользование. *Предоставить жильё.* 2. Дать какое-нибудь право, возможность. *Предоставить отпуск. Предоставить слово.*
- Предста́вить.** 1. Доставить, предъявить, сообщить. *Представить документы. Представить справку.* 2. Познакомить с кем-либо. *Представить нового ученика классу.* 3. Ходатайствовать о чём-нибудь. *Представить к награде.* 4. Изобразить, показать. *Представить дело в смешном виде.*
- Приторочить.** Привязать ремнями, тороками к седлу; прикрепить к чему-либо. *Приторочить добычу ремнями к седлу.*
- Прию́т.** 1. Место, где можно спастись или отдохнуть. *Туристский приют.* 2. Благотворительное учреждение для пожилых, сирот, бездомных. *Приют для бездомных.*
- Промы́шленник.** Владелец промышленного предприятия. *Известный промышленник.*
- Просто́р.** 1. Свободное обширное пространство. *Безграничные просторы.* 2. Свобода, раздолье. *Открывать широкие просторы для проявления творческих сил.*
- Просты́ня.** Длинное и широкое полотнище, расстилаемое на постели, подкладываемое под одеяло или употребляемое для обтирания. *Новая простыня.*
- Пурпу́рный, пурпу́ровый.** Ярко-красный. *Пурпурное платье.*
- Пя́дь.** Устар. Мера длины, равная расстоянию между вытянутыми большим и указательным пальцами руки при их наибольшем удалении (размер от 19 до 23 см). *Семь пядей во лбу.*
- Ра́вный.** 1. Одинаковый, совершенно сходный, такой же (по величине, качеству, достоинству и т. п.). *Равной величины.* 2. Имеющий одинаковые с кем-то, чем-либо права, положение, значение и т. п. *Чувствовать себя равной в этой семье.*

- Раздо́лье.** 1. Простор, широкое свободное пространство; приволье. *Широкое раздо́лье.* 2. Полная свобода. Отсутствие каких-либо ограничений. *Для проведения опытов здесь полное раздо́лье.*
- Распа́док.** *Диалект.* Узкая долина в горах, ложбина. *Приблизиться к распа́дку.*
- Режиссёр.** Творческий работник, художественный организатор, руководитель театральной, кино- или телевизионной постановки, а также зрелищных программ. *Знаменитый режиссёр.*
- Реконстру́кция.** 1. Коренное переустройство, организация чего-нибудь на новых основах. *Реконструкция предприятия.* 2. Восстановление чего-нибудь по сохранившимся остаткам, описаниям. *Реконструкция усадьбы писателя.*
- Ретуше́р.** Специалист по ретушированию, т. е. по исправлению изображения на фотографиях в процессе их печатания. *Опытный ретуше́р.*
- Рове́сник.** Человек одинакового возраста с кем-либо, то же, что сверстник. *Он мой ровесник.*
- Ро́вный.** 1. Гладкий, плоский, не имеющий впадин и возвышений. *Ровная поверхность стола.* 2. Прямой, не имеющий изгибов. *Ровная линия.* 3. Одинаковый по размеру. *Ровные зубы.* 4. *Перен.* Уравновешенный (о характере, поведении человека). *Ровный характер.*
- Ро́скошь.** 1. Внешнее величие, богатое, пышное убранство. *Барская роскошь.* 2. Излишество в жизненных удобствах. *Вырасти в роскоши.*
- Ры́сью.** Способ бега лошади. *Бежать рысью.*
- Ря́бь.** Лёгкое колебание, колыхание водной поверхности, а также мелкие волны от такого колебания; зыбь. *Водная ря́бь.*
- Савра́сый.** Масть лошадей: светло-гнедой с чёрными гривой и хвостом. *Саврасый конь.*
- Са́жень.** *Устар.* Старинная русская мера длины, равная 2,13 м. *Две сажени.*
- Сала́зки.** Маленькие деревянные санки. *Кататься на салазках.*
- Самонаде́янность.** Чрезмерная уверенность в себе, в своих силах и достоинствах. *Не сочтите это за самонадеянность.*
- Самообла́дание.** Способность владеть собой; выдержка. *Терять самообладание в трудные минуты жизни.*
- Самосто́ятельность.** Способность не находиться в подчинении или зависимости от кого-либо, способность действовать свободно. *Приучить к самостоятельности с детства.*
- Санато́рий.** Лечебно-профилактическое учреждение для лечения и отдыха. *Поехать в санаторий.*

- Сапфир.** Драгоценный камень синего или голубого цвета. *Кулон из сапфира.*
- Свежий.** 1. Недавно добытый, приготовленный, не испортившийся. *Свежий хлеб.* 2. Прохладный, чистый. *Свежий воздух.* 3. Чистый, новый, не бывший ещё в употреблении, не запачканный. *Свежее бельё.* 4. Бодрый, обновлённый, новый. *Свежие силы.* 5. Оригинальный, нетрадиционный. *Свежий взгляд на проблему.*
- Свёкор.** Отец мужа. *Приехали свёкор со свекровью.*
- Свекровь.** Мать мужа. *Жили в доме свекрови.*
- Свёрстник.** Человек одинакового возраста с кем-либо, то же, что ровесник. *Он мой сверстник.*
- Светило.** 1. Небесное тело, излучающее свет. *Дневное светило (Солнце), ночное светило (Луна).* 2. Человек, прославившийся в какой-либо сфере деятельности; знаменитость. *Светило медицины.*
- Свояченица.** Сестра жены. *Здесь живёт свояченица с детьми.*
- Секира.** 1. *Устар.* Старинное холодное оружие в виде топора с длинной рукоятью. *Воины вооружены мечами и секирами.* 2. Диалект. Топор. *Рубить хворост секирою.*
- Сень.** *Устар.* То, что покрывает, укрывает что-либо. *Под сенью цветущих акаций.*
- Сизокрылый.** С сизыми (серо-синими, серо-голубыми) крыльями. *Голубь сизокрылый.*
- Сильный.** 1. Отличающийся большой физической силой (о животном, человеке). *Сильный человек.* 2. Твёрдый, стойкий, с волевым характером. *Сильный характер.* 3. Хорошо вооружённый, хорошо укреплённый. *Сильная армия.* 4. Обладающий властью, большим влиянием, авторитетом; могущественный. *Сильное государство.* 5. Значительный по напряжённости, величине, степени проявления. *Сильный ветер.* 6. Достигший больших успехов в своём деле; способный, умелый. *Сильный ученик.*
- Скáтный.** *Устар.* Крупный, ровный, высокого качества жемчуг. *Скáтный жемчуг.*
- Смертёльный.** 1. Такой, который может или должен привести к смерти, принести смерть. *Смертельный случай.* 2. Разг. Крайний, предельный в своём проявлении. *Смертельная усталость.*
- Смёртный.** 1. Относящийся к смерти, связанный с ней. *Смертный час.* 2. Такой, который должен вызвать смерть. *Смертный приговор.*
- Сопёрник.** Человек, который соперничает с кем-нибудь в чём-нибудь. *Достойный соперник чемпиона.*
- Сорáтник.** *Книжн.* Испытанный, надёжный боевой товарищ по борьбе, деятельности. *Соратники по партии.*

- Сосе́дний.** Расположенный вблизи, рядом с чем-либо, по соседству. *Сосе́дние страны.*
- Сосе́дский.** Относящийся к соседу, принадлежащий ему. *Сосе́дский дом.*
- Состо́ятельный.** 1. Богатый, обеспеченный. *Состо́ятельный человек.*
2. Доказательный, обоснованный. *Состо́ятельный довод.*
- Спаса́тельный.** Предназначенный, служащий для спасения (утопающих, потерпевших аварию и т. п.). *Спаса́тельная служба.*
- Спаси́тельный.** Несущий спасение, помогающий избавиться от опасности, беды, угрозы, от чего-либо неприятного, нежелательного. *Спасаи́тельная вера.*
- Стелла́ж.** 1. Ряд полок в несколько ярусов. *Стеллажи для книг.* 2. Приспособление для размещения чего-нибудь в стоячем положении. *Поставить лыжи в стеллажи.*
- Столова́нье.** Устар. Пир. *Устроить столова́нье.*
- Стре́ла.** Устар. Тонкий длинный стержень для стрельбы из лука. *Запустить стрелу.*
- Стригуно́к.** Годовалый жеребёнок, которому обычно подстригают гриву. *Стригунок бежал позади телеги.*
- Су́лица.** Устар. Короткое копьё для метания с железным или стальным наконечником. *Использовать сулицу.*
- Су́мерки.** Полутьма между заходом солнца и наступлением ночи. *Ранние сумерки.*
- Су́мрак.** Неполная темнота, при которой ещё можно различать предметы; полумрак. *В кабинете стоял сумрак от приспущенных штор.*
- Сюрту́к.** Длинный двубортный пиджак, обычно в талию. *Форменный сюртук.*
- Такти́чный.** Обладающий тактом, чувством меры, подсказывающим наиболее верный подход, наиболее деликатную линию поведения по отношению к кому-либо, чему-либо. *Такти́чный человек.*
- Тапе́р.** Устар. Пианист, баянист и т. п., игравший за плату на танцевальных вечерах, а впоследствии пианист, сопровождавший своей игрой демонстрацию немого кинофильма. *Позвать тапе́ра на вечер.*
- Те́рем.** Устар. В Древней Руси: высокий богатый дом с покатой крышей. *Боярский терем.*
- Тесть.** Отец жены. *Тесть его был состоятельным человеком.*
- Те́ща.** Мать жены. *Те́ща с внуками живёт на даче.*
- То́мный.** Исполненный истомы. *То́мный голос.*
- Трампли́н.** 1. Спортивное приспособление для прыжка. *Высокий трамплин.* 2. Перен. Исходный пункт для каких-нибудь действий. *Трамплин для следующих рассуждений.*
- Трапе́за.** Устар. Стол для приёма пищи в монастыре; приём пищи (обед, ужин) за таким столом и сама пища. *За трапезу садились все.*

- Трельяж.** Трёхстворчатое зеркало. *Купить трельяж.*
- Трепещущий.** Колеблющийся, дрожащий, охваченный мелкой дрожью.
Трепещущая листва.
- Троллейбус.** Вид городского безрельсового электрического транспорта.
Остановка троллейбуса.
- Тужить.** Народ.-поэт. и разг. Горевать, печалиться. *Девница, не тужи!*
- Тулуп.** Долгополая меховая шуба. *Надеть тулуп.*
- Уважать.** Относиться с уважением к кому-либо, к чему-либо. *Уважать старших.*
- Угодье.** 1. Участок земли, являющийся объектом хозяйственного использования или пригодный для этой цели. *Лесное угодье.* 2. *Устар.* Что-либо полезное, нужное, выгодное. *Силён да умён — два угодья в нём (пословица).*
- Удачливый.** Такой, которому всё удаётся, у которого во всём удача. *Удачливый сосед.*
- Удачный.** Удавшийся; положительный, хороший. *Удачный день.*
- Уезд.** 1. *Устар.* В Древней Руси: округа, группа волостей, прилегающих к городу. 2. *Устар.* В России до конца 20-х годов XX века: административно-территориальная единица, входившая в состав губернии.
Осмотреть всю губернию и особенно этот уезд.
- Ультрамодный.** Сверхмодный. *Ультрамодный пиджак.*
- Умиротворённый.** Полный покоя, удовлетворения. *Умиротворённая улыбка.*
- Уникальный.** Единственный в своём роде, неповторимый. *Уникальный человек.*
- Ущелье.** Узкая и глубокая с обрывистыми склонами долина; глубокая трещина в горах. *Горное ущелье.*
- Фарфор.** Белый керамический материал и изделия, посуда из такого материала. *Российский фарфор.*
- Фейерверк.** Высоко взлетающие из ракеты декоративные огни во время торжеств, празднеств. *Устроить фейерверк.*
- Филармония.** Учреждение, организующее концерты, а также концертный зал такого учреждения. *Артисты филармонии.*
- Фломастер.** Принадлежность для письма, рисования — держатель с пористым стержнем, пропитанным красителем. *Цветные фломастеры.*
- Функциональный.** Связанный с основной ролью, назначением, функцией.
Функциональная разновидность языка.
- Хоккей.** Спортивная командная игра на коньках в небольшой мяч или шайбу. *Русский хоккей.*

- Холодный.** 1. Имеющий низкую температуру. *Холодный ветер.* 2. Плохо защищающий тело от холода. *Холодное пальто.* 3. Не имеющий отопления, не отапливаемый, не утеплённый. *Холодная дача.* 4. Остывший или недостаточно горячий. *Холодный суп.* 5. Находящийся за пределами умеренного пояса в направлении к полюсам. *Холодный климат.* 6. *Перен.* Лишённый пылкости, страсти. *Холодное сердце.* 7. *Перен.* Хладнокровный, крайне сдержанный в проявлении чувств. *Холодный взгляд.* 8. *Перен.* Недоброжелательный, суровый, лишённый душевной теплоты. *Холодный приём.*
- Холст.** 1. Льняная ткань из толстой пряжи. *Домотканый холст.* 2. Картина, написанная масляными красками на такой ткани. *Холсты Репина.*
- Царский.** 1. Относящийся к царю, принадлежащий ему. *Царский дворец.* 2. Относящийся к политическому режиму монархии во главе с царём. *Царская власть.* 3. *Перен.* Роскошный, богатый. *Царский подарок.*
- Царственный.** Отличающийся величием, значительностью по размаху, величавый, горделивый. *Царственный жест.*
- Цветной.** 1. Окрашенный, имеющий какой-либо цвет или цвета, не чёрный, не белый. *Цветной линолеум.* 2. О людях: принадлежащий не к белой расе. *Цветное население.*
- Цветовой.** Относящийся к цвету, связанный с восприятием цвета. *Цветовые оттенки.*
- Целый.** 1. Весь без изъята, полный. *Целый арбуз.* 2. Значительный, большой. *Целая эпоха.* 3. Невредимый, без изъяна, ущерба. *Вещь цела.*
- Цельный.** 1. Из одного вещества, из одного куска, сплошной, монолитный. *Цельный гранит.* 2. Не разбавленный, не снятой. *Цельное молоко.*
- Цикорий.** Травянистое растение, сушёный корень которого употребляется как ароматическая добавка к натуральному кофе. *Купить кофе с цикорием.*
- Циркулировать.** *Книжн.* Совершать круговорот, а также постоянное и последовательное движение в каких-либо направлениях. *Циркулирует кровь по сосудам.*
- Цунами.** Гигантская разрушительная океаническая волна, возникающая в результате подводного землетрясения или извержения вулкана. *Предупреждение о цунами.*
- Чалый.** Масть лошадей: светлый с чёрными гривой и хвостом или чёрный со светлыми гривой и хвостом. *Чалый конь.*
- Чёлн.** Выдолбленная из дерева лодка. *На волнах качался чёлн.*
- Чемодан.** Вместительное с крышкой используется для перевозки вещей. *Кожаный чемодан.*

- Число́.** 1. Основное понятие математики — величина, при помощи которой производится счёт. *Дробное число.* 2. День календарного месяца по порядку счёта от начала к концу. *Какое сегодня число?* 3. То же, что количество. *Большое число людей.* 4. В грамматике: категория, выражающая единичность или множественность. *Единственное число.*
- Чуба́рый.** Масть лошадей: с тёмными пятнами по светлой шерсти или вообще с пятнами шерсти другого цвета. *Чубарый конь.*
- Шала́нда.** Маленькое рыбацье судно, небольшая баржа. *Рыбачья шаланда.*
- Шатёр.** Большая палатка, крытая тканью, коврами. *Шатёр хана.*
- Шило́.** Инструмент в виде заострённой спицы на рукоятке для прокалывания отверстий. *Проколоть шилом.*
- Ши́фер.** Строительный материал в виде волнообразных плиток для устройства крыш. *Сарай покрыт шифером.*
- Шифо́ньёр.** Гардероб, шкаф для одежды. *Дубовый шифоньер.*
- Шлем.** Старинный металлический воинский головной убор, защищающий от ударов, стрел. *Шлем князя.*
- Шлях.** На Украине и на юге России: наезженная дорога, тракт. *Свернуть с широкого шляха на просёлочную дорогу.*
- Шо́мпол.** Стержень для чистки и смазки канала ствола в ручном огнестрельном оружии или для забивания заряда в ружья, заряжаемые с дула. *Металлический шомпол.*
- Шо́рты.** Род коротких брюк, не достигающих до колен. *Женские и мужские шорты.*
- Шо́ры.** 1. Боковые щитки на уровне глаз лошади, не дающие ей глядеть в стороны. *Снять с лошадей шоры.* 2. *Перен.* В некоторых выражениях: то, что мешает кому-то правильно понимать окружающее. *Шоры на глазах у кого-то.*
- Шоссе́.** Дорога, замощённая щебнем, а также всякая дорога с твёрдым покрытием. *Асфальтированное шоссе.*
- Шофёр.** Водитель автомобиля. *Шофёр жёлтого такси.*
- Шу́рин.** Брат жены. *Весёлый шурин.*
- Шутли́вый.** 1. *Разг.* Склонный к шуткам, любящий шутить (о человеке). *Шутливое настроение.* 2. Представляющий собой шутку, имеющий характер шутки, совершаемый не всерьёз, ради шутки. *Шутливый разговор.*
- Шу́точный.** Представляющий собой шутку; весёлый, забавный. *Шуточный стихотворение.*
- Эвкали́пт.** Достигающее огромных размеров южное дерево семейства миртовых. *Кругом росли эвкалипты.*
- Экипа́ж¹.** Общее название рессорных повозок для пассажиров. *Стояли наёмные экипажи: кареты, коляски, кабриолеты.*

Экипаж². 1. Команда, личный состав корабля, самолёта, танка и т. п. *Экипаж самолёта.* 2. Береговая воинская часть морской пехоты. *Командир флотского экипажа.*

Эксплуатационный. Относящийся к эксплуатации, т. е. к использованию зданий, сооружений и т. п. *Эксплуатационный отдел.*

Элегантный. Изысканный, изящный. *Элегантный костюм.*

Эмблема. Условное обозначение какого-либо понятия. *Эмблема олимпиады.*

Энциклопедия. Научное справочное издание. *Военная энциклопедия.*

Эпиграф. Изречение, предпосланное произведению (или его части, главе) и сосредоточивающее мысль на его идее. *Эпиграф к роману.*

Этимология. 1. Раздел языкознания, изучающий происхождение слов. *Специалист по этимологии.* 2. Происхождение того или иного слова или выражения. *Установить этимологию слова.*

Ямщик. *Устар.* Возница, кучер на ямских, почтовых лошадях. *Ямщик, не гони лошадей!*

СОКРАЩЕНИЯ

диалект. — диалектное
книжн. — книжное
народ.-поэт. — народно-поэтическое
перен. — переносное
разг. — разговорное
устар. — устаревшее

Словарик синонимов

Авторитет, значение, сила, вес, компетентность, компетенция, престиж; знаток.

Аккуратный, исправный, исполнительный, щепетильный, точный, тщательный, корректный, пунктуальный, скрупулёзный, педантичный, неукоснительный.

Вдительный, зоркий, чуткий, неусыпный, наблюдательный, недремлющий, заметливый, внимательный.

Безграничный, бесконечный, безмерный, беспредельный, необъятный, необозримый, неизмеримый, неограниченный, безбрежный, всеобъемлющий.

Беззаботный, беззаботливый, беспечный, неунывающий, безопасливый, неосторожный, бесшабашный, беспечальный, бескручинный; легкомысленный, нерадивый, равнодушный; неряха.

Беззащитный, беспомощный, беззаступный, безоружный, бесправный, бессильный, лежащий.

Безобразный, некрасивый, уродливый, невзрачный, плюгавый, неказистый, неприглядный, неуклюжий, нескладный, аляповатый, безвкусный; неприличный.

Беспокоиться, волноваться, быть озабоченным, бояться; бурлить, бушевать, кипеть, клокотать; вертеться, егозить, юлить.

Беспокойство, страх, паника, опасение, дрожь, трепет, боязливость, малодушие, мнительность, робость, трусость, испуг.

Бесполезный, бесплодный, бесцельный, безрезультатный, пустой, напрасный, тщетный, лишний, излишний, ненужный, бессмысленный.

Богатство, состояние, капитал, толстый карман, золотые горы.

Бояться (как огня, как чёрт лаdana), побаиваться, опасаться, остерегаться, страшиться, пугаться, тревожиться, беспокоиться; малодушничать, робеть, дрожать, трепетать, содрогаться, трусить; поджечь хвост, терять дух.

Быстрый, поспешный, проворный, торопливый, стремительный, молниеносный.

Великолепный, прекрасный, превосходный, замечательный, несравненный, непревзойдённый, восхитительный, сказочный, чудный, чудесный, дивный, упоительный, потрясающий, роскошный.

Весёлый, ликующий, радостный, жизнерадостный, праздничный, живой, резвый, игривый, беспечальный, неунывающий, оптимист; весельчак, забавник.

Ветхий, древний, престарелый, дряхлый, отслуживший, давний, старинный.

Враг, недруг, неприятель, противник, злоумышленник, недоброжелатель, ненавистник, обидчик, преследователь.

Выразительный, экспрессивный, яркий, красочный, колоритный, сочный, выпуклый, рельефный, живой, образный, живописный, картинный, красноречивый; многозначительный, многоговорящий, значительный, знаменательный.

Глубокий, глубоководный, бездонный, углублённый, основательный, серьёзный, солидный, фундаментальный (*о значениях, исследованиях*); полный, абсолютный, невозмутимый, ничем не нарушаемый (*о тишине, покое*).

Гнусный, подлый, гадкий, скверный, мерзкий, пакостный.

Говорить, выражать(ся), высказывать(ся), излагать, произносить, сказать, рассуждать, трактовать, утверждать, повторять; развивать мысль, вдаваться в подробности; тараторить, бредить, лепетать, бормотать, ворчать; шептать, мямлить, тянуть, цедить сквозь зубы.

Деликатный, тонкий, тактичный; вежливый, учтивый, корректный, предупредительный, обходительный, любезный, галантный, воспитанный; щекотливый.

Добрый, благой, добродетельный, доблестный, добродушный, благодушный, добросердечный, гуманный, человечный, душевный, жалостливый, сердечный, отзывчивый, чувствительный, терпимый; добряк, душа-человек, золотое сердце.

- Думать**, вникать, вдумываться, мыслить, полагать, рассуждать, ломать голову, раскидывать умом, воображать, мечтать.
- Душистый**, ароматный, ароматичный, благоухающий, благоуханный, пахучий, благовонный (*высок.*), запашистый (*разг.*).
- Жилище**, дом, жилплощадь, обиталище, апартаменты, здание, строение, постройка, жильё, обитель, кров, приют, жительство, местожительство, местонахождение, местопребывание, квартира, гнездо, пристанище; кибитка, чум, юрта.
- Жестокий**, свирепый, безжалостный, беспощадный, кровожадный, лютый, жестокосердный, немилосердный, варварский, изуверский, звериный; мучительный, жгучий, острый (*о боли*); страшный, ужасный, чудовищный, нещадный, смертельный, дикий, бешеный, ужасающий, убийственный.
- Заворожённый**, заколдованный, околдованный, зачарованный, очарованный, обвороживший, завороживший, пленивший, покоривший.
- Защитник**, заступник, покровитель; адвокат.
- Защищать**, оберегать, ограждать, охранять, вступаться, заступаться.
- Известие**, весть, уведомление, донесение, донос, доклад, сообщение, объявление, письмо, телеграмма; слух, новость.
- Изумительный**, прекрасный, превосходный, замечательный, несравненный, непревзойдённый, восхитительный, волшебный, сказочный, чудный, чудесный, дивный, упоительный, исключительный, бесподобный, великолепный, роскошный, божественный, потрясающий, поразительный.
- Испугаться**, струсить, оробеть; окаменеть, остолбенеть, оцепенеть, застыть от страха.
- Красивый**, прекрасный, великолепный, видный, изящный, миловидный, нарядный, привлекательный, хороший; роскошный; божественный, чудный, восхитительный, обворожительный, распрекрасный.
- Красный**, алый, багровый, багряный, кровавый, малиновый, пурпурный, пурпуровый, пунцовый, рдяный, огненный, огневой, пламенный, рубиновый, коралловый, кумачовый, карминный, карминовый.
- Краткий**, короткий, сокращённый; общий, отрывистый; моментальный.
- Кроткий**, беззлобный, безобидный, добродушный, добросердечный, мягкий, скромный, тихий, уступчивый, отходчивый.
- Ленивый**, бездеятельный, вялый, неповоротливый, неподвижный, сонный; медлительный.
- Ловкий**, проворный, увёртливый, юркий (*о движениях*); хваткий, сноровистый (*в работе*); хитрый, изворотливый, пронырливый; удобный, практичный (*об одежде, инструменте*).
- Мемориальный**, памятный (*о доске*).

Мешать, препятствовать, тормозить, затруднять, не давать, служить помехой; стоять кому-либо поперёк дороги, подставлять ногу, пакостить.

Недостаток, несовершенство, дефект, недочёт, порок, изъян, слабость, минус (*разг.*); нехватка, кризис, дефицит; бедность, скудность, скудость, недостаточность, неполнота, убогость.

Нелепость, бессмыслица, белиберда, вздор, галиматья, ерунда, чепуха, чушь.

Необыкновенный, невиданный, исключительный, особенный, редкий, странный; из ряда вон; дикий, оригинальный.

Неопрятный, неаккуратный, неряшливый, нечистоплотный.

Непобедимый, неотразимый, неуязвимый; всемогущий.

Неподходящий, не ко двору, не к лицу, не пара.

Неправильный, неверный; ложный, ошибочный.

Неприятный, горький, досадный, тяжёлый; отвратительный, невыносимый, отталкивающий, ненавистный.

Несчастный, несчастливый, бедный, многострадальный; неблагополучный, неудачный, трагический, жалкий; неудачник, мученик, страдалец.

Неуместный, несвоевременный.

Неясный, тёмный, мрачный, пасмурный, туманный, тусклый, непонятный, неразборчивый, запутанный; загадочный, таинственный.

Обманывать, дурачить; надувать, мошенничать, обсчитывать, перехитрить, водить за нос, вводить в заблуждение.

Печалиться, горевать, грустить, плакать, тосковать, унывать, падать духом, повесить нос (голову), терять бодрость.

Печальный, горестный, грустный, жалкий, плачевный; безутешный, огорчённый, опечаленный, тоскливый, угрюмый, задумчивый.

Повторять, повторяться, копировать (снимать копию), подражать, пародировать, передразнивать; твердить.

Праздничный, торжественный, радостный.

Преграждать, возводить преграду, перекрывать, загораживать, заграждать, перегораживать.

Прелестный, очаровательный, чарующий, обаятельный, обворожительный, пленительный.

Пренебрегать, презирать, брезговать, не обращать внимания, закрывать глаза на что-либо, пропускать мимо ушей; относиться неуважительно.

Преподносить, дарить, вручать.

Препятствие, преграда, помеха; камень преткновения, барьер.

Преследовать, гнаться за кем-то.

Приветствовать, здороваться.

Привлекательный, приятный, обворожительный, очаровательный, прелестный, сладкий, аппетитный, интересный.

- Приказывать**, отдавать приказ, распоряжаться, командовать, велеть, повелеть, обязать.
- Причёсываться**, делать причёску.
- Простор**, свобода, приволье, раздолье, даль, ширь, горизонт.
- Радостный**, весёлый, оживлённый, ликующий, торжествующий, сияющий, просветлённый, лучезарный, солнечный, праздничный, радужный.
- Раздолье**, свобода, простор, приволье.
- Роскошный**, великолепный, блестящий, пышный, богатый, царский, шикарный (*разг.*).
- Сдержанный**, спокойный, невозмутимый, хладнокровный, ровный, выдержанный, бесстрастный, уравновешенный, холодный, сухой.
- Сильный**, мощный, могучий, здоровый, выносливый, сокрушительный (*об ударе*); сильнодействующий (*о лекарстве, химическом средстве*); жизнестойкий, жизнеспособный; могущественный, могучий, всемогущий.
- Старый**, престарелый, дряхлый, древний, преклонного возраста, почтенных лет, пожилой (*о человеке*); ветхий, обветшалый, потёртый, обтрёпанный, затасканный, обшарпанный (*о здании, вещи, одежде*); давний, давно минувший, стародавний, древний, далёкий, дальний, давнишний (*разг.*), старинный, прадедовский, вековой, многовековой; бывший, прежний; устарелый, устаревший, вышедший из употребления, несовременный, старомодный, старозаветный, отживший свой век, старого образца.
- Станный**, чудаковатый, чудной (*разг.*), эксцентричный, экстравагантный; необычный, необыкновенный, особенный, экзотический, диковинный.
- Тёплый**, разогретый, нагретый, согретый; мягкий (*о погоде, климате*); утеплённый (*о помещении, одежде*); ласковый, нежный, любовный, мягкий, приветливый.
- Тихий**, негромкий, едва слышный, слабый, глухой, приглушённый, заглушённый; неслышный, бесшумный, беззвучный; спокойный, минорный, безмятежный, покойный, умиротворённый, идиллический; безветренный, штилевой; смирный, покорный, послушный, кроткий, смиренный, безропотный, безотказный, бессловесный, ручной (*разг.*).
- Холодный**, ледяной, студёный (*разг.*), морозный, леденящий; остывший, стылый (*разг.*); неотапливаемый (*о помещении*); сухой, сдержанный, равнодушный, безразличный, бесчувственный.
- Хрупкий**, ломкий; болезненный, нездоровый, слабый, слабого здоровья, хворый (*разг.*), больной.
- Чудесный**, чудный, волшебный, сказочный, фантастический, феерический.

СОКРАЩЕНИЯ

высок. — высокое
разг. — разговорное

Словарик антонимов

- Аккуратный** — неопрятный, неаккуратный, перьяшливый, нечистоплотный.
- Большой** — маленький, малый, крохотный (*разг.*), крошечный (*разг.*), мизерный, микроскопический.
- Весёлый** — грустный, печальный, невесёлый, тоскливый, угрюмый, мрачный, хмурый.
- Грубый** — вежливый, корректный, деликатный, нежный, ласковый, учтивый, любезный.
- Ловкий** — 1) неловкий, неуклюжий, нескладный, несуразный (*о движениях*); 2) нехитрый, бесхитростный, простодушный, простосердечный, наивный, простой; 3) неудобный, непрактичный, неприспособленный (*об одежде, инструменте*).
- Недостаток** — 1) достоинство, преимущество, сильная сторона, плюс (*разг.*); 2) избыток, переизбыток, излишек, излишество.
- Несмелый** (человек) — смелый, храбрый, отважный, мужественный, доблестный, бесстрашный, дерзкий.
- Сильный** — 1) слабый, слабосильный, бессильный, несильный, малосильный, немощный, тщедушный; 2) безвольный, слабовольный, слабоумный, бесхарактерный, слабохарактерный, мягкотелый; 3) неяркий, тусклый, бледный (*о свете*); 4) тихий, негромкий, едва слышный, глухой, приглушённый; 5) болезненный, нездоровый, хворый (*разг.*).
- Холодный** — 1) тёплый, нагретый, согретый, разогретый; 2) мягкий (*о погоде, климате*); 3) утеплённый (*о помещении, одежде*); 4) ласковый, нежный, мягкий, приветливый.

Словарик эпитетов¹

Беседа. 1. *О разговоре, обмене мнениями.* Безмолвная, безыскусственная, благопристойная, будничная, бурная, важная, весёлая, взволнованная, горячая, деловая, доверительная, дружеская, дружественная, душевная, душеспасительная, жаркая, живая, задушевная, закулисная, искренняя, конфиденциальная, краткая, кроткая, мирная, мудрая, назидательная, немая, непринуждённая, неспешная, неторопливая, оживлённая, откровенная, открытая, официальная, полезная, приятельская, тихая, товарищеская, умная, частная, чинная, чистосердечная, шумная.

2. *О публичной лекции, докладе на научную или общественно-политическую тему.* Волнующая, глубокая, живая, зажигательная, занимательная, захватывающая, инструктивная, краткая, интересная, летучая,

¹ Словарик составлен на основе книги К. С. Горбачевича «Словарь эпитетов русского языка». — СПб., 2001.

непринуждённая, обстоятельная, оживлённая, популярная, поучительная, свободная, серьёзная, содержательная, установочная.

Брови (бровь). *О размере, форме, расположении; о характере очертания.* Большие, вскинутые, высокие, вычерченные, длинные, дугообразные, изломанные, изогнутые, косые, круглые, крылатые, нависшие, надвинутые, неровные, низкие, опущенные, очерченные, поднятые, прямые, сдвинутые, стрелообразные, толстые, тонкие, узкие, широкие.

О цвете. Белые, выгоревшие, выцветшие, жёлтые, золотые, иссиня-чёрные, льняные, пепельные, поседевшие, пшеничные, русые, рыжие, светлые, седые, серебряные, серые, соломенно-жёлтые, соломенные, тёмные, тусклые, угольные, чёрные.

О бровях, выражающих состояние, настроение, черты характера человека. Бесхарактерные, гордые, грозные, задумчивые, испуганные, капризные, ласковые, надменные, насупленные, нахмуренные, сердитые, смелые, спокойные, строгие, угрюмые, упрямые, хмурые.

Весна́. *О характере погоды (температуре, влажности и т. п.); о листе, её окраске, нарядности.* Влажная, дождливая, засушливая, зелёная, золотая (*устар.*), красная (*народ.-поэтич.*), нарядная, ненастная, непостоянная, погожая (*разг.*), прохладная, пышная, роскошная, румяная, светозарная (*устар., поэтич.*), слякотная (*разг.*), солнечная, студёная, сухая, тёплая, травянистая, туманная, холодная, цветоносная, цветущая, яркая.

О времени, характере наступления, продолжительности весны; о сопровождающих весну звуках, запахах и т. п. Буйная, бурная, долгая, дружная, запоздалая, затяжная, звонкая, короткая, мимолётная, многоголосая, молодая, напористая, поздняя, стремительная, тихая, торопливая, юная.

О впечатлении, психологическом восприятии. Беспокойная, благодатная, весёлая, волнуемая, волшебная, живительная, ликующая, праздничная, прекрасная, тревожная, чарующая, чудесная.

Вечер. *О состоянии погоды; об окраске неба, о прозрачности воздуха, о запахе.* Безветренный, безоблачный, ветренный, влажный, горячий, грозовой, дождливый, душистый, душный, жаркий, звёздный, золотой, ледяной, лунный, метелистый, мокрый, морозный, ненастный, непогожий (*разг.*), непроглядный, облачный, оранжевый, пасмурный, погожий (*разг.*), прозрачный, прохладный, румяный, свежий, светлый, сухой, сырой, тёмный, тёплый, тихий, туманный, хмурый, холодный, хрустальный, чистый, ясный.

О впечатлении, психологическом восприятии. Беззаботный, безмолвный, безмятежный, безрадостный, бодрый, великолепный, весёлый, восхитительный, горький, грустный, дивный, длинный, добрый, дол-

гий, задумчивый, замечательный, изумительный, красивый, ласковый, мрачный, мучительный, невыносимый, незабываемый, очаровательный, памятный, печальный, прекрасный, прелестный, приятный, радостный, скучный, славный, сонный, томительный, тоскливый, тревожный, тяжёлый, удачный, унылый, хмурый, хороший, чудесный, чудный.

Взгляд. *Выражение глаз, устремлённость зрения. О продолжительности.* Беглый, быстрый, длинный, долгий, короткий, летучий, мгновенный, мимолётный, молниеносный, неторопливый, стремительный.

О свойстве, характере, выражении; о передаче чувства, настроения, состояния. Бархатный, бегающий, бездонный, безжизненный, безмолвный, бешеный, блестящий, буравящий, влажный, внимательный, воспалённый, всевидящий, выцветший, вялый, гипнотизирующий, глубокий, колючий, колющий, косой, красноречивый, лёгкий, ледяной, лихорадочный, лучистый, мерцающий, многозначительный, многообещающий, молчаливый, мрачный, мягкий, наблюдательный, напряжённый, настойчивый, настороженный, насупленный, небрежный, невидящий, немой, немигающий, неотрывный, неотступный, неподвижный, непроницаемый, огненный, оживлённый, опустошённый, опытный, осмысленный, осторожный, острый, открытый, отсутствующий, отчуждённый, оценивающий, оцепенелый, пасмурный, пламенный, потухший, пристальный, пронизывающий, проникновенный, пронизательный, профессиональный, прямой, пустой, пыльный, расплывчатый, рассеянный, ровный, сверлящий, светлый, свинцовый, сдержанный, сияющий, случайный, смирный, смутный, собранный, сонный, сосредоточенный, спокойный, стальной.

О прямом выражении конкретного чувства, настроения, состояния. Безмятежный, безразличный, безучастный, беспечный, беспокойный, беспомощный, беспощадный, бессмысленный, бесстрастный, бесцеремонный, благодарный, благосклонный, боязливый, вдумчивый, величественный, весёлый, виноватый, вкрадчивый, властный, вопросительный, восторженный, восхищённый, враждебный, выжидательный, вызывающий, выразительный, высокомерный, гневный, гордый, горестный, грозный, грустный, дерзкий, добрый, доверительный, доверчивый, дружелюбный, дружеский, жалостливый, жестокий, завистливый, загадочный, задорный, задумчивый, заинтересованный, заискивающий, злобный, злой, игривый, изумлённый, изучающий, иронический, испуганный, испытывающий, ласковый, ленивый, ликующий, лукавый, любопытный, любящий, манящий, мечтательный, наглый, наивный, насмешливый, нахальный, нахмуренный, невесёлый, невинный, негодующий, недобрый, недоверчивый, недовольный, недоумевающий, недружелюбный, нежный, ненавидящий, неподкупный, непримиримый, почтительный, презирующий, пренебрежительный, пренебрежительный, приветливый, призывный, притворный, про-

щальный, прямодушный, пугливый, пылкий (*поэтич.*), равнодушный, радостный, растерянный, ревнивый, робкий, сердечный, сердитый, скептический, скорбный, скучающий, смелый, смущённый, сочувствующий, страдальческий, строгий, стыдливый, счастливый, сытый, тёплый, торжественный, торжествующий, тоскливый, требовательный, тревожный, трусливый, убийственный, уверенный, угрожающий, угрюмый, удивлённый, укоризненный, улыбчивый, умильный, умный, умоляющий, уничтожающий, успокаивающий, усталый, участливый, хитрый, хищный, чарующий, честный, ядовитый, яростный.

Водá. *О цвете, степени прозрачности, чистоты; о запахе.* Бурая, вязкая, глянцевая, гнилая, грязная, густая, дегтярная, жёлтая, жёлто-лазурная, жемчужная, застойная, затхлая, зеркальная, золотая, изумрудная, коричневая, кристальная, молочная, мутная, перламутровая, прозрачная, ржавая, рыжая, свежая, светлая, свинцовая, седая, серая, серебряная, синяя, смолистая, тёмная, трясинная, тусклая, ультрамариновая, фиолетовая, хрустальная, чёрная, чернильная, чистая.

О температуре. Горячая, ледяная, обжигающая, студёная, тёплая, холодная.

О характере поверхности, скорости течения водных потоков; об издаваемых звуках (обычно во мн. числе). Бурная, быстрая, говорливая, дремлющая, живая, застывшая, зеркальная, зыбкая, игривая, кипучая, ленивая, медленная, мёртвая, неподвижная, озорная, озорно-игривая, пенистая, полусонная, сонная, спокойная, стремительная, стоячая, тихая, шумная.

О весеннем разливе, морском приливе, наводнениях и т. п. Большая, великая, весенняя, вешняя, малая.

О воде как источнике физического воздействия (действительном или мнимом). Волшебная, живая (*народ.-поэтич.*), живительная, животворная, лекарственная (*устар.*), лечебная, мёртвая (*народ.-поэтич.*), святая, целебная, целительная (*устар.*), чудодейственная.

Во́лосы. *О цвете.* Белокурые, белоснежные, бесцветные, блестящие, вороные, выцветшие, горчичные, жёлтые, золотистые, иссиня-чёрные, каштановые, линялые, льняные, медно-золотистые, медно-рыжие, медные.

О степени мягкости, внешнем виде. Буйные, вздыбленные, воздушные, волнистые, всклокоченные, вьющиеся, гладкие, густые, длинные, дремучие, ершистые, жёсткие, жидкие, зализанные, колючие, короткие, косматые, кудрявые, курчавые, лёгкие, лохматые, мягкие, нежные, неприбранные, непокорные, непослушные, покорные, помятые, прибранные, приглаженные, прилизанные, прямые, пушистые, пышные, распу-

ценные, рассыпанные, растрёпанные, редкие, слипшиеся, сухие, тонкие, тяжёлые, шелковистые.

Глаза. О цвете. Агатовые, белые, бесцветные, бирюзовые, бледные, блёклые, васильковые, вылинявшие, выцветшие, голубовато-серые, голубые, дегтярно-чёрные, дегтярные, дымчатые, жёлтые, желудёвые, жемчужно-серые, жемчужные, зелёные, золотистые, золотые, изумрудные, иссиня-чёрные, капустные, карие, коричневые, кофейные, красные, лазурные, матовые, медовые, оливковые, оловянно-мутные, оловянные, ореховые, светло-зелёные, светло-карие, светло-синие, светлые, свинцовые, сердоликовые, серые, сине-белые, синие, сиреневые, стальные, чёрные, шоколадные, ярко-голубые.

О физическом состоянии глаз; о характере взгляда. Бархатные, бегающие, бездонные, безжизненные, бессонные, блестящие, близорукие, блуждающие, больные, быстрые, влажные, острые, открытые, отуманенные, пламенные, погасшие, подслеповатые, полусонные, пристальные, прозрачные, пронзительные, пронизывающие, рассеянные, сверкающие, сияющие, смирные, сонные, стеклянные, студенистые, сухие, туманные, тусклые, усталые, чистые, юркие, яркие, ясные.

О форме, размере, очертании глаз. Большие, выпуклые, громадные, длинные, квадратные, косые, круглые, крупные, кукольные, маленькие, миндалевидные, небольшие, огромные, раскосые, распахнутые, расширенные, сливовые, сощуренные, суженные, треугольные, узкие, широкие.

О выражении чувства, состояния, характера человека. Азартные, бедовые, безгрешные, бездумные, беззаботные, беззащитные, безмятежные, безропотные, безумные, беспечные, беспокойные, бессмысленные, бешеные, благодарные, вдохновенные, вдумчивые, весёлые, взволнованные, виноватые, властные, влюблённые, внимательные, вольные, вопрошающие, восторженные, восхищённые, враждебные, встревоженные, въедливые, вызывающие, выразительные, гневные, говорящие, голодные, гордые, горячие, горящие, грозные, грустные, дерзкие, дикие, добродушные, добрые, доверчивые, жалобные, жгучие, жестокие, живые, жизнерадостные, завистливые, замороженные, задорные, задумчивые, зачарованные, злобные, зовущие, изучающие, иронические, испытующие, ищущие, кроткие, ласковые, леденящие, ледяные, ленивые, лихие, лукавые, льстивые, любвеобильные, любопытные, любящие, мальчишеские, манящие, масляные, медовые, мечтательные, молящие, мудрые, мученические, мягкие, наблюдательные, наглые, надменные, наивные, насмешливые, настороженные, нахальные, невинные, непонимающие, несчастные, огорчённые, озорные, осмысленные, отважные, отрешённые, отсутствующие, отчаянные, отчуждённые, ошарашенные, пасмурные, переменчивые, печальные, подозрительные, покорные, понимающие, послушные,

посторонние, почтительные, правдивые, презрительные, приветливые, пронзительные, проникновенные, пронзительные, пронирыливые, простодушные, прямодушные, пугливые, пустые, пытливые, радостные, развратные, ревнивые, робкие, сверлящие, сердитые, серьёзные, скользкие, скорбные, смелые, смешливые, смеющиеся, спокойные, стеснительные.

Голос. О силе, громкости; о характере, чистоте, продолжительности звучания. Бабий, бархатный, басовитый, бесперебойный, бесцветный, бляющий, богатырский, быстрый, взвизгивающий, вздрагивающий, вибрирующий, внятный, волнообразный, воркующий, воющий, высокий, вязкий, вялый, гибкий, глухой, гнусавый, гортанный, гробовой, громкий, грохочущий, грубый, грудной, гудящий, гулкий, густой, девичий, деревянный, дребезжащий, дрожащий, дряблый, дряхлый, жестяной, жидкий, журчащий, задышающийся, замогильный, звенящий, звонкий, звучный, исполинский, истошный, kloкочущий, крепкий, лающий, лёгкий, ломающийся, медлительный, медный, мерный, металлический, могучий, монотонный, мужской, надорванный, надтреснутый, напряжённый, натужный, неестественный, неторопливый, низкий, осипший, охрипший, певучий, писклявый (*разг.*), плачущий, полнозвучный, полный, порывистый, пронзительный, простуженный, протяжный, расслабленный, резкий, ровный, рокошующий, свистящий, сдавленный, серебряный, сильный, сиплый, скрипучий, слабый, стальной, тихий, тонкий, трескучий, упавший, упругий, хриплый, хрустальный, чеканный, чёткий, шепелявый, шипящий, шумный, юношеский, ясный.

О звучании голоса при пении, о качестве этого звучания. Баритональный, бархатный, богатый, божественный, выработанный, высокий, гармоничный, гибкий, глубокий, горловой, громовой, грубый, грудной, густой, звонкий, красивый, ладный (*разг.*), медный, медовый, мелодичный, могучий, музыкальный, мягкий, натужный, ненатуральный, необработанный, низкий, певучий, полнозвучный, поставленный, приятный, светлый, серебристый, серебряный, сильный, сладкозвучный, соловьиный, сочный, струнный, театральный, тонкий, тягучий, фальшивый, цыганский, хороший, яркий.

О голосе, выражающем состояние, настроение, черты характера, психического склада и т. п. Авторитетный, ангельский, беззаботный, безразличный, безучастный, беспечный, беспокойный, бессильный, бесстрастный, благожелательный, бодрый, вежливый, величавый, весёлый, взволнованный, виноватый, вкрадчивый, властный, внушительный, волнуемый, волшебный, ворчливый, восторженный, встревоженный, въедливый, генеральский, гордый, грозный, грубый, деликатный, деревянный, дикий, жалобный, жалостливый, жуткий, задорный, задушевный, заигрывающий, заискивающий, заспанный, извиняющийся, искренний, капризный, коман-

дирский, кроткий, ласковый, ледяной, ленивый, льстивый, любезный, мечтательный, милый, мрачный, мстительный, мужественный, мягкий, наглый, надменный, настойчивый, начальственный, неживой, нежный, нелюбезный, обиженный, одобрительный, одухотворённый, озлобленный, отеческий, отчаянный, панихидный, панический, печальный, плачущий, победный, подавленный, подбадривающий, покорный, поучающий, призывный, приятный, проникновенный, просящий, равнодушный, радостный, раздражённый, рассудительный, решительный, робкий, свирепый, сдержанный, скорбный, скучный, сладкий, сладостный, слащавый, слезливый, солидный, сонный, сочувственный, спокойный, стальной, страдальческий, страстный, строгий, суровый, сухой, счастливый, тайный, твёрдый, тёплый, томный, трагический, требовательный, тревожный, трепетный, трогательный, убедительный, убитый, уважительный, уверенный, увлечённый, угрожающий, угрюмый, умоляющий, унылый, упрямый, успокаивающий, усталый, учительский, хвастливый, хладнокровный, хныкающий, хозяйский, холодный, ядовитый, яростный.

Губы. *О цвете.* Алые, белые, бескровные, бесцветные, бледные, блёклые, вишнёвые, глинистые, карминные, карминовые, коралловые, красные, малиновые, матовые, пепельно-сизые, пепельные, побледневшие, поблёклые, посиневшие, пунцовые, рдеющие, розовые, румяные, светлые, серые, сизые, синие, тёмно-вишнёвые, тёмные, фиолетовые, цветущие, черешневые, чёрные, яркие, ярко-алые, ярко-красные.

О размере; о форме, об очертании. Африканские, больше, ввалившиеся, вздутые, выпуклые, изогнутые, кривые, круглые, крупные, маленькие, мясистые, надутые, негритянские, нитевидные, обвислые, обвисшие, одутловатые, отвислые, открытые, очерченные, плоские, поджатые, полные, правильные, припухлые, пухлые, расплывшиеся, растянутые, сердечком, сжатые, стиснутые, толстые, тонкие, трубочкой, чёткие, широкие.

О впечатлении, психологическом восприятии; о губах, выражающих состояние, настроение, черты характера человека. Безжизненные, бесильные, виноватые, гордые, горестные, грустные, добродушные, добрые, злые, зовущие, капризные, ленивые, надменные, надутые, наивные, насмешливые, недобрые, непослушные, сердитые, скорбные, строгие, суровые, улыбчивые, упрямые.

День. *О состоянии погоды; об окраске неба, прозрачности воздуха.* Безветренный, беззакатный, безоблачный, безрассветный, белый, бесцветный, бледный, блестящий, ветренный, влажный, вьюжливый, гнилой, горячий, грозовой, дождливый, душный, жаркий, знойный, золотистый, золотой, искристый, красный (*народ. поэтич.*), лазурный, лучезарный

(поэтич.), лучистый, маревый, мглистый, мокрый (разг.), морозный, мрачный, мутный, нежный, неяркий, облачный, ослепительный, палящий, пасмурный, пламенный, погожий, прозрачный, промозглый (разг.), прохладный, розовый, румяный, светлый, серый, солнечный, сумрачный, сухой, тёмный, тёплый, тихий, туманный, тусклый, хмурый, холодный, хрустальный, яркий, ясный.

О наступлении, продолжительности, окончании дня. Бесконечный, быстрый, гаснущий, грядущий, длинный, длительный, догорающий, долгий, короткий, круглый, медленный, минувший, молодой, недолгий, погасший, полный, угасающий.

О впечатлении, психологическом восприятии; об оценке дневной работы, деятельности. Беззаботный, безмятежный, безнадёжный, безотрадный, безрадостный, безумный, безысходный, беспокойный, беспросветный, бесцветный, бесценный, благодатный, благоприятный, весёлый, волнующий, горький, грустный, дивный, долгожданный, желанный, жестокий, жуткий, замечательный, золотой, изнурительный, изумительный, ликующий, невезучий (разг.), невесёлый, недобрый, нелёгкий, неповторимый, несчастливый, несчастный, отрадный, печальный, прекрасный, радостный, роковой, скучный, спокойный, страшный, сумбурный, суровый, счастливый, томительный, тоскливый, тревожный, трудный, тусклый, тягостный, тягучий, угрюмый, ужасный, унылый, утомительный, хороший, чудесный, чудный, шумный.

Дождь. О продолжительности, силе; о звучании, температуре; о величине водяных частиц, их плотности. Безостановочный, бесконечный, непрерывный, беспросветный, бессменный, бесшумный, бисерный, бойкий, большой, буйный, бурный, вялый, грибной, грозовой, громкий, густой, длительный, долгий, дружный, затяжной, затянувшийся, звонкий, золотистый, золотой, колкий, колючий, короткий, косой, кратковременный, крепкий, крупный, крутой, ленивый, ливневый, маленький, мелкий, мимолётный, мгновенный, могучий, морозящий, мутный, напористый, настойчивый, небольшой, невидимый, недолгий, неистовый, непрерывный, непроглядный, неторопливый, неумолимый, обильный, обложной, скатный, отвесный, парной, плотный, порывистый, поточный, пробивной, прозрачный, пролётный, проливной, промозглый, пронизывающий, прохладный, прямой, пустыковый, пустышный (разг.), радужный, редкий, ртутный, серебристый; сильный, слабый, слепой, солнечный, сплошной, спорый (разг.), стремительный, студёный, тёплый, тихий, тонкий, торопливый, туманный, тягучий, тяжёлый, хлещущий, холодный, частый, шальной, шумливый, шумный.

О впечатлении, психологическом восприятии. Безотрадный, беспощадный, благодатный, благостный, благотворный, болтливый, весёлый,

въедливый, вялый, долгожданный, добрый, докучный, желанный, животворный, животворящий, занудный (*разг.*), заунывный, злой, ласковый, ленивый, монотонный, мрачный, надоедливый, надоедный (*разг.*), назойливый, настойчивый, нерешительный, нудный (*разг.*), однообразный, плодоносный, плодородный, противный, робкий, скучный, тоскливый, тягостный, угрюмый, унылый, упорный, упрямый, хмурый.

Дорога. 1. *О дальности, направлении; о ширине, наличии или отсутствии изгибов.* Ближняя, большая, вихлявая (*простореч.*), глухая, далёкая, дальняя, длинная, долгая, змеистая, извивистая (*устар.*), извилистая, излучистая (*устар.*), короткая, обратная, окольная, прямая, прямоезжая (*народ.-поэтич.*), ровная, узкая, чужедальняя (*устар., поэтич.*), широкая.

О состоянии проезжей части. Адская (*разг.*), бархатная, безобразная, безопасная, вязкая, гладкая, грязная, дурная (*разг.*), заросшая, зыбкая, избитая, кочковатая, мерзкая (*разг.*), мягкая, накатанная, неважная, неприглядная, неровная, несносная, обледенелая, плохая, разбитая, разбухшая, развороченная, размоченная, размытая, раскисшая (*разг.*), расхлябанная (*разг.*), скверная, скользкая, твёрдая, убийственная (*разг.*), ужасная (*разг.*), укатанная, ухабистая, хорошая, худая.

О впечатлении, психологическом восприятии. Весёлая, волшебная, грустная, невесёлая, очаровательная, печальная, постылая, радостная, развесёлая (*разг.*), сказочная, скучная, тоскливая, унылая, чудесная, чудная.

2. *О жизненном пути человека, направлении в развитии чего-либо.* Безвестная, большая, верная, геройская, главная, гладкая, дурная, жизненная, заветная, избитая, избранная, косая, крутая, незабвенная, новая, отцовская, памятная, правильная, проторённая, прямая, разумная, ровная, светлая, свободная, скользкая, скромная, служебная, старая, суровая, творческая, твёрдая, тернистая, трудная, трудовая, тяжёлая, хорошая, широкая.

Жест. *О быстроте, характере движения.* Беспокойный, бурный, быстрый, грациозный, естественный, замедленный, заученный, изящный, картинный, корректный, красивый, круглый, лёгкий, ленивый, летучий, медлительный, молниеносный, мягкий, небрежный, нелепый, неловкий, неожиданный, непринуждённый, нетерпеливый, неторопливый, неуверенный, неуклюжий, обворожительный, оживлённый, отчаянный, плавный, покойный, порывистый, поспешный, привычный, разорванный, раскованный, расслабленный, резкий, решительный, робкий, свободный, сдержанный, сильный, скованный, скупой, смелый, спокойный, театральный, уверенный, угловатый, усталый, характерный, широкий, экономный, элегантный, эмоциональный, энергичный, эффектный.

О жесте, выражающем состояние, настроение, черты характера человека, его положение в обществе и т. п. Авторитетный, аристократический, благородный, брезгливый, важный, величавый, величественный, властный, внушительный, всепрощающий, выжидательный, вызывающий, выразительный, генеральский, грубый, демонстративный, дружелюбный, дружеский, иронический, красноречивый, любезный, многозначительный, наигранный, небрежный, негодующий, одобрителный, осмысленный, осторожный, отчаянный, повелительный, покровительственный, пояснительный, презрительный, приветственный, примирительный, прощальный, прощающий, равнодушный, разочарованный, рассеянный, самодовольный, скучающий, торжественный, торжествующий, трагический, требовательный, трогательный, угрожающий, удивлённый, указательный, уморительный, учтивый, учительский, хозяйский, чопорный.

Загар. Бронзовый, весенний, густой, жёлтый, здоровый, зимний, золотистый, золотой, коричневый, кофейный, ласковый, лёгкий, летний, медный, медовый, морской, нежный, нездоровый, оливковый, прилипчивый, пунцовый, ровный, свежий, светлый, северный, смуглый, тёмный, шафрановый, шоколадный, южный, янтарный.

Заря. *О цвете, степени густоты.* Алая, багровая, багряная, бледная, вишнёвая, густая, дымная, жидкая, золотая, золотистая, красная, красно-янтарная, кровавая, кумачовая, коралловая, лимонная, маковая, огненная, огнистая, пламенная, пунцовая, пурпурная, румяная, рябиновая, тёмная, тёмно-пурпурная, ярко-жёлтая, ярко-пурпурная, ясная (*народ.-поэтич.*).

О времени появления зари; о её продолжительности, характере. Весенняя, вечерняя, закатная, заутренняя, зябкая, летняя, молодая, нежная, немеркнущая, осенняя, поздняя, продолжительная, ранняя, северная, слабая, тёплая, тихая, утасоющая, утренняя, холодная, чистая.

Лес. *О густоте, высоте, нарядности, цвете; о характере кроны деревьев; о размере, протяжённости.* Багряный, безлиственный, белоствольный, белый, бесконечный, бескрайний, высокий, глухой, дремучий, дружный, золотистый, золотой, изумрудный, колючий, кудрявый, могучий, мохнатый, мощный, неисхоженный, необозримый, необъятный, непроходимый, нескончаемый, нетронутый, островерхий, первобытный, первозданный, прозрачный, развесистый, разноцветный, редкий, роскошный, рослый, рыжий, свежий, светло-зелёный, седой, серебряный, сизый, синий, сквозной, солнечный, сплошной, тёмный, тенистый, чистый, ярко-зелёный.

О возрасте. Вековечный, вековой, древний, многовековой, многолетний, молодой, старый, юный.

О впечатлении, психологическом восприятии. Безмолвный, безрадостный, больной, буйный, весёлый, волшебный, говорливый, грозный, дремлющий, дремотный, задумчивый, замороженно-молчаливый, замороженный, звенящий, звонкий, звучный, зловещий, красивый, молчаливый, мрачный, настороженный, нахмуренный, немой, неприветливый, неприятный, непробудный, осиротевший, отрадный, пасмурный, печальный, прекрасный, радостный, сказочный, сонный, спящий, строгий, сумрачный, суровый, таинственный, тихий, траурный, тревожный, угрюмый, унылый, хмурый, царственный, чудесный, шумный.

Лицо. О величине, форме лица, о толщине или худобе его; при характеристике лица по отличительному признаку (носу, бороде, бровям, скулам и т. п.); о состоянии кожного покрова. Безбородое, безбровое, безусое, белобородое, большеглазое, большое, бритое, квадратное, круглое, крупное, курносое, округлое, остроносое, продолговатое, пухлое, сухощавое, тонкогубое, тонкое, треугольное, тыквенное, узкое, худое, худощавое, чернобородое, ясноглазое.

О цвете лица. Белоснежное, бескровное, бесцветное, землистое, земляное, золотистое, золотисто-смуглое, изжелта-бледное, молочно-белое, пепельно-серое, побелевшее, розовое, румяное, свекольное, серое, сизое, смуглое, шоколадное.

О лице, выражающем здоровье, молодость. Бодрое, гладкое, девичье (девичье), детское, живое, жизнерадостное, здоровое, краснощёкое, крепкое, мальчишеское, молодое, моложавое, свежее, цветущее, юношеское, юное.

О красивом, привлекательном или некрасивом, отталкивающем лице. Безобразное, безукоризненное, грубое, изящное, интересное, красивое, миловидное, милое, некрасивое, непривлекательное, неприятное, несимпатичное, обаятельное, обворожительное, отталкивающее, очаровательное, прекрасное, прелестное, привлекательное, приятное, располагающее, симпатичное, славное, топорное, точёное, ужасное, уродливое, хорошенькое, чудное, чудесное.

О лице, выражающем состояние, настроение, черты характера человека, его интеллект. Ангельское, беззаботное, безмятежное, беспечное, бесхитростное, благодушное, благожелательное, благородное, благородно-строгое, весёлое, взволнованное, виноватое, властное, восхищённое, встревоженное, выразительное, высокомерное, глубокомысленное, глупое, горделивое, гордое, грозное, грустное, дерзкое, добродушное, доброе, доверчивое, довольное, дружелюбное, жестокое, живое, жизнерадостное, загадочное, задорное, задумчивое, заинтересованное, замкнутое, злое,

изумлённое, интеллигентное, капризное, кислое, колючее, ласковое, лукавое, любопытствующее, медовое, мрачное, мужественное, надменное, надутое, наивное, невыразительное, недовольное, нежное, нервное, беспокойное, несчастное, не улыбочливое, обиженное, ожесточённое, оживлённое, открытое, пасмурное, печальное, приветливое, признательное, просветлённое, радостное, разочарованное, сердитое, серьёзное, скупающее, скучное, смеющееся, сосредоточенное, спокойное, старомодное, степенное, торжественное, торжествующее, тоскливое, тоскующее, траурное, тревожное, угрюмое, удивлённое, умное, хмурое, ясное.

Море. *О величине, протяжённости, глубине.* Безбрежное, безграничное, бездонное, безмерное, бесконечное, бескрайнее, беспредельное, всеобъемлющее, глубокое, громадное, необозримое, необъятное, неоглядное, огромное, широкое.

О цвете. Багряное, белогривое, бирюзовое, глянцевоe, жёлтое, жемчужное, зелёное, изумрудное, лазурное, лиловое, мглистое, молочное, мраморное, радужное, сапфирное, сверкающее, светло-синее, свинцовое, седое, серебристое, серебряное, серое, сизое, синее, смоляное, тёмное, туманное, тусклое, чёрное, ярко-зелёное, ярко-синее, ясное.

О состоянии поверхности, температуре воды, об издаваемых звуках; о впечатлении, психологическом восприятии. Безветренное, безмолвное, беспокойное, беспощадное, бесстрастное, буйное, бунтующее, бурное, бушующее, величавое, величественное, весёлое, взбаламученное (разг.), взволнованное, ворчливое, встревоженное, грозное, грохочущее, дикое, живое, зеркальное, зимнее, злое, зовущее, зыбкое, капризное, кипучее, кроткое, ласковое, ласково-нежное, ледяное, лохматое, мёртвое, могучее, мрачное, мятежное, нелюдимое, немое, неприветливое, неприятное, неудобное, обманчивое, пасмурное, пенное, прохладное, пустынное, радостное, разгневанное, разъярённое, ревущее, резвое, рокошующее, сердитое, сонное, спокойное, спящее, студенистое, студёное, суровое, тёплое, тихое, трепетное, торжественное, тяжёлое, угрюмое, холодное, чарующее, штормовое, шумное.

Небо. *О кажущейся величине, отдалённости.* Безбрежное, безграничное, бездонное, бесконечное, бескрайнее, беспредельное, высокое, глубокое, далёкое, недостижимое, необъятное, неохватное, низкое, просторное.

О цвете; о степени прозрачности, чистоты; о наличии или форме облаков. Аквамариновое, багровое, багряное, бархатное, бархатно-чёрное, безоблачное, беспросветное, белое, бесцветное, бирюзовое, бирюзово-серое, бледно-голубое, бледное, бледно-изумрудное, водянистое, выцветшее, голубовато-зелёное, голубое, грозное, густое, густо-синее, дымное, дымчатое, жёлтое, зеленовато-матовое, зеленовато-синее, зелёное, золоти-

стое, золотое, иссиня-светлое, клочковатое, красное, кристальное, лазоревое, лазурное, лучезарное (*устар., поэтич.*), малооблачное, матово-белое, медовое, мелочно-белое, молочно-голубое, молочное, мутное, нежно-голубое, непроглядное, непроницаемое, облачное, однотонное, оранжевое, ослепительное, пасмурное, пепельное, перламутровое (*поэтич.*), плотное, прозрачное, прозрачно-тёмное, пурпурное, пылающее, радужное, размытое, разноцветное, расчищенное, розовое, румяное, сверкающее, светло-голубое, светлое, свинцовое, седое, серебристо-чёрное, серебряное, серое, синева-белое, сине-голубое, синее, сиреневое, смутное, стальное, тёмно-багряное, тёмное, тёмно-красное, туманное, тусклое, тяжёлое, фиолетовое, хрустальное, чернильное, чёрное, чёрно-синее, чистое, янтарное, ярко-синее, ясное.

О действительной и кажущейся температуре, насыщенности влагой. Влажное, горячее, знойное, мокрое, морозное, промозглое, раскалённое, северное, студёное, стылое, сухое, сырое, тёплое, холодное.

О впечатлении, психологическом восприятии. Безотрадное, безучастное, бессонное, бесстрастное, вечное, вольное, грозное, грустное, девственное, заплаканное, зловещее, кроткое, ласковое, милое, мирное, молчаливое, мрачное, нарядное, нежное, немое, неприветливое, не улыбочное, печальное, праздничное, приветливое, притихшее, пустынное, равнодушное, радостное, райское, родное, свободное, сердитое, скорбное, скучное, сонное, странное, сумрачное, таинственное, тихое, тоскливое, тревожное, угрюмое, улыбочное, унылое, фронтовое, хмурое, чужое.

Ночь. О состоянии погоды; об окраске неба, о наличии луны, звёзд. Бархатная, безветренная, беззвёздная, безлунная, белая, беспросветная, благоуханная (*устар.*), бледная, бледно-голубая, весенняя, ветреная, вьюжная, вязкая, голубая, дождливая, душная, жаркая, звёздная, зимняя, знойная, золотистая, кристально-ясная, крошечная, лазоревая, лазурная, ледяная, летняя, лунная, матово-белая, метельная, мокрая, молочная, морозная, мутная, ненастная, непроглядная, непроницаемая, облачная, осенняя, пасмурная, пепельно-белая, полнолунная, прозрачная, прозрачно-синяя, промозглая, прохладная, росистая, росная, светлая, северная, седая, серебристая, серебряная, синяя, сиреневая, слепая, снежная, сухая, сырая, тёмная, тёплая, тихая, туманная, тусклая, удушливая, холодная, чёрная, ясная.

О продолжительности; о поздней ночи. Бесконечная, бескрайняя, глубокая, глухая, длинная, долгая, короткая, огромная, поздняя, полная, предутренняя.

Об отсутствии или наличии звуков, шума. Безгласная (*устар.*), бездыханная (*устар.*), безмолвная, бесшумная, мёртвая, мертвенная, молчаливая, немая, спокойная, тихая, шумная.

О впечатлении, психологическом восприятии; о характере протекания, проведения ночи. Адская (разг.), беззаботная, безумная, бесподобная, беспокойная, беспутная, бессонная, бестолковая, благополучная, буйная, бурная, волшебная, восхитительная, горестная, горькая, греховная, грустная, жуткая, задумчивая, замечательная, злая, золотая, изумительная, колдовская, кошмарная, ласковая, мирная, мрачная, нарядная, нахмуренная, невыразимая, недобрая, нежная, незабываемая, неизгладимая, нелёгкая, непередаваемая, неприглядная, неприятная, беспокойная, несравненная, одинокая, очаровательная, памятная, пленительная, паразитическая, праздничная, прекрасная, прелестная, радостная, райская, роскошная, сказочная, скучная, славная, сладкая, смутная, соловьиная, спокойная, счастливая, тихая, томительная, торжественная, тоскливая, тревожная, трудная, тусклая, угрюмая, ужасная, умопомрачительная (разг.), унылая, упоительная, утомительная, фантастическая, хмурая, чистая, чудесная, чудная, чужая.

Облако. Об отдалённости от земли, о положении в пространстве. Бездонное, быстрое, высокое, вялое, застывшее, легкокрылое (устар., поэтич.), летучее, медленное, неподвижное, низкое, плывущее.

О цвете. Багровое, багрово-розовое, багрово-сизое, багряное, бежевое, белое, белоснежное, бледное, бледно-розовое, грязное, грязно-серое, дымчатое, жёлтое, золотистое, золотое, красное, лилово-дымчатое, лиловое, малиновое, молочно-белое, молочное, мутно-белое, опаловое, палевое, пепельное, пепельно-серое, перламутровое, пурпуровое, разноцветное, розовато-дымчатое, розовое, румяное, светлое, свинцовое, серое, серебристо-белое, серебристое, серебряное, синее, сиреневое, снегообразное, снеговидное, снежно-белое, стальное, чистое, янтарное, яркое.

О размере, форме, очертаниях; о степени плотности, густоты. Барашковое, большое, ватное, взбитое, витое, волнистое, волнообразное, волокнистое, вытянутое, громадное, густое, жидкое, змеистое, зыбкое, клочковатое, косматое, круглое, кружевное, кудрявое, курчавое, кучковатое, кучное, лёгкое, маленькое, мохнатое, набухшее, небольшое, овальное, огромное, плоское, плотное, причудливое, продолговатое, прозрачное, пузырчатое, пухлое, пуховое, пушистое, пышное, размытое, рыхлое, слоистое, толстое, тонкое, тучное, тяжёлое, шелковистое.

О впечатлении, психологическом восприятии. Безмятежное, весёлое, грозное, грустное, жалкое, зловещее, злое, капризное, ласковое, мрачное, нахмуренное, нежное, немое, приветливое, равнодушное, радостное, спящее, стыдливое, суровое, тоскливое, угрюмое, хмурое, холодное.

Огонь. О яркости, цвете, температуре; о характере горения, свечения. Багровый, бледный, блестящий, буйный, быстрый, вялый, горячий,

дрожащий, жгучий, жёлтый, золотой, искромётный, колючий, красный, кровавый, медленный, мерцающий, мигающий, нежно-жёлтый, неистовый, неровный, неугасимый, оранжевый, ослепительный, палящий, сильный, сияющий, скупой, слабый, слепящий, стремительный, трепещущий, холодный, чистый, янтарный, яркий.

О впечатлении, психологическом восприятии; об оценке горения, свечения. Адский, весёлый, вкрадчивый, зловещий, злой, зовущий, ленивый, манящий, мирный, мрачный, нежный, ненасытный, приветный, пылкий, радостный, скучный, смирный, тревожный, угрюмый, яростный.

Пруд. О цвете, прозрачности воды, характере поверхности пруда и его берегов. Заросший, застывший, застылый, зацветший, зелёный, изумрудный, мутный, прозрачный, стеклянный, спокойный, стоячий, тёмно-зелёный, тёмный, тенистый, чистый.

О впечатлении, психологическом восприятии. Дремлющий, дремотный, задумчивый, заснувший, мёртвый, мрачный, печальный, сонный, тихий, угрюмый, унылый.

Радость. Безбрежная, безграничная, безгрешная, беззаботная, безмерная, безмятежная, безоглядная, безотчётная, безудержная, безумная, безыскусная, бесконечная, беспечная, беспокойная, беспричинная, бессознательная, бесхитростная, бешеная, блаженная, бодрая, бодрящая, болтливая, большая, буйная, бурная, великая, весёлая, ветреная, незапная, волнующая, восторженная, высокая, глубокая, гордая, горделивая, горячая, грустная, двойная, дикая (*разг.*), доверчивая, жаркая, жгучая, жестокая, живая, задумчивая, затаённая, земная, злая, злобная, изумлённая, искренняя, иступлённая, кипучая, кроткая, лёгкая, легкокрылая (*устар., поэтич.*), легкомысленная, ликующая, лучистая (*устар., поэтич.*), людская, мальчишеская, мгновенная, милая, мимолётная, мирная, молодая, мягкая, наивная, насмешливая, невинная, невыразимая, нежданная, неземная, неизбывная, неистовая, нелепая, необузданная, необыкновенная, необычайная, неопишуемая, неповторимая, неподдельная, непосредственная, непреходящая, непривычная, несказанная, нескрываемая, несмелая, неукротимая, нехитрая, огромная, острая, открытая, отчаянная, очумелая (*простореч.*), пламенная, потрясающая (*разг.*), простодушная, резвая, робкая, ровная, светлая, сдержанная, сердечная, скрытая, скудная, скупая, сладкая, случайная, смутная, спокойная, степенная, стихийная, странная, стремительная, строгая, суеверная, суровая, счастливая, таинственная, тайная, тёплая, тихая, торжественная, тревожная, трезвая, трепетная, убогая, удивлённая, умиротворённая, холодная, чистая, чистосердечная, шумная, юная, ясная.

Речь. 1. О характере произношения или произнесения; о манере говорить, об эмоциональной окраске речи. Беспокойная, бесстрастная, благозвучная, бойкая, буйная, бурная, быстрая, вдохновенная, взволнованная, вкрадчивая, внятная, возбуждённая, возбуждённо-радостная, восторженная, восторженно-пылкая, вялая, гнусавая, гортанная, горячая, громкая, грубая, живая, задорная, задумчивая, замедленная, запальчивая, звучная, картавая, кипучая, клокочущая, косноязычная, крикливая, лихорадочная, медленная, медлительная, медлительно-плавная, мерная, могучая, молодая, монотонная, мягкая, невнятная, неторопливая, нечленораздельная, обрывистая, отрывистая, патетическая, певучая, плавная, пламенная, покойная, полнозвучная, порывистая, проникновенная, прочувствованная, пулемётная, пылкая, равнодушная, размеренная, резвая, резкая, ритмическая, сильная, скрипучая, сладкогласная, сладкозвучная (*устар., поэтич.*), спокойная, степенная, страстная, стрекочущая, стремительная, сухая, сюсюкающая, темпераментная, тихая, торжественная, торопливая, трескучая, тягучая, холодная, хриплая, чеканная, членораздельная, шёлковая, шепелявая, эмоциональная.

О содержательности и значительности, доходчивости, ясности и лаконичности речи; о выражении какого-либо чувства, настроения; о форме, способе высказывания. Безапелляционная, беспорядочная, бессвязная, бессмысленная, бессодержательная, бесхитростная, бесцветная, благодушная, бледная, важная, вежливая, верная, весёлая, веская, ветреная, витиеватая, властная, водянистая, ворчливая, враждебная, вразумительная, выразительная, высокопарная, выпренная, вычурная, гордая, горькая, грамотная, грозная, двусмысленная, деловая, дерзкая, душещипательная, желчная, задушевная, заманчивая, запутанная, игристая, изобличительная, искренняя, кабалистическая, коварная, корявая, краткая, крепкая, кудрявая, культурная, многословная, мудрая, напыщенная, нарядная, наставительная, невнятная, невыразительная, непонятная, несвязная, нечестивая, неясная, нудная, обольстительная, образная, открытая, отчётливая, пёстрая, печальная, подлая, покаянная, покорная, полуграмотная, понятная, популярная, поучительная, похвальная, почтительная, правдивая, правильная, приторная, приторно-ласковая, простая, прямая, пугающая, пустая, пышная, радостная, разумная, рассудительная, рельефная, самобытная, самокритическая, самоуверенная, сбивчивая, связанная, сердечная, скованная, скользкая, скомканная, скупая, скучная, сладкая, слащавая, смелая, снисходительная, соблазнительная, солёная, сочная, спутанная, страшная, строгая, стройная, сумбурная, тоскливая, точная, трогательная, туманная, тусклая, убедительная, уверенная, увещательная, уклончивая, успокоительная, успокоительно-благоразумная, утешительная, хвалебная,

хитрая, честная, чёткая, чувствительная, экономная, ядовитая, язвительная, яркая, ясная.

2. *О публичном выступлении, высказывании на определённую тему, обращённом к слушателям.* Авторитетная, бледная, блестящая, важная, впечатляющая, выдающаяся, выразительная, высокопарная, горячая, деловая, длинная, жгучая, живая, зажигательная, захватывающая, защитительная, изобличительная, интересная, короткая, крамольная, краткая, крепкая, критическая, логическая, многословная, мудрая, напутственная, наставительная, обвинительная, обличительная, огневая, огненная, остроумная, открытая, патетическая, пламенная, правильная, практическая, продуманная, прозаическая, пространный, пустая, разгромная, разносная, самокритическая, яркая.

Рожь. Богатая, волнистая, высокая, густая, жёлтая, жидкая, зернистая, золотая, золотистая, зрелая, зыбкая, колосистая, молодая, наливная, налитая, недозрелая, незрелая, низкая, отборная, перестоялая, плотная, полновесная, спелая, сплошная, сыпучая, тощая (*разг.*), тучная, тяжёлая, худосочная, частая, чистая.

Румянец. Алый, багровый, вишнёвый, густой, кирпичный, коричневый, красный, крепкий, кроваво-красный, лёгкий, малиновый, матовый, молочный, морковный, мраморный, нежный, неровный, пламенный, пунцовый, пурпурный, ровный, розовый, слабый, смуглый, тёмный, тонкий, фарфоровый, яблочный, яркий.

Сад. Безмолвный, благовонный, благоухающий, богатый, буйный, великолепный, весёлый, весенний, ветвистый, волшебный, глухой, голый, густой, густолиственный, душистый, душный, жалкий, жидкий, заброшенный, заглохший, задумчивый, запущенный, заросший, засохший, зелёный, изумрудный, кудрявый, мирный, молодой, молчаливый, мрачный, нежный, обнажённый, одичалый, опустелый, осенний, печальный, плодоносный, померкнувший, привольный, просторный, пышный, раздетый, разросшийся, редкий, росистый, роскошный, росный, сказочный, сквозной, соловьиный, сонный, спящий, старинный, старый, сумрачный, таинственный, тёмно-зелёный, тёмный, тенистый, тесный, тихий, увядший, угрюмый, чахлый, чудесный.

Вишнёвый, грушевый, колхозный, липовый, плодовой, поливной, совхозный, фруктовый, черенковый, школьный, яблоневый.

Снег. *О цвете, блеске.* Алмазный, белый, блестящий, голубеющий, голубой, жёлтый, звёздчатый, золотистый, искристый, иссиня-голубой, кипенно-белый, лиловый, лунный, лучистый, одноцветный, ослепитель-

ный, пепельно-серый, почерневший, почернелый, розовый, рябой, сахарный, сверкающий, светлый, седой, серебристый, серебряный, серый, синий, слепящий, тёмный, тусклый, чёрный, чистый, яркий.

О времени выпадения снега; о продолжительности наличия снега. Вечный, вчерашний, давний, запоздалый, молодой, неожиданный, новый, первый, поздний, ранний, свежавывавший, свежий.

О густоте, скорости падающего снега; о глубине, степени влажности, состоянии снежного покрова; о звуках, издаваемых падающим снегом или снежным покровом; о характере физического воздействия на человека. Бездонный, большой, ватный, влажный, высокий, вьюжный, вязкий, вялый, гиблый, глубокий, глухой, гнилой, густой, дряблый, жгучий, жёсткий, жидкий, жухлый, затверделый, зернистый, зыбкий, игольчатый, изъеденный, колкий, колющий, крупный, лёгкий, леденистый, лежалый, ленивый, летучий, липкий, ломкий, лохматый, льдистый, мелкий, мёрзлый, метельный, мокрый, морозный, мохнатый, мягкий, непроходимый, непрочный, нетронутый, ноздреватый, обильный, осевший, плотный, податливый, пожухлый, пористый, порошистый, пухлый, пушистый, пышный, раскисший, рассыпчатый, редкий, рыхлый, свистящий, скрипучий, слепой, студёный, сухой, сыпучий, талый, твёрдый, тёплый, тихий, толстый, тучный, тяжёлый, упругий, холодный, хрупкий, хрусткий, хрустящий, цельный, шершавый.

О впечатлении, психологическом восприятии. Девственный, нарядный, невинный, печальный, сонный, целомудренный.

Тишина. О степени тишины; о характерных и сопутствующих признаках. Абсолютная, безбрежная, беззвучная, безлюдная, безмолвная, вековая, вечная, влажная, глубокая, глухая, голубая, гробовая, гулкая, густая, звонкая, знойная, лёгкая, неземная, неизъяснимая, необыкновенная, неодолимая, неподвижная, непробудная, непроницаемая, нерушимая, нетронутая, окаменевшая, оцепенелая, певучая, плотная, полная, прозрачная, пустая, светлая, свинцовая, совершенная, сонная, сплошная, спокойная, стеклянная, тягучая, упругая, хрупкая, хрустальная, чистая, чуткая, ясная.

О впечатлении, психологическом восприятии. Баюкающая, безмятежная, безрадостная, благоговейная, благодатная, благословенная, благодатная, блаженная, величая, величественная, волшебная, враждебная, гнетущая, многозначительная, мрачная, мучительная, мягкая, напряжённая, невыносимая, недобрая, неловкая, непонятная, непривычная, неприятная, нестерпимая, обманчивая, ожидающая, опасная, осторожная, отрадная, печальная, подозрительная, прекрасная, пугливая, райская, робкая, светлая, святая, серьёзная, сладкая, смиренная, спокойная, странная, строгая, суровая, таинственная, томительная, торжественная,

тоскливая, тревожная, трудная, тягостная, тяжёлая, угнетающая, угрожающая, угрюмая, удивительная, удручающая, умиротворённая, уютная, хмурая, холодящая, царственная, чудная, чутко-пугливая.

Тон. 1. Характер звучания, эмоциональный оттенок голоса, речи. О тоне, выражающем чувства, настроение, черты характера человека, его отношение к собеседнику. Авторитетный, агрессивный, апатичный, барский, барственный, безапелляционный, беззаботный, безразличный, безучастный, бесприкословный, бесстрастно-холодный, бесстрастный, бесстыдный, бесчувственный, благожелательный, благородный, благосклонный, бодрый, боевой, бравурный, брюзгливый, будничный, важный, вежливо-бесстрастный, вежливый, великодушный, весёлый, виноватый, вкрадчивый, властный, высокопарный, вычурный, вялый, гордый, грозный, деликатный, деловой, дерзкий, дидактический, диктаторский, директивный, добродушно-вкрадчивый, добродушный, доброжелательный, доверительный, доверчивый, жизнерадостный, задушевный, заигрывающий, заискивающий, заносчивый, злобный, злой, игриво-легкомысленный, игривый, издевательский, инструктивный, интимный, иронический, искренний, истерический, капризный, категорический, кислый, кичливый, командирский, конфиденциальный, корректный, лакейский, ласкательный, ласковый, лёгкий, легкомысленный, ледяной, лирический, льстивый, любезный, мажорный, меланхоличный, менторский, минорный, мягкий, наглый, надменный, назидательный, наигранный, напыщенный, насмешливо-злой, насмешливо-фамильярный, насмешливый, наставительный, наставнический, настойчивый, натянутый, нахальный, начальственный, небрежный, невозмутимый, недопустимый, неестественно-развязный, неестественный, непрекаемый, неприязненный, обиженный, одобрительный, оскорбительный, осудительный, отвратительный, отеческий, отчуждённый, официальный, панибратский, пародийный, печальный, поучительный, почтительно-корректный, почтительно-шутливый, почтительный, пошлый, презрительный, пренебрежительный, приподнятый, приятельский, прокурорский, прочувствованный, раболепный, равнодушный, радостный, развязный, раздражённый, резкий, резонёрский, решительный, робкий, ровный, самодовольный, самоуверенный, саркастический, саркастичный, сатирический, светский, сдержанный, сердечный, сердитый, серьёзный, скромный, смиренный, смущённый, снисходительный, сокрушённый, солидный, сочувственный, скептический, спесивый, спокойный, степенный, строгий, суровый, сухой, твёрдый, театральный, тёплый, товарищеский, торжественный, тоскливый, трагический, требовательный, трогательный, убеждённый, уважительный, уверенный, увещательный, увещающий, угловатый, угодливый, угрожающий, уклончивый, хамский (разг.), хладнокровный,

ходульный, хозяйский, хозяйственный, холодный, чванливый, чванный, чиновничий, шаловливый, шутивно-подозрительный, шутивный, шутовской, шуточный, энергичный, эпический, юмористический, ядовитый, язвительный.

2. *Манера поведения, стиль жизни.* Аристократический, вольный, высокий, дурной, мещанский, обывательский, плохой, правильный, светский (*устар.*), скверный, солидный, строгий, хороший, шаловливый.

Шóрох. *О силе, характере, продолжительности звучания.* Глухой, густой, длительный, долгий, звенящий, лёгкий, мерный, монотонный, мягкий, невнятный, неслышный, неумолчный, неясный, ничтожный, однозвучный, однообразный, однотонный, прерывистый, размеренный, ритмический, ритмичный, сильный, скрипучий, слабый, смутный, сухой, тихий, тягучий, тяжёлый, шелестящий, явственный, ясный.

О впечатлении, психологическом восприятии. Баюкающий, весёлый, вкрадчивый, дремотный, зловещий, ласковый, меланхолический, назойливый, осторожный, печальный, подозрительный, потаённый, призрачный, пугающий, пугливый, робкий, сонный, странный, таинственный, тоскливый, тревожный, удручающий, усыпляющий.

СОКРАЩЕНИЯ

народ.-поэтич. — народно-поэтическое

поэтич. — поэтическое

простореч. — просторечное

разг. — разговорное

устар. — устаревшее

Словарик «Говорите правильно»

а́йсберг [к]

а́ккура́тный [к]

апе́льси́н, род. п. мн. ч. апе́льси́нов

астроно́м

ба́ловать(ся), не рек. ба́ловать(ся)

ба́на́н, род. п. мн. ч. ба́на́нов

ба́сня, род. п. мн. ч. ба́сен

ба́ссе́йн [с'э]

блю́дце, род. п. мн. ч. блю́дец

буфе́т [ф']

ва́фля, род. п. мн. ч. ва́фель

весёлый, вёсел, веселá, вёсело, вёселы и доп. веселы́

во́зжи [ж'] и доп. [ж]

во́семь [м'], числ.

восемьдесят [м'], числ.

восемьсот [м], числ.

гекта́р, *род. п. мн. ч.* гекта́ров

глубо́кий, глубо́к, глубока́, глубоко́ и *доп.* глубо́ко, глубоки́ и глубо́ки,
ср. степ. glúбже

глу́пый, глуп, глупа́, glúпо, glúпы и *доп.* глупы́, *ср. степ.* глупее

го́рничная [шн]

горчи́чник [шн']

грамм, *род. п. мн. ч.* гра́ммов и грамм

гре́чневый [ч'н']

гру́стный [сн], гру́стен, грустна́, гру́стно, гру́стны и грустны́ [сн],
ср. степ. грустнее

гру́шевый, *нельзя* грушо́вый

два́дцать, двадцати́ [ы], числ.

двоу́родный

двусоста́вное (предложение)

девятьсот [цсot], числ.

дека́н [д'] и *доп.* [д]

делфин [д']

депо́ [д'] и *доп.* [д], *нескл.*

длин́ный, дли́нен, длинна́, дли́нно, дли́нны и дли́нны́, *ср. степ.* дли́ннее,
нельзя дли́ньше

дождевой [ж'] и [жд']

дождик [ж'] и [жд']

жю́ри́ [ж'у], *нескл., не рек.* [жу]ри́

зада́ть, *прич.* зада́вший

зани́ть, *прич.* заня́вший, *дееприч.* заня́в

зубча́тый, *не рек.* зу́бчатый

инжене́р, *мн. ч.* инже́неры, инже́неров, *нельзя* инже́нера́, инже́неров

и́скристый и и́скристый

кафе́ [ф]

каше́ [н]

кварта́л (во всех знач.), *нельзя* ква́ртал

килогра́мм, *род. п. мн. ч.* килогра́ммов и килогра́мм

киломе́тр, киломе́тра, *мн. ч.* киломе́тры, киломе́тров, *очень плохо* кило́-
метр, кило́метра

ко́мпас

коне́чный [ч'н]

констру́ктор, *мн. ч.* констру́кторы, констру́кторов

конте́йнер [т], [н']

копе́ечный [шн] и [ч'н]

краси́вейший (от красивый), *нельзя* краси́вейший
 кружко́вой
 ку́хонный, *нельзя* кухо́нный
 лёгкий [х'к'], лёгок, легка́, легко́ [хк], легки́ [х'к'], *ср. степ.* лёгче [хч'],
нельзя ле́[кш]е, ле́[хш]е
 макарóны, *род. п. мн. ч.* макарóн
 мандарín, *род. п. мн. ч.* мандарíнов
 местоимénный, *не рек.* местоимённый
 миксе́р [с'] и [с]
 мозаи́чный [ч'н], *нельзя* мозаичный
 молочный [ч'н]
 му́скулистый и *доп.* мускули́стый
 мя́гкий [х'к'], мя́гок, мягка́, мягко́ [хк], мягки́ и *доп.* мягки́ [х'к'],
ср. степ. мягче [хч'], *нельзя* мя́[хш]е, мя́[кш]е, мя[х]ч́е, мя[к]ч́е
 назва́ть, *прич.* назва́вший, на́званный
 на́лить, *прич.* на́ливший
 нача́ть, *прич.* нача́вший, *дееприч.* нача́в
 не́что [ч'т], *нельзя* не́[ш]то
 но́вый, нов, нова́, но́во, но́вы и новы́
 носóк, *род. п. мн. ч.* носко́в
 ну́жно, *нельзя* нужно́
 обеспе́чение, *не рек.* обеспече́ние
 о́блако, *род. п. мн. ч.* облако́в
 обнару́жение, *не рек.* обнаруже́ние
 обы́чный [ч'н]
 однососта́вное (предложение)
 отда́ть, *прич.* отда́вший
 отобра́ть, *прич.* отобра́вший, отобранный
 очкí, *род. п.* очко́в
 панте́ра [т]
 партиза́н, *род. п. мн. ч.* партиза́н
 перево́днóй (экзамен, роман)
 плечó, *род. п. мн. ч.* плеч
 пода́ть, *прич.* пода́вший
 подня́ть, *дееприч.* подня́в
 подстерёчь, подстерегу́, подстережёт, подстережём
 полотёнце, *род. п. мн. ч.* полотёнец
 полтора́, полу́тора, *числ.*
 помидóр, *род. п. мн. ч.* помидóров
 поня́ть, *прич.* поня́вший, *дееприч.* поня́в
порядочный [шн] и *доп.* [ч'н], *ср. степ.* порядочнее [шн'] и *доп.* [ч'н']

постричь, постригú, пострижёт, пострижём
 пра́чечная [шн]
 прерва́ть, прич. прерва́вший, прёрванный
 прибýть, прич. прибýвший
 привлéчь, привлéку, привлечёт, привлечём
 припо́днятый, припо́днят, приподнята́, припо́днято, припо́дняты
 прин́тер, *им. п. мн. ч. прин́теры* [нт], *нельзя им. п. мн. ч. принтера́*
 приня́ть, прич. приня́вший, *дееприч.* приняв
 прожítь, прич. прожívший
 простóй, прост, проста́, прóсто, просты́
 прóчность [ч'н]
 пустя́чный [шн]
 пята́дцать, пята́дцати, *числ.*
 пята́сот [п'ицсót], *числ.*
 разда́ть, прич. ро́зданный, ро́здан, раздана́ и *доп.* ро́здана, ро́здано, ро́зданы
 рассу́чь, рассу́ку, рассу́чёт, рассу́чём, прич. рассу́ченный
 река́, реки́, *вин. п. ре́ку и доп.* реку́, *мн. ч. ре́ки, рек, ре́кам и доп.*
 ре́кам
 рельс, *род. п. мн. ч. ре́льсов* [р']
 рубл́ь [бл'], рубля́, *мн. ч. рубли́, рублéй*
 ряд, ря́да, *но: два́, три́, четы́ре ряда́, мн. ч. ряды́, рядо́в*
 сам, само́го, само́му, са́мим, о са́мом — *муж. р. и ср. р.;* са́ма, са́мой, са́мое
 и са́му, о са́мой — *жен. р.;* *мн. ч. са́ми, са́мих, са́мим, са́мими, о са́мих,*
мест.
 сапо́г, *род. п. мн. ч. сапо́г* [к]
 сбере́чь, сберегу́, сбережёт, сбережём
 све́жий, свеж, свежа́, свежо́, све́жи и свежи́, *ср. степ. свежéе и [св']*
 секрете́р [с'], [р'], [т]
 се́мь [м'], *числ.*
 се́мьдесят [м'], *числ.*
 се́мьсót [м], *числ.*
 серде́чный [ч'н], *но: дру́г серде́[шн]ый*
 скáнер [н]
 ску́чный [шн], ску́чен [ш], *скучна́, ску́чно, ску́чны и скучны́* [шн], *нельзя*
 ску[ч']ный, ску[ч']ен
 сли́вовый, *нельзя сливо́вый*
 собра́ть, прич. собрав́ший, со́бранный
 созда́ть, прич. созда́вший, *дееприч.* созда́в
 солга́ть, солгу́, солжёт, солжём
 солда́т, *род. п. мн. ч. солда́т, нельзя солда́тов*
 сосре́дотóчение, *нельзя сосре́доточéние*

та́пки, та́пок, *ед. ч.* та́пка, та́пки, двé та́пки, обе та́пки, *жен. р.*
тата́рин, *род. п. мн. ч.* тата́р
твёрдый, твёрд, тверда́, твёрдо, твёрды и тверды́, *ср. степ.* твёрже
творо́г и *дол.* тво́рог
те́рмин [т'э], *нельзя* [тэ]рмин
терье́р [т]
то́стер [т]
то́тчас, *нареч., в поэтич. речи возм.* тотча́с
три́дцать, тридцати́ [цы], *числ.*
ту́фли, туфель, *ед. ч.* ту́фля, ту́фли, двé ту́фли, обе ту́фли, *жен. р.*
ты́сяча [тыс'ьч'ь], *в разг. речи возм.* [тыщ'ь]
упро́чение, *нельзя* упро́чение
цыга́н, *мн. ч.* цыга́не, цыга́н, *нельзя и м. п. ед. ч.* цыга́н
час, ча́са, *но:* два́, три́, четы́ре ча́са, по́лчасá
чуло́к, *род. п. мн. ч.* чуло́к
шаг, ша́га, *но:* два́, три́, четы́ре шага́, по́лшага́
ше́стна́дцать, ше́стна́дцати [шысн], *числ.*
шесть [шэс'т']
ше́стьдесят [з'д']
ше́стьсо́т [шысо́т]
эпи́граф [э]
эпи́тет [э]
я́блоко, *род. п. мн. ч.* я́блок, *нельзя* я́блоков
я́йцница [шн']
я́ркий, я́рок, ярка́, я́рко, я́рки и *дол.* ярки́
я́сный, я́сен, ясна́, я́сно, я́сны и ясны́, *ср. степ.* яснее

ПАМЯТКИ

Памятка № 1

Как подготовить устное высказывание

1. Вдумываясь в предложенную тему, постарайтесь определить цель устного высказывания, например: подробно или кратко передать содержание прочитанного (прослушанного); познакомить с собственными наблюдениями и выводами; объяснить что-либо; убедить слушателей в чём-либо или заинтересовать их чем-либо и т. п.

2. Сформулируйте основную мысль, которую вы должны выразить и доказать.

3. Определите, какому жанру должно соответствовать устное высказывание (сообщение, выступление, доклад, защита реферата, проекта; устный рассказ) и сколько по времени оно примерно должно длиться.

4. Решите, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будет преобладать в вашем высказывании и почему. Какой функциональной разновидности языка должно соответствовать ваше высказывание (разговорная речь, язык художественной литературы; публицистический, научный или официально-деловой стиль речи). Сделайте соответствующие выводы.

5. Соберите необходимый фактический материал (используйте тексты учебника, словари, планы разбора, таблицы, схемы, рисунки и т. п.) и составьте план высказывания. Следите за тем, чтобы содержание было изложено логично, последовательно, доказательно. Можете в черновике записать опорные слова, языковые примеры к каждому пункту плана, чтобы использовать эти материалы при подготовке высказывания.

6. Желательно дома проговорить подготовленную речь перед зеркалом. Помните, что тон речи должен быть спокойным, голос громким, интонация выразительной, темп речи средним, жесты и мимика сдержанными, речь грамотной (без лексических, грамматических и орфоэпических ошибок). Попросите кого-нибудь из родителей, друзей послушать вас, а затем постарайтесь учесть их замечания и предложения. Если есть возможность, запишите свою речь на диктофон и проанализируйте её в соответствии с рекомендациями памятки.

Памятка № 2

Как работать над сочинением-миниатюрой¹

1. Вдумываясь в предложенное задание, постарайтесь определить цель написания небольшого по объёму текста: кратко и чётко ответить на поставленный вопрос; очень точно выразить свою точку зрения на что-либо; сформулировать выводы на основе проведённого наблюдения, анализа; кратко описать предмет, явление, охарактеризовав его существенные стороны; рассказать о каком-либо случае, обращая внимание на самые важные моменты события; кратко объяснить, как вы понимаете смысл выражения, фразы, слова и т. п.

2. Продумайте, о чём вы будете говорить в тексте, что будете доказывать, в чём убеждать, как будете развивать основную мысль. Желательно составить рабочий план мини-текста, чтобы убедиться, можно ли изложить продуманное вами содержание кратко, логично, последовательно, доказательно. Проанализируйте составленный план, уберите из него лишнее или то, что нарушает последовательность изложения мысли.

3. Решите, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будет преобладать в вашем сочинении и почему. Какой функциональной разновидности языка должно соответствовать ваше высказывание (разговорная речь, язык художественной литературы; публицистический, научный или официально-деловой стиль речи). Сделайте соответствующие выводы.

4. При написании текста помните о названии сочинения, это поможет вам не отступать от темы. Помните, что в сочинении-миниатюре должна быть чётко и полно выражена мысль, даже если этот текст состоит всего из трёх-четырёх предложений.

5. Отредактируйте текст в черновике, особое внимание уделяя:

1) чёткости выражения основной мысли; логике развёртывания темы;

2) наличию аргументов, доказывающих основную мысль;

3) наличию связи между предложениями и абзацами текста;

4) выразительности речи;

5) соблюдению лексических и грамматических норм;

6) орфографическому и пунктуационному оформлению текста.

6. Прочитайте миниатюру два-три раза вслух и определите, всё ли получилось так, как вы задумывали. Если увидели в тексте ещё недостатки — исправьте.

¹ Данную памятку можно использовать и в работе над сочинением обычного объёма.

7. Перепишите текст из черновика в чистовик аккуратным и разборчивым почерком, затем внимательно проверьте работу. Обязательно употребляйте букву *ё*, не заменяя её на букву *е*.

Памятка № 3

Как готовиться к письму по памяти¹

1. Выразительно прочитайте текст, стараясь определить его основную мысль, прочувствовать настроение, ритм (стихотворения).

2. Проведите лексический анализ текста, выясняя по словарю значение непонятных вам слов. Помните, что лексическое значение слова можно определить и по контексту.

3. Проведите орфографический и пунктуационный анализ текста, объясняя правописание каждого слова и постановку знаков препинания в каждом предложении.

4. Выучите текст наизусть. Для этого прочитайте его два-три раза, стараясь запомнить. Через несколько минут повторите его вслух по памяти, при необходимости заглядывая в текст. Затем повторите, не заглядывая в текст.

5. Желательно дома написать по памяти выученный текст. Затем проверьте, как вы справились с работой. Для этого сначала проверьте, правильно ли вы воспроизвели текст по памяти, а затем установите, не допущены ли вами орфографические и пунктуационные ошибки. Если ошибки есть, исправьте их и постарайтесь объяснить, почему вы их допустили.

6. Желательно ещё раз дома написать текст по памяти, чтобы в классе с этой работой вам было легче справиться.

Памятка № 4

Как работать с орфографическим минимумом²

1. Вслух прочитайте слова из упражнения «Орфографический минимум». Постарайтесь понять, почему они включены в данный список, то есть какие орфографические трудности связаны с написанием этих слов.

2. Спишите каждое слово, чётко проговаривая и объясняя его правописание (мысленно самому себе или вслух, обращаясь, например, к родителям). Если значение слова непонятно, воспользуйтесь толковым словарём. По ходу записи выделяйте маркером трудные слова,

¹ Подготовку к письму по памяти лучше проводить в течение нескольких дней.

² Работу с упражнением «Орфографический минимум» лучше проводить в течение нескольких дней.

чтобы быстрее и надёжнее их запомнить. Если упражнение состоит из двух частей, то нужно особенно внимательно списывать слова, которые даны в поморфемной записи. Помните о том, что поморфемное письмо помогает понять значение, строение слова и почему оно пишется именно так, а не иначе.

3. Попросите родителей продиктовать вам слова из упражнения. Записывая слова под диктовку, не подсматривайте в учебник и в свои предварительные записи. Выполнив работу, проверьте, как вы с ней справились. Исправьте ошибки и постарайтесь объяснить, почему вы их допустили.

4. Если упражнение оказалось трудным, постарайтесь ещё раз дома написать слова под диктовку, чтобы в классе с этой работой вам было легче справиться.

5. Имейте в виду, что в классе учитель может предложить вам разные способы проверки выполненной дома работы: словарный диктант (под диктовку учителя), взаимодиктант (работа в паре, группе), самодиктант (письмо по памяти), осложнённый диктант (составление и запись предложений со словами из упражнения «Орфографический минимум»), выборочный диктант (запись только тех слов, которые, например, иллюстрируют определённое правило или относятся к одной части речи), диктант с грамматическим заданием (проведение языкового разбора указанных учителем слов), сочинение-миниатюру по опорным словам и т. п.

Памятка № 5 **Как читать теоретический текст учебника**

1. Приступая к работе с текстом, помните, что главная цель **первого (ознакомительного) чтения** текста — извлечь основную информацию, объяснить структуру текста. В связи с этим нужно пытаться по названию параграфа предугадать содержание теоретического текста и проверить свои догадки во время чтения; найти основную и дополнительную информацию и обдумать аргументы, доказывающие вашу точку зрения; выделить фрагменты, в которых дана новая информация по уже известной вам теме; объяснить, из каких частей состоит текст и почему и т. п. Имейте в виду, что обычно цель первого чтения текста конкретизируется в заданиях, которые даются в учебнике перед текстом.

2. Во время **второго (изучающего) чтения** нужно максимально полно, точно, до мельчайших подробностей понять содержание текста. Следите за графическими выделениями (курсив, жирный шрифт, размер букв), рисунками, схемами, так как именно с их помощью пре-

подносятся ключевые понятия и мысли текста. В ходе чтения решайте задачи, поставленные учителем или учебником. Пользуясь толковым словарём, уточняйте лексическое значение непонятных слов или старайтесь определить их значение, опираясь на содержание текста; делите текст на смысловые части и составляйте его план (простой, сложный); фиксируйте содержащуюся в тексте информацию в виде схемы, таблицы, тезисного плана; выписывайте данные в тексте языковые примеры и комментируйте их; придумывайте собственные языковые примеры к тексту; составляйте свои вопросы по тексту; пытайтесь по первой фразе текста, абзаца предугадать его содержание и проверяйте свои догадки во время чтения; готовьте подробный пересказ текста и т. п.

3. При выполнении послетекстовых заданий перечитывайте текст полностью или фрагментарно, чтобы не упустить какой-нибудь важной информации и чтобы лишний раз проверить, правильно ли вы поняли содержание текста в целом или его фрагментов.

4. При подготовке пересказа текста работу стройте по плану, данному в памятке № 1 «Как подготовить устное высказывание».

Памятка № 6

Как писать изложение на основе прочитанного текста

1. Прочитав текст первый раз, сформулируйте его тему, основную мысль, определите тип речи (или сочетание типов речи).

2. Постарайтесь определить лексическое значение непонятных слов (по словарю или по контексту).

3. Ответьте на вопросы к тексту, данные в учебнике или предложенные учителем. В случае затруднения перечитайте соответствующие части текста.

4. При втором чтении разделите текст на смысловые части и составьте план (простой, сложный или тезисный).

5. Определите, какому стилю речи соответствует текст. Постарайтесь запомнить хотя бы некоторые особенности языка данного произведения, чтобы сохранить их в изложении.

6. Вдумчиво прочитайте текст ещё раз. Затем закройте книгу и напишите черновик изложения. Следите за тем, чтобы изложение не только не искажало, но и максимально точно отражало содержание прочитанного текста.

7. Если вы пишете сжатое изложение, то предварительно вам нужно определить:

1) какая информация является основной и её обязательно нужно передать при пересказе, а какая является второстепенной и её

можно исключить или передать в обобщённом виде (например, диалог, длинное описание);

2) какие языковые конструкции можно упростить (например, заменить сложное предложение простым, однородные члены предложения — обобщающим словом; исключить повторы, обособленные члены предложения; слить несколько предложений в одно).

8. Написав изложение в черновике, отредактируйте его, особое внимание уделяя:

1) точности передачи сюжета, фактов; логике развёртывания темы, связи между предложениями и микротемами текста;

2) соответствию изложения типу и стилю речи исходного текста;

3) соблюдению лексических и грамматических норм;

4) орфографическому и пунктуационному оформлению текста.

9. Перепишите текст из черновика в чистовик аккуратным и разборчивым почерком, затем внимательно проверьте работу. Обязательно употребляйте букву ё, не заменяя её на букву е.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛАНЫ ЯЗЫКОВОГО РАЗБОРА

Фонетический разбор слова	3
Орфоэпический разбор слова	4
Морфемный разбор слова (разбор слова по составу)	6
Словообразовательный разбор слова	8
Лексический разбор слова	10
Морфологический разбор слова	11
Имя существительное	11
Имя прилагательное	12
Имя числительное	13
Местоимение	14
Глагол	16
Деепричастие	18
Причастие	19
Синтаксический разбор словосочетаний и предложений	20
Синтаксический разбор словосочетания	20
Синтаксический разбор простого предложения	22
Синтаксический разбор сложного предложения	24
Текстоведческий анализ текста	25

СЛОВАРИКИ

Словообразовательный словарь	27
Морфемные модели слов	27
Словообразовательные пары	29
Словообразовательные цепочки	31
Словообразовательные гнезда	32

Этимологический словарь	35
Толковый словарь	43
Словарик синонимов	63
Словарик антонимов	68
Словарик эпитетов	68
Словарик «Говорите правильно»	87

ПАМЯТКИ

Памятка № 1. Как подготовить устное высказывание	92
Памятка № 2. Как работать над сочинением-миниатюрой	93
Памятка № 3. Как готовиться к письму по памяти	94
Памятка № 4. Как работать с орфографическим минимумом	94
Памятка № 5. Как читать теоретический текст учебника	95
Памятка № 6. Как писать изложение на основе прочитанного текста	96

Учебное издание

**Львова Светлана Ивановна,
Львов Валентин Витальевич**

РУССКИЙ ЯЗЫК

6 класс

В трёх частях

Часть 3

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНИКУ

Генеральный директор издательства *М. И. Безвизонная*

Главный редактор *К. И. Куровский*

Редактор *А. В. Птухина*

Оформление и художественное редактирование: *А. Г. Проскуряков, Т. С. Богданова*

Технический редактор *О. Б. Нестерова*. Корректоры *Л. В. Дьячкова, Т. В. Пекичева*

Компьютерная вёрстка: *А. А. Борисенко*

Формат 70×90¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура «Школьная».

Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,61 + кв. вкл. 2,34. Тираж 35 000 экз. Заказ № 32249-11-000.

Издательство «Мнемозина». 105043, Москва, ул. 6-я Парковая, 29 б.

Тел.: 8 (499) 367 5418, 367 5627, 367 6781; факс: 8 (499) 165 9218.

E-mail: ioc@mnemozina.ru

www.mnemozina.ru

Магазин «Мнемозина»

(розничная и мелкооптовая продажа книг, «КНИГА — ПОЧТОЙ», ИНТЕРНЕТ-магазин).
105043, Москва, ул. 6-я Парковая, 29 б. Тел./факс: 8 (495) 783 8284; тел.: 8 (495) 783 8285.

E-mail: magazin@mnemozina.ru

www.shop.mnemozina.ru

Торговый дом «Мнемозина» (оптовая продажа книг).

Тел. факс: 8 (495) 665 6031 (многоканальный).

E-mail: td@mnemozina.ru

Отпечатано в ОАО «Смоленский полиграфический комбинат».

214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.



**ПРЕДЛАГАЕТ
учебные и методические
издания
по русскому языку**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ

для 5—11 классов

Под редакцией С. И. Львовой

Учебно-методические комплекты подготовлены на основе программы, в которой нашли отражение заложенные в авторскую концепцию идеи, способствующие реализации основных требований ФГОС второго поколения. Эти идеи проверены в ходе многолетнего педагогического эксперимента и успешного внедрения данного УМК во многих школах России.

Основная особенность курса заключается в его ориентации на *интенсивное развитие речемыслительных способностей* ребёнка. Это проявляется прежде всего в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности (умения читать, слушать, говорить и писать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Курс отличается ярко выраженной семантической направленностью в изучении грамматико-орфографического материала, усиленным вниманием к особенностям употребления в речи языковых единиц, к эстетической функции изучаемых явлений языка. При этом максимально учитываются закономерности и этапы речевого развития учащихся.

Учебники реализуют идею *метапредметной функции* русского языка, что необходимо для формирования *межпредметных связей* и способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам. Большое внимание уделено формированию навыков работы с различными видами лингвистических словарей.

Рабочие тетради предлагают систему проверочных и обучающих заданий для организации *самостоятельной работы* учащихся и развития навыков самоконтроля. Задания составлены таким образом, что правильность выполнения каждого из них может быть проверена и оценена самими школьниками.

В методических рекомендациях имеется важная для учителя информация об основных направлениях обучения русскому языку, характеризует методическая система, заложенная в учебниках, предлагается краткий комментарий по каждой теме с описанием её лингвистических и методических аспектов, даются конкретные советы по изучению наиболее сложных

тем курса; содержатся описание системы упражнений, рекомендации по оценке письменных и устных работ малых форм (сочинение-миниатюра, изложение-миниатюра, краткое устное высказывание). Кроме того, в методичках предложены планирование по четвертям и система итоговых контрольных работ.

В состав УМК также входит серия пособий для учащихся и учителей. Данные пособия помогают реализовать основные идеи курса, организовать эффективную работу на уроке и дома: «Учимся читать, слушать, говорить, писать», «Проверь себя», «Дневник достижений учащегося по русскому языку», книги серий «ГИА и ЕГЭ: шаг за шагом» и «В помощь учителю русского языка». Более подробно познакомиться с особенностями программы, реализуемой в УМК под редакцией С. И. Львовой, вам поможет сборник статей «Опыт внедрения учебно-методического комплекта по русскому языку», напечатанный по итогам Всероссийской научно-практической конференции (27—30 сентября 2010 года).



А. К. Денисов-Уральский
Лесной пожар. 1897

Пермь. Пермская художественная галерея



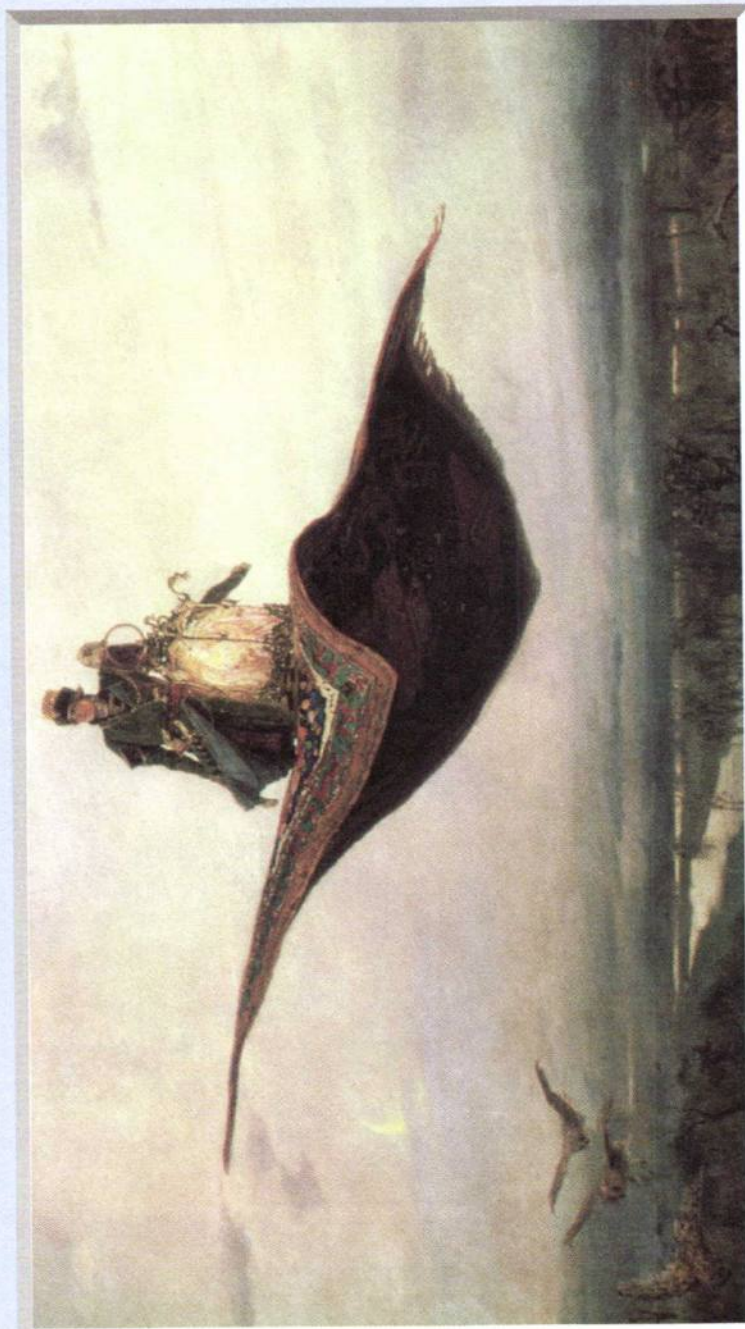
А. И. Лактионов
Письмо с фронта. 1947
Москва. Государственная Третьяковская галерея



А. И. Корзухин
Птичьи враги. 1887
Санкт-Петербург. Государственный Русский музей



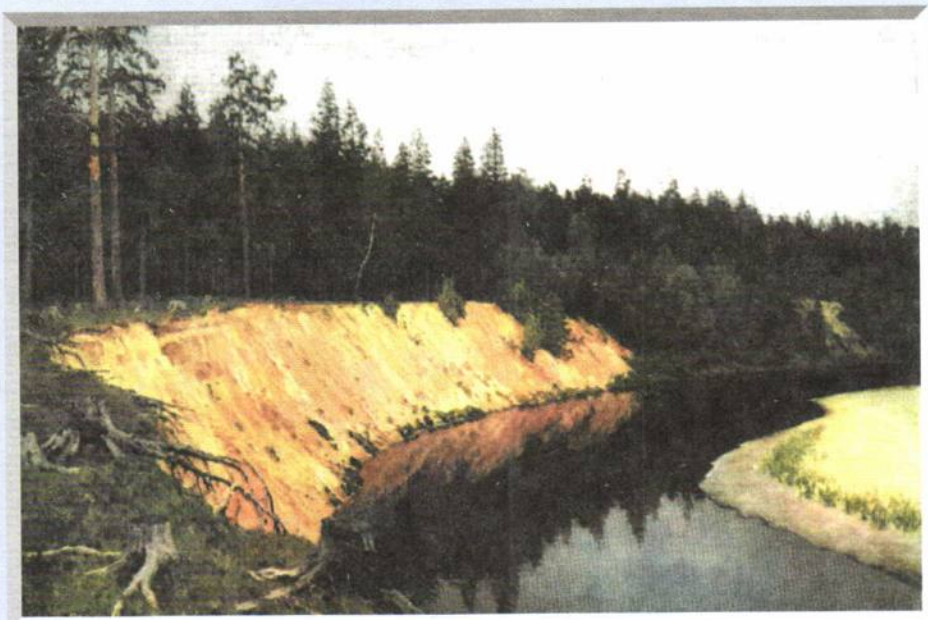
В. А. Серов
Девочка с персиками. 1887
Москва. Государственная Третьяковская галерея



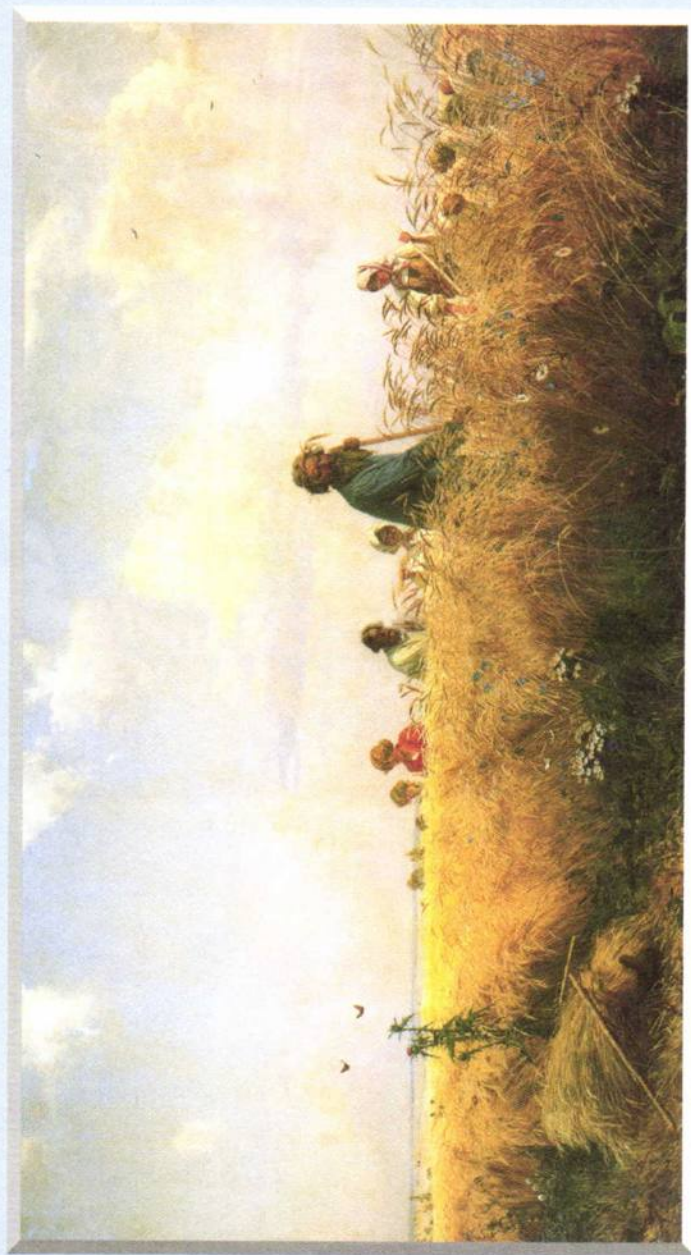
В. М. Васнецов
Ковчёр-самолёт. 1880
Нижегородский художественный музей



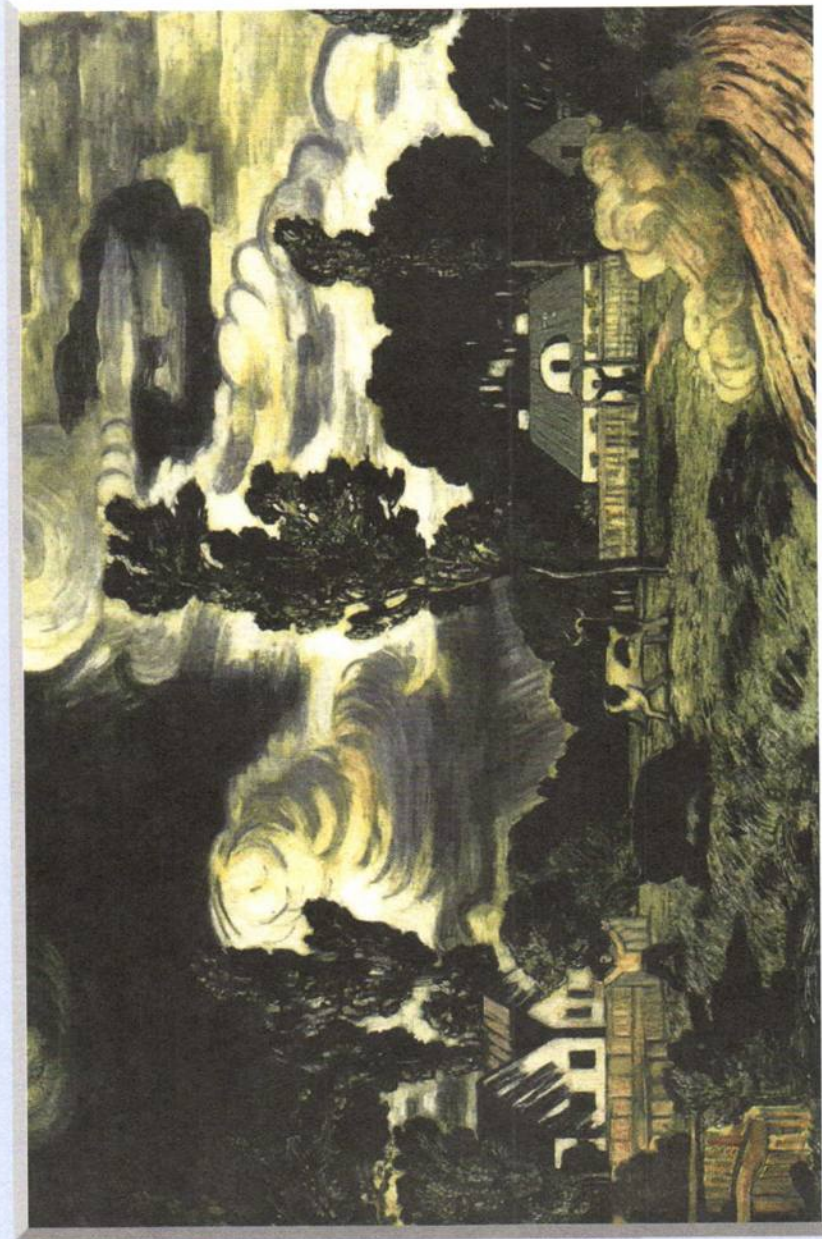
А. Г. Венецианов
Девочка в клетчатом платке. 1830
Санкт-Петербург. Государственный Русский музей



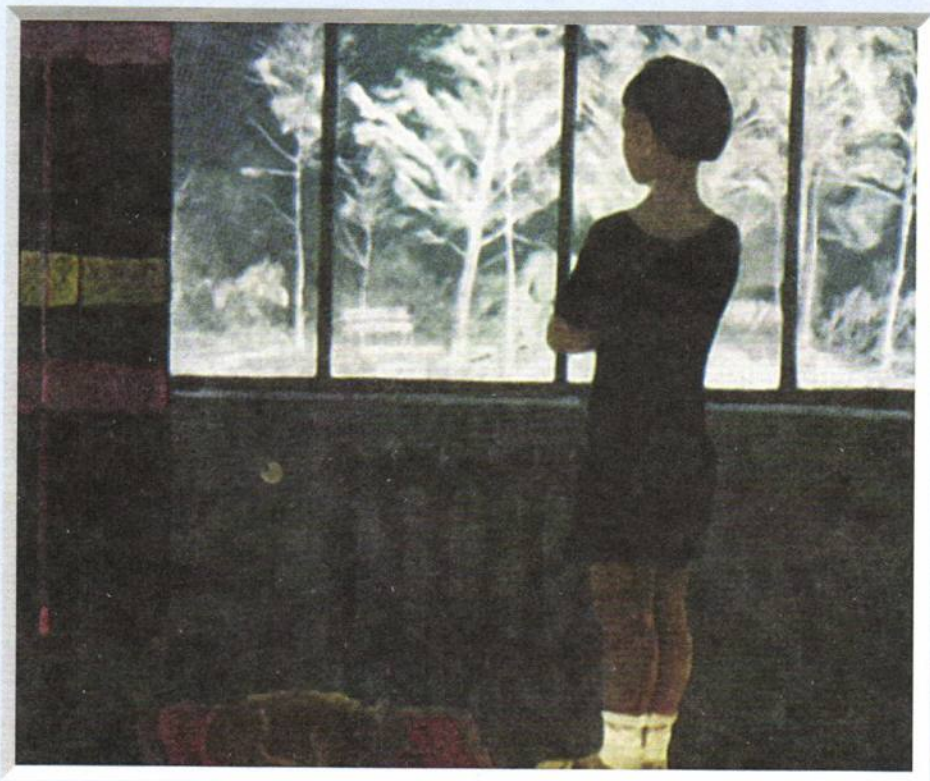
И. И. Левитан
Лесистый берег. 1892
Тверь. Тверская областная картинная галерея



Г. Г. Мясоедов
Косцы (Страдная пора). 1887
Санкт-Петербург. Государственный Русский музей



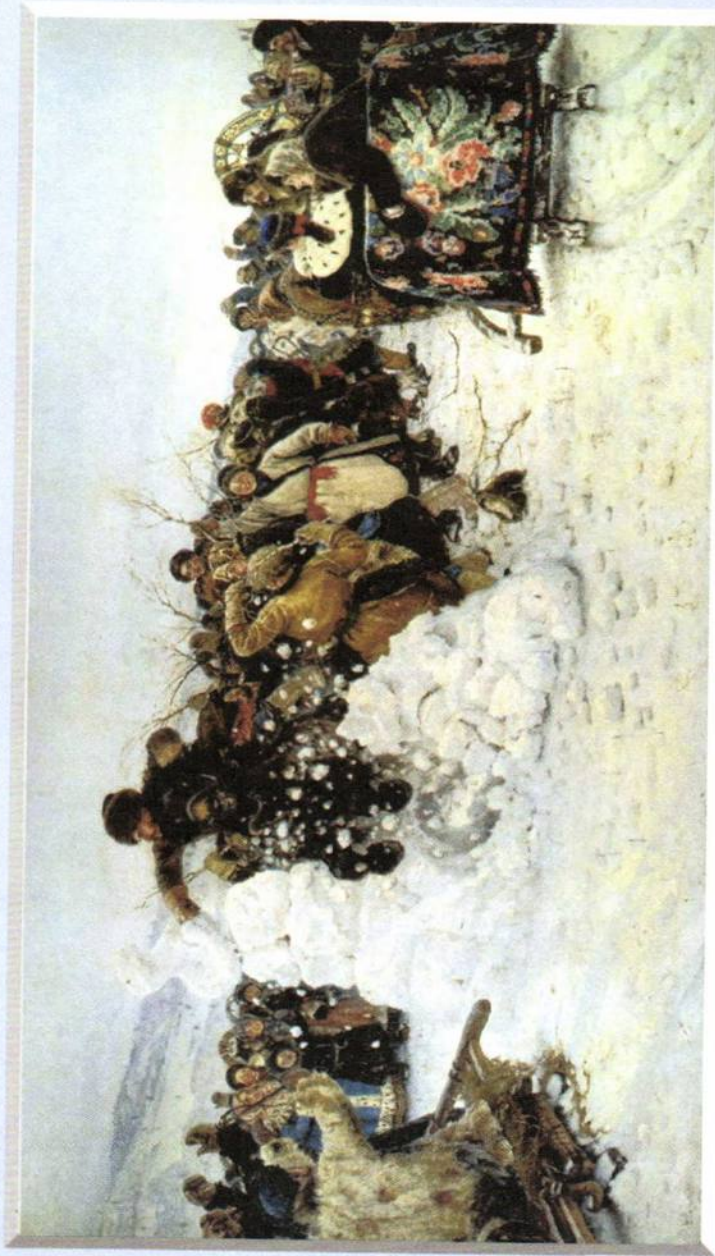
Н. П. Крымов
Ветреный день. Бык. 1908
Москва. Государственная Третьяковская галерея



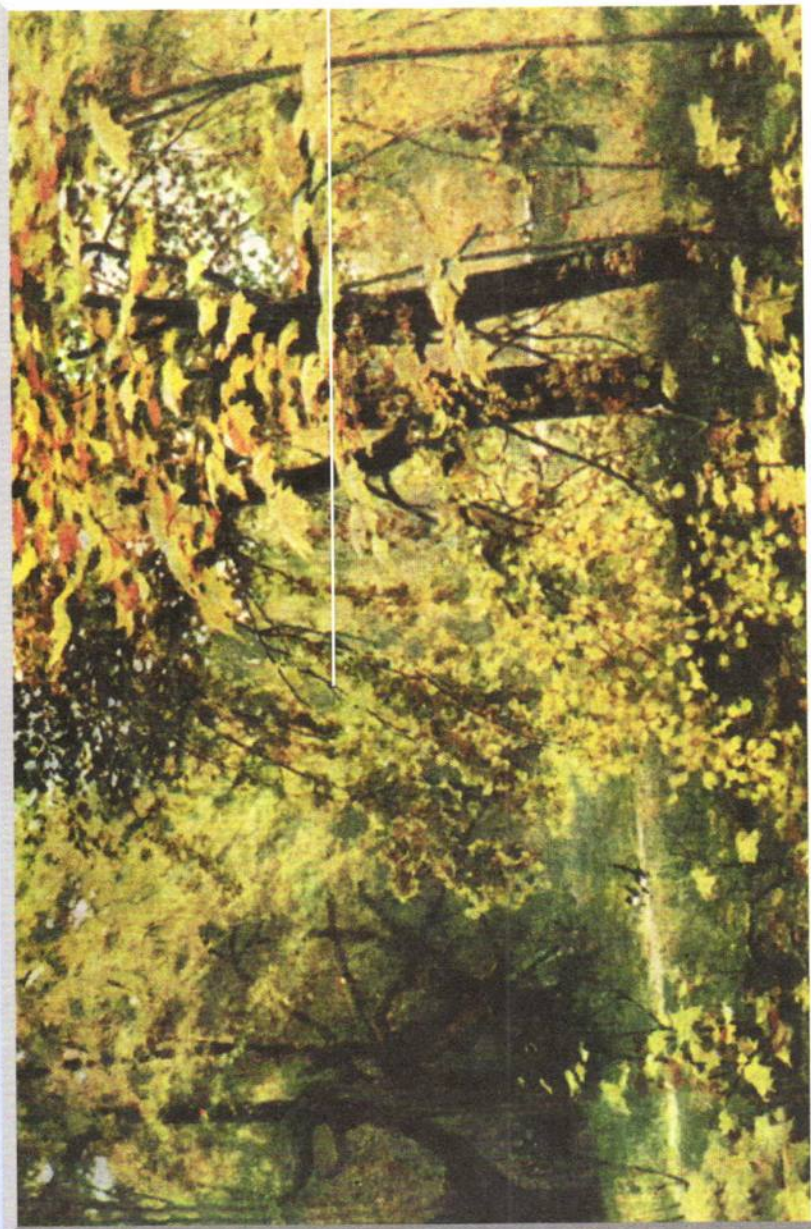
А. А. Дейнека
Девочка у окна. 1931



Н. А. Платов
Саня Маликов. 1973



В. И. Суриков
Взятие снежного городка. 1891
Санкт-Петербург. Государственный Русский музей



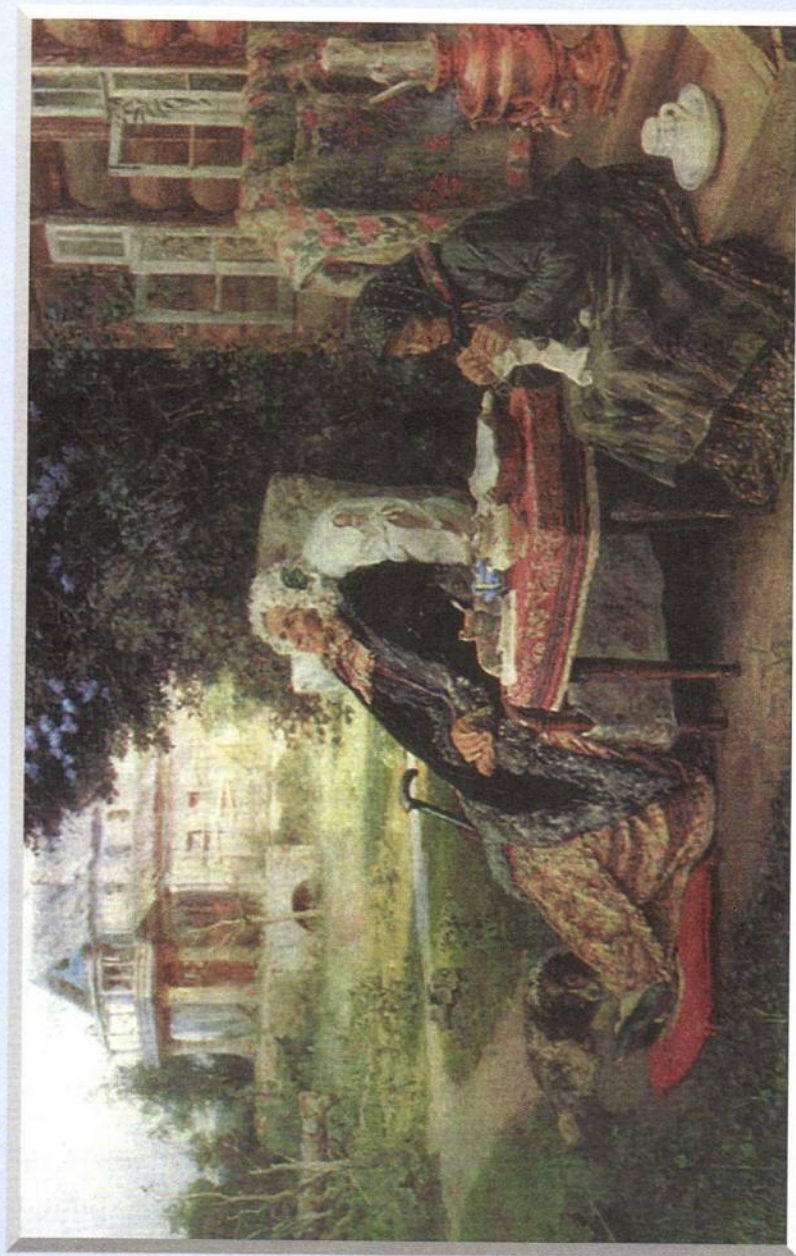
И. С. Остроухов
Золотая осень. 1887
Москва. Государственная Третьяковская галерея



К. Е. Маковский
Дети, бегущие от грозы. 1872
Москва. Государственная Третьяковская галерея



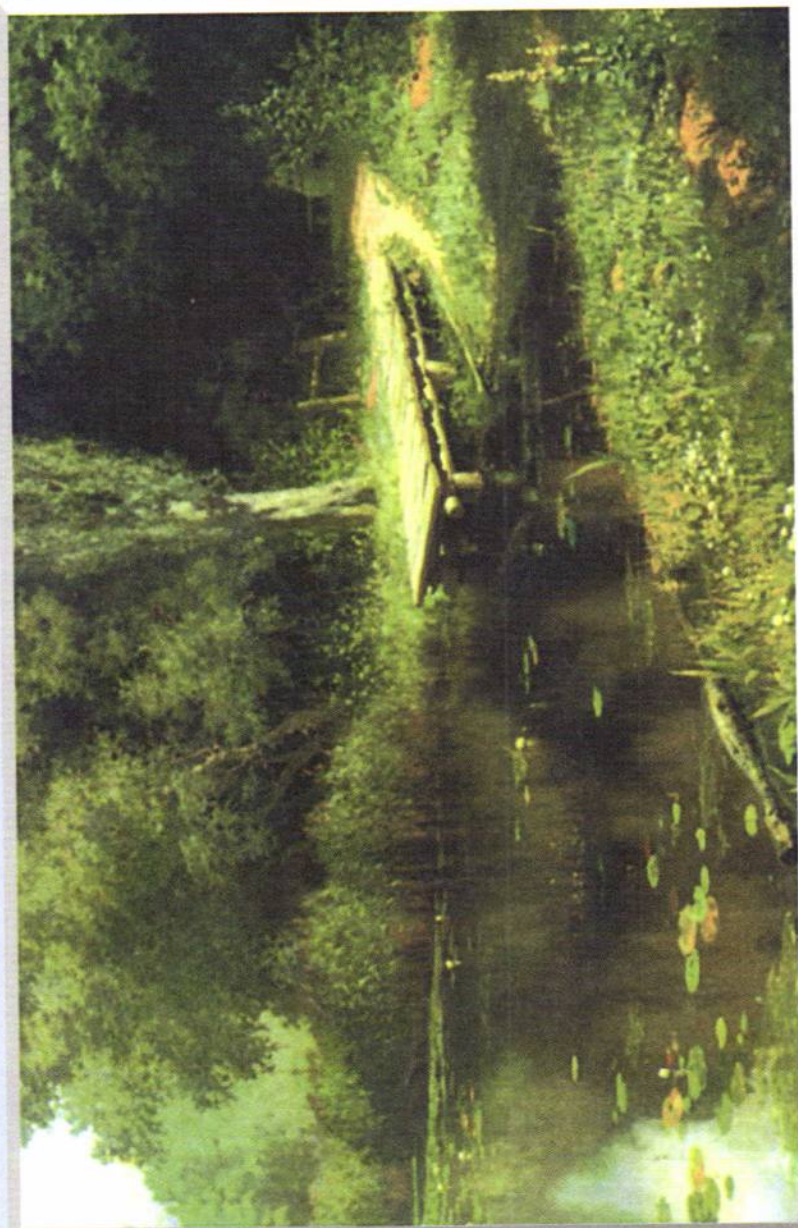
К. Е. Маковский
Дети, бегущие от грозы (фрагмент)



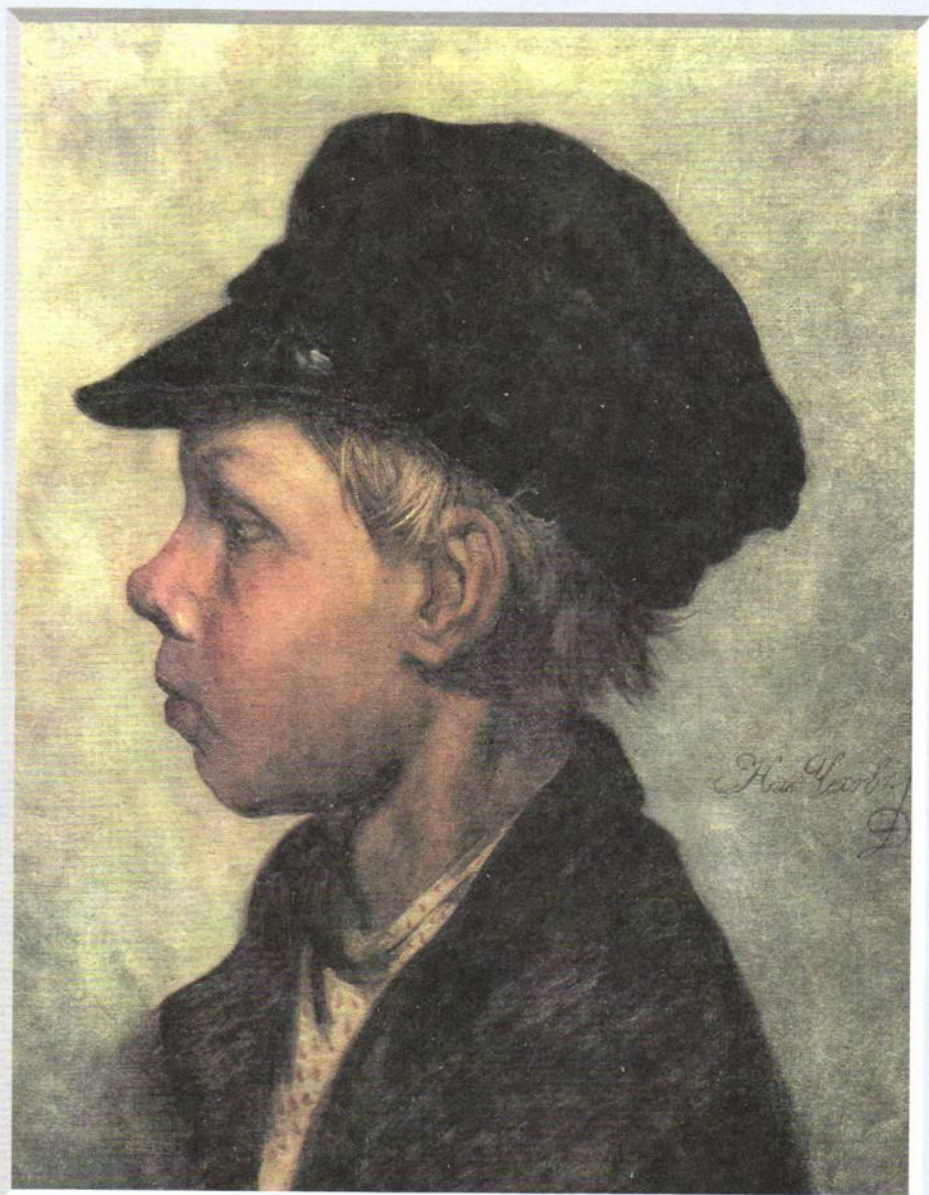
В. М. Максимов

Всё в прошлом. 1889

Москва. Государственная Третьяковская галерея



В. Д. Поленов
Заросший пруд. 1879
Москва. Государственная Третьяковская галерея



Н. П. Чехов
Крестьянский мальчик (Ванька Жуков). 1881
Таганрог. Таганрогский художественный музей



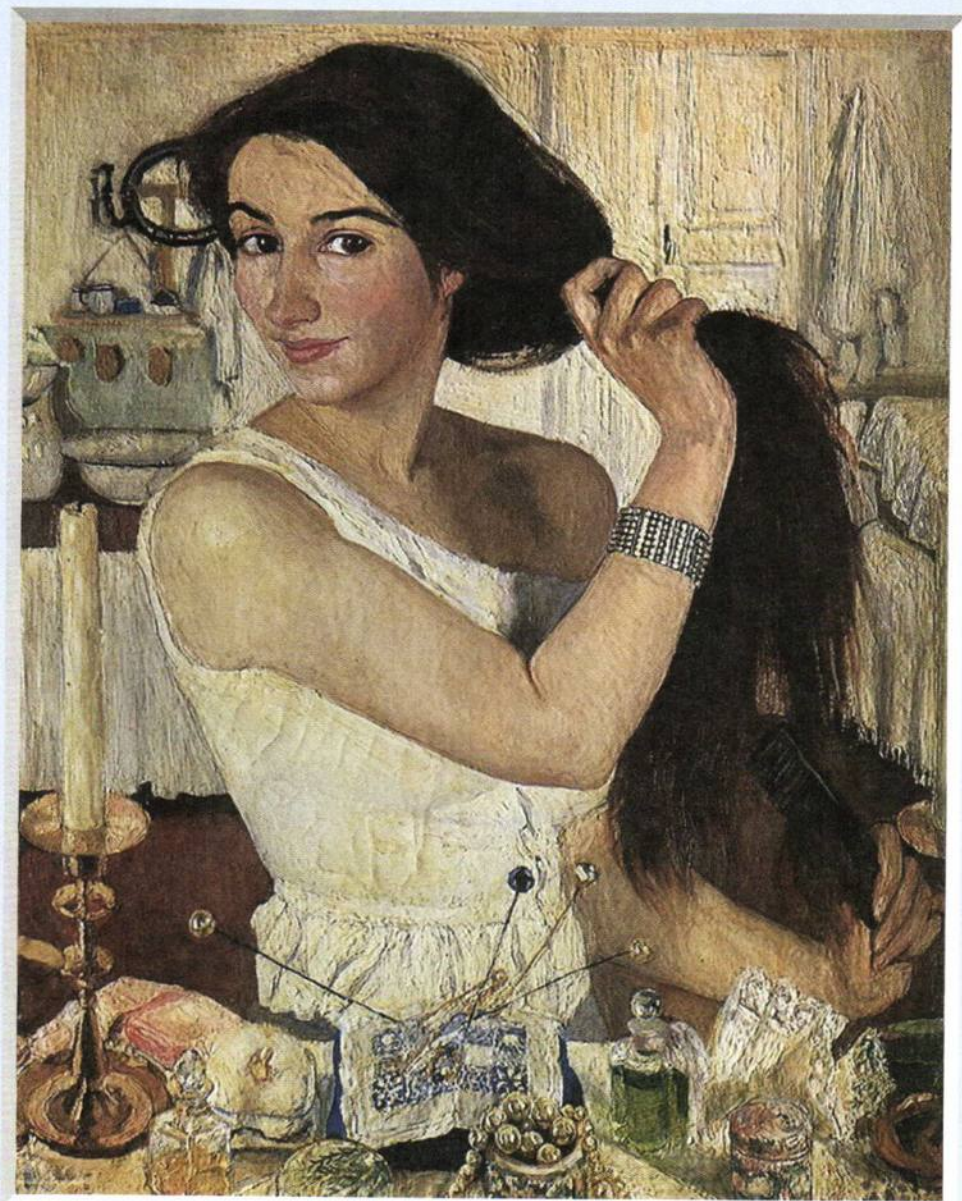
А. К. Саврасов
Грачи прилетели. 1871
Москва. Государственная Третьяковская галерея



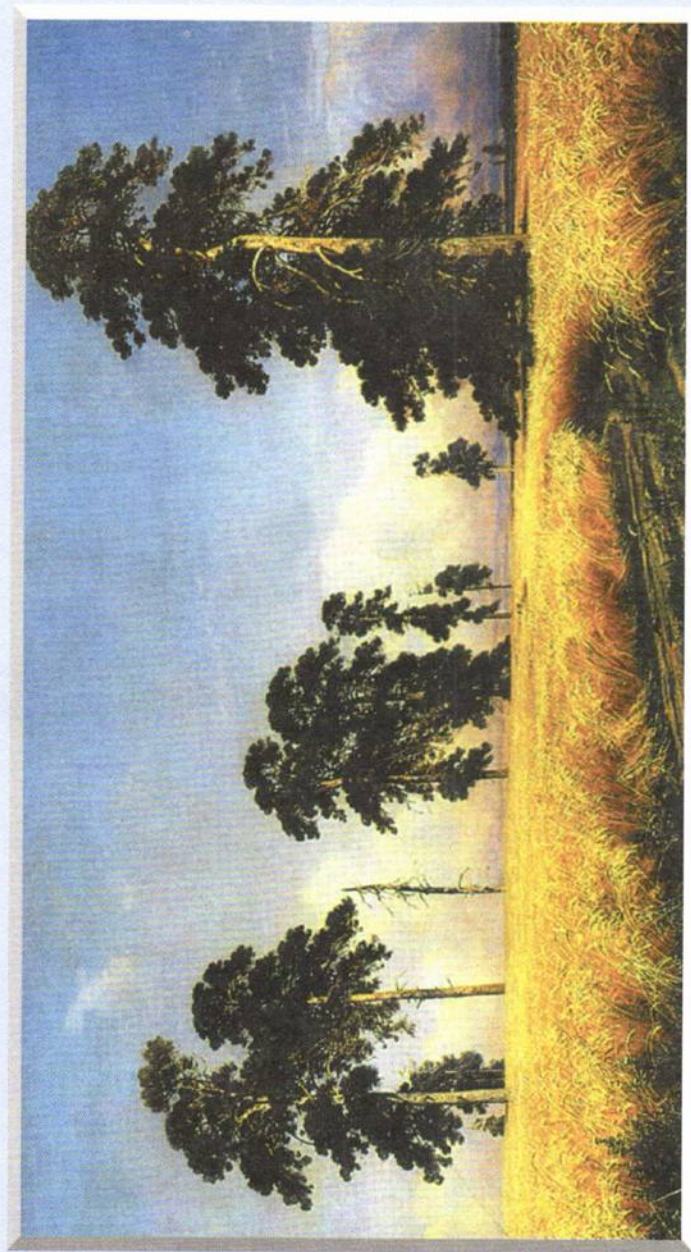
К. Ф. Юон
Зима. Ростов Великий. 1906



З. Е. Серебрякова
Карточный домик. 1919
Санкт-Петербург. Государственный Русский музей



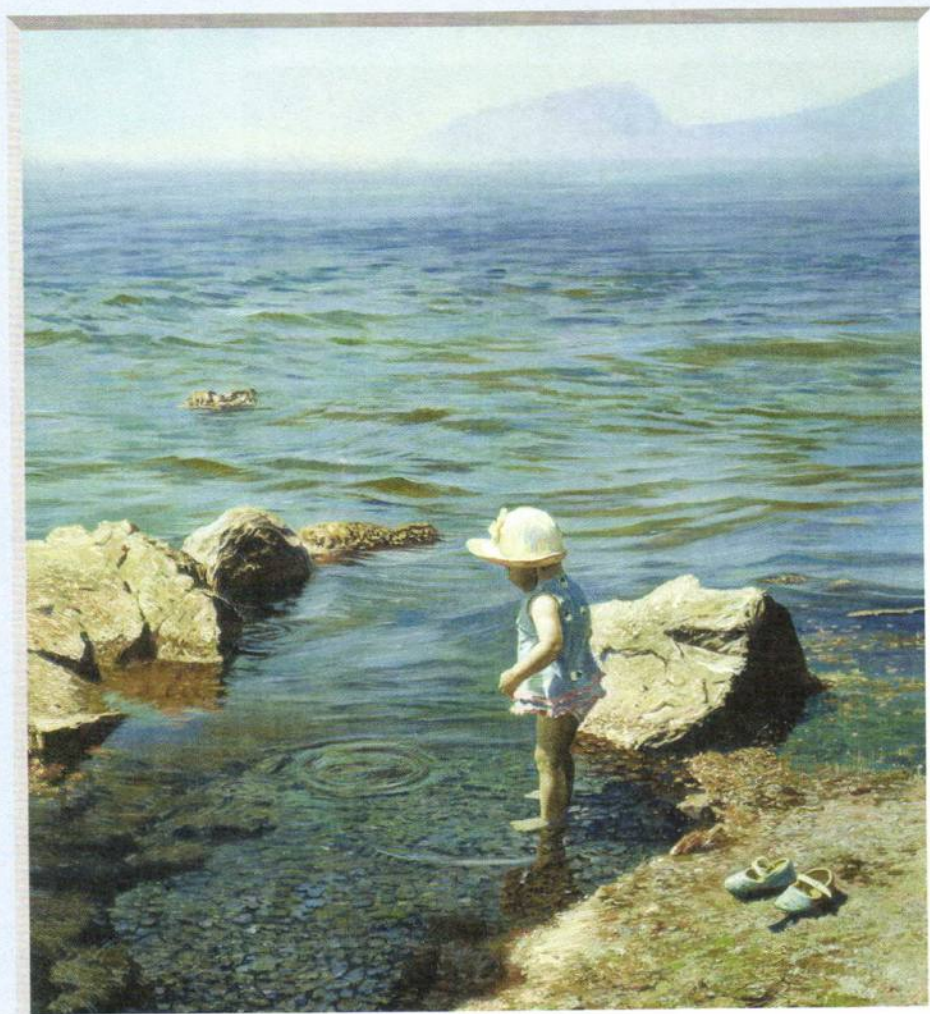
З. Е. Серебрякова
За туалетом. Автопортрет. 1909
Москва. Государственная Третьяковская галерея



И. И. Шишкин

Рожь. 1878

Москва. Государственная Третьяковская галерея



К. В. Мирошник
Камешек. 2004
Частное собрание